



TEATRO LIRICO DI CAGLIARI  
F O N D A Z I O N E

**DETERMINAZIONE DEL SOVRINTENDENTE**

**N° 494 del 15/12/2023**

OGGETTO: Approvazione Ammissione Candidati 1° prova procedure selettive ad evidenza pubblica per il personale artistico ed amministrativo per l'eventuale assunzione con contratto di lavoro subordinato a tempo indeterminato di n.1 risorsa nel ruolo di impiegato amministrativo – Ufficio Stampa e Comunicazione, con inquadramento nel livello 3A dell'area amministrativa

**Il Sovrintendente**

**Visti**

- il Decreto del Ministro dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo del 13 marzo 2020 (rep.130 del 13 marzo 2020), con il quale è stato nominato Sovrintendente della Fondazione Teatro Lirico di Cagliari il M° Nicola Colabianchi;
- lo Statuto della Fondazione Teatro Lirico di Cagliari, approvato con Decreto del Ministro dei Beni e delle Attività Culturali del 13 novembre 2014 e pubblicato sul sito della Fondazione nella sezione “Amministrazione trasparente”;
- l’art. 22 comma 2 octies D.Lgs 367/1996 introdotto dall’art. 1 del Decreto Legge 28 giugno 2019, n. 59 conv. con mod. dalla Legge 81/2019 (c.d. “Legge Bonisoli”) che consente alle Fondazioni Lirico Sinfoniche, per i residui posti disponibili rispetto alla dotazione organica, di avviare procedure selettive del personale artistico, tecnico e amministrativo, per titoli e per esami, finalizzati a valorizzare, con apposito punteggio, l’esperienza professionale maturata in virtù di precedenti rapporti di lavoro presso le Fondazioni Lirico-sinfoniche;

**Premesse**

1. la Determinazione n.385 del 10/11/2023 con la quale il Sovrintendente ha approvato gli avvisi pubblici e l’indizione delle procedure selettive ad evidenza pubblica per il personale artistico ed amministrativo per l’eventuale assunzione con contratto di lavoro subordinato a tempo indeterminato di n. 22 risorse nelle aree funzionali del CCNL vigente per le Fondazioni Lirico Sinfoniche, di seguito specificate: n.1 Professore d’orchestra nel ruolo di un **Concertino dei primi violini con obbligo della spalla, del terzo violino e della fila**; n.3 Professori d’orchestra nel ruolo di **Violino di fila**; n.1 Professore d’orchestra nel ruolo di **Viola di fila con obbligo del 2°**; n.1 Professore d’orchestra nel ruolo di **1° Oboe con obbligo della fila**; n.1 Professore d’orchestra nel ruolo di **3° Corno con obbligo del 2° e del 4°, della fila e assistente al 1° corno**; n.1 Professore d’orchestra nel ruolo di **2° e 4°**



**Corno con obbligo della fila**; n.1 Professore d'orchestra nel ruolo di **2° Trombone con obbligo della fila e seguenti**; n.1 Professore d'orchestra nel ruolo di **2° e 3° Trombone con obbligo della fila e seguenti**; n.1 Professore d'orchestra nel ruolo di **2° e 3° Tromba, con obbligo della fila e seguenti**; n. 1 Artista del Coro **Soprano**; n. 1 Artista del Coro – **Mezzo Soprano**; n. 2 Artista del Coro – **Contralto**; n. 2 Artista del Coro – **Basso**; n. 2 **Maestro Collaboratore** di sala, suggeritore, di palcoscenico, altro Maestro del Coro (Gruppo A) con obbligo del Maestro alle luci, del Maestro al ballo e del Maestro ai sovratitoli, con inquadramento nel 2° livello dell'area artistica; n.1 risorsa nel ruolo di impiegato amministrativo - **Ufficio Personale**; n.1 risorsa nel ruolo di funzionario amministrativo - **Ufficio Provveditorato ed Economato**; n.1 risorsa nel ruolo di impiegato amministrativo - **Ufficio Stampa e Comunicazione**;

2. la Determinazione n.386 del 13/11/2023 con la quale il Sovrintendente:
  - a. ha revocato in autotutela, ai sensi dell'art.11 del relativo Avviso, n°3 procedure selettive ad evidenza pubblica per il personale artistico ed amministrativo per l'eventuale assunzione con contratto di lavoro subordinato a tempo indeterminato di n. 22 risorse nelle aree funzionali del CCNL vigente per le Fondazioni Lirico Sinfoniche, indette con Determinazione n.385 del 10/11/2023 e di seguito specificate: n.1 Professore d'Orchestra nel ruolo di **2° Trombone con obbligo della fila e seguenti**, con inquadramento nel corrispondente livello dell'area artistica; n.1 Professore d'orchestra nel ruolo di **2° e 3° Trombone con obbligo della fila e seguenti**, con inquadramento nel corrispondente livello dell'area artistica; n.1 risorsa nel ruolo di impiegato amministrativo – **Ufficio Stampa e Comunicazione**, con inquadramento nel livello 3A dell'area amministrativa;
  - b. ha approvato gli Avvisi pubblici e i relativi bandi delle procedure selettive, per titoli ed esami – ivi allegati per costituirne parte integrante e sostanziale – per l'eventuale assunzione a tempo pieno e indeterminato di n.3 risorse nei ruoli, livelli e aree del CCNL vigente per il personale dipendente delle Fondazioni Lirico-Sinfoniche, come di seguito specificate: n.1 Professore d'Orchestra nel ruolo di **2° Trombone con obbligo del Terzo, della fila e seguenti**, con inquadramento nel corrispondente livello dell'area artistica; n.1 Professore d'orchestra nel ruolo di **2° e 3° Trombone (tenore e basso) con obbligo della fila e seguenti**, con inquadramento nel corrispondente livello dell'area artistica; n.1 risorsa nel ruolo di impiegato amministrativo – **Ufficio Stampa e Comunicazione**, con inquadramento nel livello 3A dell'area amministrativa del CCNL vigente per le Fondazioni Lirico Sinfoniche;

### *Visti*

1. la Determinazione del Sovrintendente n.456 del 04/12/2023 con la quale è stato pubblicato il calendario generale delle prove d'esame delle procedure selettive in oggetto;



# TEATRO LIRICO DI CAGLIARI

F O N D A Z I O N E

2. la Determinazione con la quale il Sovrintendente ha nominato la Commissione giudicatrice per le relative prove d'esame della procedura selettiva in oggetto (n. 466 del 11/12/2023);
3. il verbale del vaglio preliminare di ammissibilità delle domande di partecipazione alle procedure selettiva in oggetto;

## Ritenuto

- di dover provvedere nel merito all'approvazione del calendario di convocazione dei candidati ammessi alla 1° prova d'esame per le procedure selettive in oggetto, che si allega alla presente Determinazione per costituirne parte integrante e sostanziale;
- di dover dare mandato all'Ufficio Affari Generali, nella persona del Capo Ufficio Dott.ssa Giuseppina Monni, per provvedere alla pubblicazione del predetto calendario sul sito istituzionale della Fondazione Teatro Lirico di Cagliari [www.teatroliricodicagliari.it](http://www.teatroliricodicagliari.it), nella sezione "Amministrazione Trasparente - Bandi e Gare" sotto la voce "Concorsi e Audizioni", nella parte dedicata alle procedure in oggetto;
- che la pubblicazione sul sito istituzionale avrà, ad ogni effetto di legge, valore di notifica di avviso ai candidati;
- che le prove d'esame si svolgeranno presso la sede del Teatro Lirico di Cagliari, come da calendario allegato;
- che i candidati che non si presenteranno nel giorno e negli orari stabiliti verranno esclusi dalla procedura selettiva. L'assenza alle prove d'esame equivale, in ogni caso, alla rinuncia alla presente procedura selettiva;
- che i candidati dovranno presentarsi alle prove muniti di un documento di riconoscimento in corso di validità.

## Rilevato

che è stata accertata preventivamente la compatibilità della spesa con lo stanziamento in bilancio e con la disponibilità finanziaria;

Per quanto sopra esposto

## DETERMINA

1. di approvare il calendario di convocazione dei candidati ammessi alla 1° prova d'esame - allegato alla presente determinazione per costituirne parte integrante e sostanziale - per le procedure selettive ad evidenza pubblica per il personale artistico ed amministrativo per l'eventuale assunzione con contratto di lavoro subordinato a tempo indeterminato per n.1 risorsa nel ruolo di impiegato amministrativo – **Ufficio Stampa e Comunicazione**, con inquadramento nel livello 3A dell'area amministrativa;
2. di dover dare mandato all'Ufficio Affari Generali, nella persona del Capo Ufficio Dott.ssa Giuseppina Monni, per provvedere alla pubblicazione del predetto calendario sul sito istituzionale della Fondazione Teatro Lirico di Cagliari



# TEATRO LIRICO DI CAGLIARI

F O N D A Z I O N E

www.teatroliricodicagliari.it, nella sezione “*Amministrazione Trasparente - Bandi e Gare*” sotto la voce “*Concorsi e Audizioni*”, nella parte dedicata alle procedure selettive in oggetto;

3. che la pubblicazione sul sito istituzionale avrà, ad ogni effetto di legge, valore di notifica di avviso ai candidati;
4. che le prove d’esame si svolgeranno presso la sede del Teatro Lirico di Cagliari, come da calendario allegato;
5. che i candidati che non si presenteranno nel giorno e negli orari stabiliti verranno esclusi dalla procedura selettiva. L'assenza alle prove d'esame equivale, in ogni caso, alla rinuncia alla presente procedura selettiva;
6. che i candidati dovranno presentarsi alle prove muniti di un documento di riconoscimento in corso di validità.
7. di pubblicare la presente Determinazione sul sito della Fondazione nella sezione “*Amministrazione trasparente*”, nella parte dedicata al concorso in oggetto.

IL SOVRINTENDENTE  
(f.to M° Nicola Colabianchi)



**PROCEDURE SELETTIVE PROCEDURE SELETTIVE AD EVIDENZA  
PUBBLICA PER IL PERSONALE ARTISTICO ED AMMINISTRATIVO PER  
L'EVENTUALE ASSUNZIONE CON CONTRATTO DI LAVORO  
SUBORDINATO A TEMPO INDETERMINATO PER N.1 RISORSA NEL  
RUOLO DI IMPIEGATO AMMINISTRATIVO – UFFICIO STAMPA E  
COMUNICAZIONE, CON INQUADRAMENTO NEL LIVELLO 3A  
DELL'AREA AMMINISTRATIVA**

**indetta**

**con Determinazioni del Sovrintendente n.386 del 13/11/2023**

**CALENDARIO DELLE CONVOCAZIONI**

<b>PROCEDURA SELETTIVA PER N.1 RISORSA NEL RUOLO DI IMPIEGATO AMMINISTRATIVO – UFFICIO STAMPA E COMUNICAZIONE, CON INQUADRAMENTO NEL LIVELLO 3A DELL'AREA AMMINISTRATIVA</b>				
<b>N°</b>	<b>Candidati ammessi alla prima prova</b>	<b>Convocazione</b>		
		<b>data</b>	<b>ora</b>	<b>sala</b>
<b>1</b>	CAMPANA GIAN CARLO	18/12/2023	11.00	Laboratorio Sartoria Teatro “Carmen Melis”
<b>2</b>	CARDIA FRANCESCA	18/12/2023	11.00	Laboratorio Sartoria Teatro “Carmen Melis”
<b>3</b>	CINUS ANTONIO	18/12/2023	11.00	Laboratorio Sartoria Teatro “Carmen Melis”
<b>4</b>	CORRIAS SIMONETTA	18/12/2023	11.00	Laboratorio Sartoria Teatro “Carmen Melis”
<b>5</b>	FIORASO MICHELE	18/12/2023	11.00	Laboratorio Sartoria Teatro “Carmen Melis”
<b>6</b>	GUERRA MARCO	18/12/2023	11.00	Laboratorio Sartoria Teatro “Carmen Melis”
<b>7</b>	GUIDONI SERENA	18/12/2023	11.00	Laboratorio Sartoria Teatro “Carmen Melis”
<b>8</b>	MARCELLO FABIO	18/12/2023	11.00	Laboratorio Sartoria Teatro “Carmen Melis”



TEATRO LIRICO DI CAGLIARI  
FONDAZIONE

9	MELONI STEFANO	18/12/2023	11.00	Laboratorio Sartoria Teatro “Carmen Melis”
10	POLASTRI MARCELLO	18/12/2023	11.00	Laboratorio Sartoria Teatro “Carmen Melis”
11	PORRA’ GIOVANNI LORENZO	18/12/2023	11.00	Laboratorio Sartoria Teatro “Carmen Melis”
12	RUNCHINA GIOVANNI	18/12/2023	11.00	Laboratorio Sartoria Teatro “Carmen Melis”
13	SCANO MARCO	18/12/2023	11.00	Laboratorio Sartoria Teatro “Carmen Melis”
14	ZUDDAS GIANLUCA	18/12/2023	11.00	Laboratorio Sartoria Teatro “Carmen Melis”

Il Sovrintendente  
*f.to M° Nicola Colabianchi*