

COMUNICATO STAMPA

Grande attesa per *Rigoletto* di Giuseppe Verdi che inaugura la Forte Arena di Santa Margherita di Pula

Grande fermento ed operatività delle maestranze tecniche del Teatro Lirico di Cagliari per la costruzione e l'allestimento di *Rigoletto*, celeberrimo melodramma di **Giuseppe Verdi**, che andrà in scena nelle serate del **10, 17 e 24 giugno 2017**, alle 21.30, sull'ampio palcoscenico della **Forte Arena di Santa Margherita di Pula**.

La Forte Arena si apre all'opera lirica nel panorama degli altri grandi anfiteatri italiani, ponendosi come spazio molteplice per il territorio e per l'intera Sardegna.

La Forte Arena è un suggestivo anfiteatro naturale con una capienza di 5000 posti, immerso nella natura incontaminata della costa sud-occidentale della Sardegna. Le tre rappresentazioni dell'opera *Rigoletto* rientrano nel Progetto "Rifunzionalizzazione del Parco della Musica e del Teatro Lirico di Cagliari - Internazionalizzazione e innovazione delle produzioni anche per la valorizzazione turistico-culturale degli attrattori territoriali". Finanziato dal Piano d'Azione Coesione "Progetti strategici di rilevanza regionale" che valorizzano le priorità del POR FESR nell'ambito della Programmazione Unitaria 2014-2020, realizzato e promosso in collaborazione con l'Unione Europea, il Governo Italiano e la Regione Sardegna.

Un Progetto pilota che nasce dalla collaborazione tra Teatro Lirico di Cagliari e Forte Village Resort, sfruttando le prerogative dell'Art Bonus e motivando così il connubio tra Aziende e Imprese Culturali Pubbliche e l'investimento sulla risorsa del Turismo Culturale che concretizza l'accesso ai grandi spettacoli con prezzi popolari e numerose agevolazioni per giovani e meno giovani.

In uno scenario unico a pochi passi dal mare l'imponente scenografia restituirà al pubblico la Mantova del XVI secolo dove, tra le mura del Palazzo Ducale e nella locanda sul fiume Mincio, si consumano sentimenti, maledizioni e vendette dei personaggi di *Rigoletto*, di sua figlia Gilda e del gaudente Duca.

Sul podio a dirigere **Orchestra e Coro del Teatro Lirico di Cagliari** ci sarà la bacchetta di **Donato Renzetti** e, nella serata del 10 giugno, **Leo Nucci** nel ruolo del titolo.

La regia è di **Joseph Franconi Lee**, mentre le scene e i costumi sono di **Alessandro Ciammarughi**.

Prezzi biglietti: platea (posto unico) € 40,00 (intero), € 20,00 (ridotto).

La riduzione del 50% è applicata agli abbonati alle Stagioni lirica e di balletto e concertistica 2017 e ai giovani under 30.

La Biglietteria del Teatro Lirico è aperta dal lunedì al venerdì dalle 9 alle 13 e dalle 16 alle 20, il sabato dalle 9 alle 13 e nell'ora precedente l'inizio dello spettacolo. I giorni festivi solo nell'ora precedente l'inizio dello spettacolo.

Per informazioni: Biglietteria del Teatro Lirico, via Sant'Alenixedda, 09128 Cagliari, telefono 0704082230 - 0704082249, biglietteria@teatroliricodicagliari.it, www.teatroliricodicagliari.it. Il Teatro Lirico di Cagliari si può seguire anche su Facebook, Twitter, YouTube, Instagram, LinkedIn. Biglietteria online: www.vivaticket.it.

La Direzione del Forte Village Resort informa che, in occasione delle tre rappresentazioni di *Rigoletto*, il pubblico potrà usufruire di un **servizio di bus-navetta** (Cagliari/Piazza dei Centomila -



TEATRO LIRICO DI CAGLIARI
F O N D A Z I O N E

Forte Arena - Cagliari/Piazza dei Centomila) a pagamento (€ 15). La partenza da Cagliari è prevista per le 19.

Per informazioni e vendita: Box Office, viale Regina Margherita 43, 09124 Cagliari; dal lunedì al venerdì, dalle 10 alle 13 e dalle 17 alle 20, telefono 070657428.

Cagliari, 26 maggio 2017

Pierluigi Corona

Responsabile Ufficio Stampa

Teatro Lirico di Cagliari, via Efsio Cao di San Marco, 09128 Cagliari - Italia

telefono +39 0704082209 - stampa@teatroliricodicagliari.it - www.teatroliricodicagliari.it

Ufficio Stampa
via Efsio Cao di San Marco, 09128 Cagliari - Italia
telefono +39 0704082 232-261-209
stampa@teatroliricodicagliari.it
www.teatroliricodicagliari.it