



TEATRO LIRICO DI CAGLIARI  
F O N D A Z I O N E



**Alpesh Chauhan** - Dal 2014 è Direttore Assistente della City of Birmingham Symphony Orchestra; si è fatto rapidamente conoscere sulla scena internazionale per l'intensità con cui rivela la partitura ai musicisti come al pubblico ed ha allacciato importanti relazioni con le principali sale e orchestre europee. Durante la sua carriera ha diretto la Netherlands Symphony Orchestra, la Manchester Camerata, la Kymi Sinfonietta, la Filarmonica Toscanini e un progetto con gli studenti del Royal Northern College of Music al Southbank Centre, che comprendeva l'esecuzione del *Double Sextet* di Steve Reich. Ha debuttato con la BBC Philharmonic Orchestra, in diretta radiofonica, con il *Concerto per violino e orchestra Distant Light* di Vasks e la *Sinfonia n. 3* di Brahms, ricevendo un immediato invito per la stagione successiva. Nel maggio 2015 ha debuttato con la BBC Scottish Symphony Orchestra. Nella stagione 2015-2016 Alpesh Chauhan viene invitato dalla BBC Philharmonic,

dalla Kymi Sinfonietta, dalla Filarmonica Toscanini e dirigerà, per la prima volta, al Carlo Felice di Genova, al Petruzzelli di Bari ed al Maggio Musicale Fiorentino. In Francia debutterà con l'Orchestre de Lorraine di Nancy. La sua carriera professionale è iniziata nel 2005, quando si è unito alla CBSO Youth Orchestra come primo violoncello. Nel 2008 è stato ammesso al Royal Northern College of Music per studiare violoncello con Eduardo Vassallo, prima di proseguire la frequenza del prestigioso Masters Conducting Course, sotto gli auspici di Clark Rundell e Mark Heron. Sotto la guida di Andris Nelsons ha partecipato a *masterclass* con Juanjo Mena, Vasily Petrenko ed ha studiato con Stanislaw Skrowaczewski.