



**ESTRATTO PER RIASSUNTO DEL VERBALE DELLA SEDUTA
DEL CONSIGLIO D'INDIRIZZO DEL 16 APRILE 2018**

DELIBERAZIONE N° 15/2018

OGGETTO: *Esame ed approvazione programma di internazionalizzazione.*

L'anno duemiladiciotto addì sedici del mese di aprile presso la sede della Fondazione in via Cao di San Marco s.n.c, si è riunito il Consiglio d'Indirizzo della Fondazione Teatro Lirico di Cagliari

Risultano presenti (P) e assenti (A) i Signori:

Dott. Mario Scano	Presidente	A
Dott.ssa Angela Quaquero	Vice Presidente	P
Prof. Francesco Boggio	Consigliere	P
Dott. Mario Marchetti	Consigliere	P
Ing. Salvatore Cherchi	Consigliere	P

Dott. Claudio Orazi	Sovrintendente	P
---------------------	----------------	---

Dott. Paolo Luigi Rebecchi	Presidente del Collegio dei Revisori	A
Dott. Roberto Coffa	Revisore	A
Dott. Pietro Leinardi	Revisore	A

Stante l'assenza del Dott. Mario Scano le funzioni di Presidente sono esercitate dalla Vice Presidente Dott.ssa Angela Quaquero.

Svolge le funzioni di Segretario il Sig. Giovanni Lai.

IL CONSIGLIO D'INDIRIZZO

Premesso

che con la Regione Autonoma della Sardegna – Centro Regionale di Programmazione è stato sottoscritto l' Accordo di Programma Quadro PT-CRP-21 inerente il progetto di “Rifunzionalizzazione del Parco della Musica e del Teatro Lirico di Cagliari – Internazionalizzazione e innovazione delle produzioni anche per la valorizzazione turistico-culturale degli attrattori territoriali” la cui azione, prevista nell'allegata scheda A4, individua risorse per 2.050.000 euro;

che l'internazionalizzazione all'interno dell'Accordo di programma Quadro prevedeva interventi preferenziali negli Stati Uniti d'America e nella Repubblica Popolare Cinese,

Sentito

il Sovrintendente il quale illustra il seguente piano di intervento negli USA per il 2018 con particolare riferimento alla città di New York:

- a) su invito della Columbia University di New York, il Teatro Lirico di Cagliari porterà in scena l'opera lirica "L'Ape Musicale" di Lorenzo Da Ponte, nella cornice della Low Memorial Library della prestigiosa Università Statunitense. La rappresentazione andrà in scena il 15 e il 17 ottobre 2018. In onore del ritorno de "L'Ape Musicale" a New York, la Columbia University organizzerà, a proprie spese, un convegno internazionale di alto profilo di musicologia intitolato "Lorenzo Da Ponte and the Birth of Italian Opera in New York", in collaborazione con l'Italian Academy e l'Istituto italiano di Cultura di New York;
- b) nella Basilica di Saint'Patrick's old Cathedral, luogo dei funerali di Lorenzo Da Ponte nell'agosto del 1848, in data 16 ottobre 2018 sarà eseguito un concerto che chiude idealmente la settimana di cultura italiana a New York. Tale concerto sostituisce lo Stabat Mater di Rossini precedentemente previsto;

Atteso

che il Sovrintendente comunica quanto segue:

- a) nel mese di gennaio 2018 è stata effettuata una missione a New York nel corso della quale sono state sostenute spese per complessivi € 15.056,98: così come dettagliato nell' (*allegato n. 1*)
- b) la trasferta a New York, per il periodo dal 13 al 19 ottobre 2018 comporterà una spesa complessiva di euro 286.055,00 così suddivisa:

➤	Voli/hotel/diarie/indennità trasferta per 65 persone	€	146.120,00
➤	Costi permesso VISA per 65 persone	"	33.475,00
➤	Costi effettuazioni spettacoli	"	35.000,00
		€	214.595,00
➤	Cast Attività Musicale (comprensivo di oneri)	"	51.460,00
➤	Cast Concerto	"	20.000,00
	TOTALE COSTI 2018	€	286.055,00

- c) i costi per la realizzazione del piano di intervento negli USA graverebbero sul corrente esercizio per un totale di € 301.111,98 (*allegati 2 e 3*);

Considerato

- che nella seduta del 19 marzo 2018 è emerso che la suddetta attività ha avuto solo un'approvazione di massima nel bilancio di previsione 2018 e, pertanto, si è ravvisata la necessità di assumere un provvedimento definitivo per singole produzioni;
- che la Regione Autonoma della Sardegna, con Determinazione del Direttore del Centro regionale di Programmazione Prot. n. 8475 del 24 Nov 2017, ha integrato il contributo a suo tempo deliberato per un importo pari ad € 120.000 (*allegato 4*);
- che i costi per la realizzazione dell'intero piano di intervento negli USA trovano copertura nel capitolo denominato "Contributo Progetto SBF RAS" della sezione "Altri Ricavi e Proventi" del bilancio preventivo 2018 che presenta la necessaria disponibilità;
- che la Columbia University ha formalmente richiesto alla Fondazione l'organizzazione della manifestazione "L'Ape Musicale" di Da Ponte;
- che la Fondazione ha formalmente aderito alla richiesta della St Patrich Cathedral di organizzare un concerto per commemorare la figura del compositore Lorenzo Da Ponte;

Atteso

che il Sovrintendente ha comunicato che l'attività prevista per il 2018 presso la RPC, per ragioni tecniche, sarà posticipata al 2019;

Ritenuto

di dover provvedere in merito

con votazione unanime legalmente espressa

Delibera

1. di approvare il programma di internazionalizzazione riportato nella parte narrativa del presente atto;
2. di prendere atto che il programma di trasferta nella RPC, per la realizzazione dell'opera Teuzzone di Vivaldi, verrà posticipato al 2019 intendendosi con ciò anche la produzione dello spettacolo.

IL SEGRETARIO
(*Giovanni Lai*)

LA VICE PRESIDENTE
(*Angela Quaquero*)

Stampa saldi per centro d'imputazione

ESERCIZIO 2018,00
Dal al 31/12/99

entro imputazione 609 TRASFERTA NEW YORK 19-26/01/2018

Allegato 1

Conto	Dettaglio	Descrizione	Saldo finale Dare	Saldo finale Avere
3		PRESTAZIONI DI LAVORO NON DIPENDENTE	5.095,89	
3.01		PRESTAZIONI DI LAVORO AUTONOMO	213,00	
3.01.04		Consulenze Artistiche	213,00	
3.02		COSTO DEL PERSONALE CON INCARICO PROFESS	2.999,04	
3.02.04		Spese viaggio e albergo personale incar	2.999,04	
3.07		CONTI TITOLARE E SOCI	1.883,85	
3.07.02		Rimborso viaggi al Sovrintendente	1.883,85	
3		SPESE AMMIN., COMM. E DI RAPPRESENTANZA	5.863,01	
3.03		SPESE DI RAPPRESENTANZA	5.863,01	
3.03.05		Spese di rappresentanza indeducibili	5.863,01	
1		COSTI PERSONALE DIPENDENTE	4.098,08	
1.03		COSTI DIVERSI PERSONALE DIPENDENTE	4.098,08	
1.03.11		Indennità e trasferte all'estero pers. a	4.098,08	
		Totali	15.056,98	
		Totali a quadratura 1° livello	15.056,98	
		Eccedenza conto economico: Perdita	15.056,98	

Allegato 1

Preventivo trasferta a New Yo York dal 13 al 19 ottobre 2018

Personale impegnato: 65 tra artistico e tecnico compreso Sovrintendente e Direttore artistico

	COSTO UNITARIO	N° GIORNATE	SUB TOTALE	UNITA'	TOTALE
volo	800	0	800	65	52000
hotel	140	5	700	65	45500
diaria	80	7	560	65	36400
indennità trasferta	47	4	188	65	12220

tot parziale 1 **146120**

Costi permesso VISA

	COSTO UNITARIO	UNITA'	TOTALE
volo Cagliari – Roma e rientro	140	65	9100
Trasf. personale da e per aeroporti	35	65	2275
pratiche e oneri permessi	230	65	14950
diaria	77	65	5005
indennità di trasferta nazionale	33	65	2145

tot parziale 2 **33475**

Spese effettuazione spettacoli a New York

personale ass.tecnica e sicurezza	18000
nolo strumenti e tecnica	12000
trasferimenti interni	5000

tot parziale 3 **35000**

Totale generale	214595
------------------------	---------------

Allegato 53

L'Ape musicale					
da definire	Direttore				
da definire	regia	3.000	2	6.000	0
Beatrice Mezzanotte	Lucinda	3.000	2	6.000	
Salvatore Salvaggio	Don Nibbio	3.000	2	6.000	
Daniele Terenzi	Mongibello	3.000	2	6.000	
Anibal Mancini	Narciso	3.000	2	6.000	
Mauro Secci	Don Canario	1.000	2	2.000	
	oneri a carico Fondazione 28%			8.960	
	costo voli e hotel 7 pax			10.500	
				51.460	
	totale				
Concerto					
direttore da definire		2.000	1	2.000	
solisti da definire		2.000	4	8.000	
	oneri a carico Fondazione 28%			2.800	
	costo voli e hotel 5 pax			7.200	
				20.000	
	totale				

Alejo 4

Teatro Lirico di Cagliari
Prot. 11914 del 05-12-2017
ARRIVO
Archivio - 09.03



Z170001191401



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORADU DE SA PROGRAMMATZIONE, BILANTZU, CRÈDITU E
ASSENTU DE SU TERRITORIU

ASSESSORATO DELLA PROGRAMMAZIONE, BILANCIO, CREDITO E
ASSETTO DEL TERRITORIO

Centro Regionale di Programmazione

Prot. n.

Cagliari,

INVIATA TRAMITE PEC

Fondazione Teatro Lirico di Cagliari
Alla c.a. Dott. Claudio Orazi

PEC: posta-certificata@pec.teatroliricodicagliari.it

Oggetto: Determinazione Prot. n. 8475 REP. n. 870 del 24 novembre 2017 "Approvazione Atto Aggiuntivo Prot. n. 8391 REP N. 28 del 21.11.2017 alla Convenzione Prot. n. 6900 REP N. 17 del 29.09.2017 tra la Fondazione Teatro Lirico di Cagliari e la Regione Sardegna-Centro Regionale di Programmazione, e relativo Impegno di spesa per complessivi Euro 120.000,00 a favore della Fondazione Teatro Lirico di Cagliari".

Si comunica che il provvedimento in oggetto è stato autorizzato dalla Ragioneria Generale, e l'impegno n. 3000025419, per un importo di € 120.000,00, è stato sbloccato.

Con nota successiva comunicheremo gli estremi della liquidazione.

Il Direttore

Gianluca Cadeddu
(Firmato digitalmente)