



TEATRO LIRICO DI CAGLIARI
F O N D A Z I O N E



Matthias Bein - basso-baritono

Ha ricevuto le prime lezioni di canto a 16 anni, parallelamente allo studio di amministrazione aziendale a Regensburg. Durante questo periodo acquisisce le prime esperienze operistiche nel Teatro di Regensburg. Dal 2013 studia canto all'Università di Musica e Arti Sceniche di Monaco con Michelle Breedt. Ulteriori esperienze lo hanno visto partecipare a produzioni universitarie come: *Salomé* (Mariotte), *Le nozze di Figaro* (Mozart), *The Rape of Lucretia* (Britten), *Die Soldaten* (Zimmermann) alla Bayerische Staatsoper di Monaco, *Peter Grimes* (Britten) a Saarbrücken e *Die Gezeichneten* (Schrecker) all'Opera di San Gallo nel 2017.