



DETERMINAZIONE DEL SOVRINTENDENTE N° 14 DEL 25/09/2017

OGGETTO: liquidazione danni strumento

Il Sovrintendente

premessso

che in data 30.08.2017 è pervenuta la segnalazione del sinistro occorso allo strumento di proprietà del Prof. | , il quale ha dichiarato “che in data 30.08.2017 ha riscontrato una scollatura all’altezza dell’innesto del manico. Ciò è dovuta, probabilmente, ad un colpo accidentale assestato in corrispondenza del riccio in occasione dell’ultimo trasporto dello strumento riparato da una custodia morbida.”

premessso

che in data 19.09.2017 è pervenuta l’integrazione alla segnalazione del 30.08.2017 in cui il Prof. | dichiara, a maggior precisazione, che “il sinistro è avvenuto in occasione della mia attività in Teatro (fine mese di luglio, poco prima delle ferie estive) e non escludo che il danno subito possa essere dovuto a variazioni climatiche all’interno del Teatro.”

atteso

che di tale sinistro e della successiva integrazione è stata data comunicazione alla AON per le procedure di risarcimento;

considerato

che il Prof. | , in data 19.09.2017, ha presentato il preventivo di spesa per la riparazione del contrabbasso per un importo pari a euro 700,00 (oltre iva al 22%);

considerato

che il costo del trasporto dello strumento musicale finalizzato alla riparazione sarà sostenuto dalla Fondazione Teatro Lirico di Cagliari che ne curerà la spedizione;

atteso

che l’art. 61 – dichiarazione a verbale – del vigente C.C.N.L. dispone che “ *Le Fondazioni sono tenute ad accendere polizze assicurative per danni o furti all’interno della Fondazione o in attività decentrata di strumenti di proprietà dei dipendenti*”;

visto

l’accordo stipulato con la R.S.U. prot. 2910 del 06.04.2016 con il quale viene stabilito che:

“Al Professore d’orchestra che ha subito al proprio strumento musicale un danno risarcibile a norma di polizza la Fondazione corrisponderà l’anticipo delle spese che, conformemente al preventivo presentato, saranno sostenute per la riparazione e per l’eventuale trasporto da e per il luogo di riparazione. Tale importo sarà comprensivo della franchigia trattenuta dalla Compagnia.



TEATRO LIRICO DI CAGLIARI
FONDAZIONE

Il danneggiato avrà l'obbligo di presentare agli uffici le pezze giustificative delle spese sostenute.

La Compagnia provvederà al risarcimento del danno non più all'interessato ma alla Fondazione. Nel caso la Compagnia dovesse provvedere al risarcimento direttamente all'interessato quest'ultimo, appena percepita la somma, dovrà provvedere ad emettere per pari importo bonifico alla Fondazione.

Al Professore d'orchestra assunto con rapporto di lavoro a tempo determinato sarà consegnato al momento della stipula del contratto un modulo da compilare e sottoscrivere contenente i dati dello strumento che saranno valorizzati nel libro matricola annuale”.

ritenuto

di dover provvedere in merito

dispone

1. di dare applicazione all'accordo di cui alla parte narrativa del presente atto liquidando la somma di euro 700,00 (oltre iva al 22%) a titolo di anticipo sulle spese previste per la riparazione dello strumento di proprietà del Prof.
2. di dare atto che la Compagnia di assicurazione provvederà al risarcimento del danno non più al Prof. ma alla Fondazione. Nel caso la Compagnia dovesse provvedere al risarcimento direttamente al Prof. quest'ultimo, appena percepita la somma, dovrà provvedere ad emettere bonifico per pari importo alla Fondazione;
3. di attivare gli Uffici competenti per l'organizzazione del trasporto dello strumento musicale.

IL SOVRINTENDENTE
(Dott. Claudio Orazi)

GMM