



# TEATRO LIRICO DI CAGLIARI

F O N D A Z I O N E



**Davide D'Elia** -Nato a Roma, si è laureato in Scienze Umanistiche presso l'Università La Sapienza e nel 2010 ha conseguito il diploma di canto lirico presso il Conservatorio di Santa Cecilia. Ha frequentato i corsi di perfezionamento con alcuni tra i maggiori esponenti del canto lirico, quali Daniela Dessi, Bernadette Manca di Nissa, Giuseppe Sabbatino Angelo Gabrielli e Marcello Giordani. Finalista al XLI Concorso Toti Dal Monte, ha debuttato nel ruolo di

Goro in *Madama Butterfly* al Teatro Mario Del Monaco di Treviso. Nel 2009 ha partecipato come solista all'inaugurazione del Teatro Venetico Basso di Ascoli Piceno sotto la direzione di Giuseppe Sabbatini e a una produzione di *Aida* diretta da Stefano Seghedoni in tournée in Irlanda. Dal 2006 a oggi collabora al progetto Magia dell'Opera dell'Associazione Tito Gobbi. Come solista ha interpretato i ruoli di Gastone nella *Traviata* al Teatro dell'Opera di Roma (Sala Costanzi) e Nemorino nell' *Elisir d'amore*.