



TEATRO LIRICO DI CAGLIARI
F O N D A Z I O N E

AVVISO DI SELEZIONE BALLO e MIMI opera *MADAMA BUTTERFLY* di Giacomo Puccini

In occasione della messinscena dell'opera *MADAMA BUTTERFLY* di Giacomo Puccini, per la regia di Daniela Zedda, da un'idea di Keita Asari e la coreografia di Luigia Frattaroli il Teatro Lirico di Cagliari ricerca la seguente figure:

- 4 MIMI UOMINI
- 2 DANZATRICI DONNE

Alle danzatrici si richiede una formazione classica e buona presenza scenica.

I mimi dovranno possedere un'ottima presenza scenica e attitudine ad interagire con solisti e coro.

Il Teatro Lirico di Cagliari, a suo insindacabile giudizio, si riserva di valutare eventuali altre caratteristiche in possesso dei candidati.

Tutti i candidati dovranno essere maggiorenni al momento della selezione.

Il periodo di impegno (prove e spettacoli) è fissato indicativamente **dal 10 giugno al 7 luglio 2024**. Gli interessati dovranno inviare la propria candidatura all'indirizzo di posta elettronica produzione@teatroliricodicagliari.it entro e non oltre **sabato 1 giugno 2024** indicando i dati anagrafici (luogo e data di nascita, indirizzo, codice fiscale), nonché un recapito telefonico e allegando una fotografia a figura intera.

La selezione si terrà
MARTEDI' 4 GIUGNO 2024
h. 12.00 danzatori
h. 12.30 mimi

presso la Sala Regia del Teatro Lirico di Cagliari
(ingresso artisti via Efisio Cao di San Marco).

NB: per partecipare alla selezione non è necessario attendere la mail di conferma

Il rapporto contrattuale con la Fondazione Teatro Lirico di Cagliari, sarà regolato da un contratto di scrittura artistica ai sensi degli articoli 2222 e seguenti del Codice Civile. Nel contratto stipulato tra le parti, l'opera o il servizio richiesto, dovrà essere svolto in esclusiva e direttamente dal soggetto contrattualizzato e senza vincolo di subordinazione

Per ulteriori informazioni ci si può rivolgere alla Direzione di Produzione, telefono 0704082367/208.

IL SOVRINTENDENTE

(M° Nicola Colabianchi)