



TEATRO LIRICO DI CAGLIARI
F O N D A Z I O N E

COMUNICATO STAMPA

Giangiorgio Satragni presenta
***La bella addormentata nel bosco* di Ottorino Respighi,**
al Teatro Lirico di Cagliari

Venerdì 27 gennaio, alle 17, nel foyer di platea del Teatro Lirico di Cagliari, il musicologo e giornalista **Giangiorgio Satragni** presenta l'opera ***La bella addormentata nel bosco*** di Ottorino Respighi, in un incontro con il pubblico. La fiaba musicale in tre atti inaugura, **venerdì 3 febbraio alle 20.30** (turno A), la **Stagione lirica e di balletto 2017 del Teatro Lirico di Cagliari**.

L'ingresso alla presentazione è libero.

Giangiorgio Satragni - Dottore di ricerca in Musicologia alla Humboldt-Universität di Berlino e in Culture classiche e moderne all'Università degli Studi di Torino, è docente di Filosofia della musica al Conservatorio di Musica "Giovan Battista Martini" di Bologna e ha in precedenza insegnato Storia della musica al Conservatorio di Musica "Luigi Cherubini" di Firenze e al Politecnico di Torino. È inoltre critico musicale del quotidiano «La Stampa», corrispondente del mensile «Amadeus», condirettore de «Gli spazi della musica», rivista *online* di musicologia e comparatistica dell'Università di Torino. Studioso della musica dell'Ottocento e del Novecento, è autore della monografie: *Richard Strauss dietro la maschera. Gli ultimi anni* (Edt, 2015); *La modernità in musica. Dodici variazioni sul tema* (L'Epos, 2014); curatore della silloge *Fulvio Vernizzi. Testimonianze sulla vita e sulla musica* (VisualGrafika, 2009); traduttore di documenti d'epoca nel volume *I Mozart in Italia* (Accademia Nazionale di Santa Cecilia, 2006) e di alcuni saggi nella raccolta *Gustav Mahler. Il mio tempo verrà* (il Saggiatore, 2010).

La bella addormentata nel bosco viene replicata: **sabato 4 febbraio alle 19** (turno G); **domenica 5 febbraio alle 17** (turno D); **martedì 7 febbraio alle 20.30** (turno F); **mercoledì 8 febbraio alle 20.30** (turno B); **venerdì 10 febbraio alle 20.30** (turno C); **sabato 11 febbraio alle 17** (turno I); **domenica 12 febbraio alle 17** (turno E). Le recite per le scuole che, vista la breve durata dell'opera, vengono eseguite eccezionalmente in forma integrale, sono: **martedì 14 febbraio, mercoledì 15 febbraio, giovedì 16 febbraio, venerdì 17 febbraio, sabato 18 febbraio, sempre alle 11.**

La Biglietteria del Teatro Lirico è aperta dal lunedì al venerdì dalle 9 alle 13 e dalle 16 alle 20, il sabato dalle 9 alle 13 e nell'ora precedente l'inizio dello spettacolo. I giorni festivi solo nell'ora precedente l'inizio dello spettacolo.

Per informazioni: Biglietteria del Teatro Lirico, via Sant'Alenixedda, 09128 Cagliari, telefono 0704082230 - 0704082249, biglietteria@teatroliricodicagliari.it, www.teatroliricodicagliari.it. Il Teatro Lirico di Cagliari si può seguire anche su Facebook, Twitter, YouTube, Instagram. Biglietteria online: www.vivaticket.it

Cagliari, 25 gennaio 2017

Pierluigi Corona

Responsabile Ufficio Stampa

Teatro Lirico di Cagliari, via Efsio Cao di San Marco, 09128 Cagliari - Italia

telefono +39 0704082209 - stampa@teatroliricodicagliari.it - www.teatroliricodicagliari.it

Ufficio Stampa
via Efsio Cao di San Marco, 09128 Cagliari - Italia
telefono +39 0704082 232-261-209
stampa@teatroliricodicagliari.it
www.teatroliricodicagliari.it