



Maria Teresa Leva - Nata a Reggio Calabria; si diploma a pieni voti al Conservatorio di Musica "Francesco Cilea" della sua città natale. Nel 2013 risulta vincitrice del Concorso "Ottavio Ziino" di Roma e, sempre nel 2013, riceve il Premio Speciale della Giuria del Concorso Lirico "Città di Bologna". Nel 2014 destano particolare impressione sul pubblico e sulla critica i suoi due debutti al Teatro Carlo Felice di Genova; affronta infatti il ruolo di Mimì in *La Bohème*, diretta da Giampaolo Bisanti, e il ruolo di Micaela in *Carmen* diretta da Andrea Battistoni

con la regia di Davide Livermore. Grandi consensi riscuote anche il suo felicissimo debutto, nell'autunno 2014, come Donna Elvira in *Don Giovanni* di Mozart diretta da Graham Vick nei teatri del Circuito Lirico Lombardo, a Reggio Emilia e Trento. Questi importanti riconoscimenti le sono valsi immediatamente le richieste per Musetta in *La Bohème* al Regio di Torino nel luglio 2015 diretta da Andrea Battistoni; Mimì in *La Bohème* nel Circuito Lirico Lombardo diretta da Giampaolo Bisanti; sempre Mimì in *La Bohème* al Teatro Valli di Reggio Emilia. Ha appena cantato Violetta in *La Traviata* al Théâtre de l'Opéra Royal de Wallonie di Liegi nel maggio 2016 e sarà Magda in *La Rondine* al Carlo Felice di Genova nell'aprile 2017. Dotata naturalmente di un timbro prezioso e di rara bellezza, unisce una solidissima preparazione tecnica ed una duttilità interpretativa straordinarie per la giovane età ed esperienza. La voce è piena ed estesa ed è particolarmente adatta ad un canto elegiaco e denso di sfumature.