

**Stefano Cancellu** – *Andrès*

Nato a Cagliari, ha coltivato fin da piccolo la passione per la recitazione. Il suo esordio nel cinema risale al 2011 in *Bellas Mariposas*, film di Salvatore Mereu. Ha proseguito le sue esperienze artistiche viaggiando tra Italia, Egitto e Spagna. Nel 2016, rientrato in Sardegna, ha iniziato a studiare recitazione presso la Scuola d'Arte Drammatica di Cagliari, portando in scena due spettacoli *La Classe* nel 2017 e *Metamorphosis Live* nel 2018, entrambi con la regia di Elisabetta Podda.

Ha partecipato a diversi progetti e cortometraggi universitari, tra cui uno dell'Istituto Europeo Design, e nel 2018 al lungometraggio *Catarsi, Ascensione e Hell Raving* del regista Andrea Sardu.

(dal programma di sala *Carmen* – a cura dell'Ufficio Redazione – Teatro Lirico di Cagliari 2018)