

Il Lirico di Cagliari trionfa ancora negli Stati Uniti



Nuovo trionfo per il Teatro Lirico di Cagliari negli Stati Uniti. Dopo il Lincoln Center di New York, dove a distanza di 90 anni dall'ultima apparizione ha riportato sul palcoscenico "La Campana Sommersa" di Ottorino Respighi, il Lirico sardo ha conquistato il pubblico dell'Opera Carolina di Charlotte, in Nord Carolina, dove è in scena "La Fanciulla del West" di Giacomo Puccini. «Lo spettacolo è stato un grande successo ed è stata molto apprezzata la bellezza dei costumi che hanno rappresentato il contributo dei teatri italiani a questa coproduzione», ha detto il sovrintendente, Claudio Orazi. L'opera in tre atti, su libretto di Guelfo Civinini e Carlo Zangarini, dal dramma "The Girl of Golden West" di David Belasco, ha debuttato a Charlotte il 23 aprile e va in scena anche oggi e dopodomani. Regia, scene e costumi sono di Ivan Stefanutti, il direttore è James Meena, con orchestra e coro dell'Opera Carolina, mentre i personaggi principali sono Kristin Sampson (Minnie), Marcello Giordani (Dick Johnson), e Aleksey Bogdanov (Jack Rance).

