



TEATRO LIRICO DI CAGLIARI  
F O N D A Z I O N E

**DETERMINAZIONE DEL SOVRINTENDENTE**

**N° 464 DEL 11/12/2023**

OGGETTO: **Nomina Commissione giudicatrice per le procedure selettive ad evidenza pubblica per il personale artistico per l'eventuale assunzione con contratto di lavoro subordinato a tempo indeterminato – area artistica del CCNL vigente per le Fondazioni Lirico Sinfoniche – per n.1 Professore d'Orchestra nel ruolo di 2° Trombone con obbligo del Terzo, della fila e seguenti con inquadramento nel corrispondente livello dell'area artistica del CCNL vigente per le Fondazioni Lirico Sinfoniche e per n.1 Professore d'orchestra nel ruolo di 2° e 3° Trombone (tenore e basso) con obbligo della fila e seguenti con inquadramento nel corrispondente livello dell'area artistica del CCNL vigente per le Fondazioni Lirico Sinfoniche.**

**Il Sovrintendente**

**Visto**

il Decreto del Ministro dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo del 13 marzo 2020 (rep.130 del 13 marzo 2020), con il quale è stato nominato Sovrintendente della Fondazione Teatro Lirico di Cagliari il M° Nicola Colabianchi;

**Visto**

lo Statuto della Fondazione Teatro Lirico di Cagliari, approvato con Decreto del Ministro dei Beni e delle Attività Culturali del 13 novembre 2014 e pubblicato sul sito della Fondazione nella sezione “*Amministrazione trasparente*”;

**Premessa**

la Determinazione n.386 del 13/11/2023 con la quale il Sovrintendente ha approvato gli avvisi pubblici e l'indizione delle esami – ivi allegati - valorizzando il criterio dell'anzianità di servizio presso le Fondazioni Lirico Sinfoniche, per l'eventuale assunzione a tempo pieno e indeterminato di n.3 risorse nei ruoli, livelli e aree del CCNL vigente per il personale dipendente delle Fondazioni Lirico-Sinfoniche, come di seguito specificate: “*Procedura selettiva per l'eventuale assunzione con contratto di lavoro subordinato a tempo indeterminato di n.1 Professore d'Orchestra nel ruolo di 2° Trombone con obbligo del Terzo, della fila e seguenti con inquadramento nel corrispondente livello dell'area artistica del CCNL vigente per le Fondazioni Lirico Sinfoniche*”; “*Procedura selettiva per l'eventuale assunzione con contratto di lavoro subordinato a tempo indeterminato di n.1 Professore d'orchestra nel ruolo di 2° e 3° Trombone (tenore e basso) con obbligo della fila e seguenti con inquadramento nel corrispondente livello dell'area artistica del CCNL vigente per le Fondazioni Lirico Sinfoniche*” e “*Procedura selettiva per l'eventuale assunzione con contratto di lavoro subordinato a tempo indeterminato di n.1 risorsa nel ruolo di impiegato amministrativo – Ufficio Stampa e Comunicazione, con inquadramento nel livello 3A dell'area amministrativa del CCNL vigente per le Fondazioni Lirico Sinfoniche*”;

**Atteso**

- che, a seguito di tale Determinazione, sono stati pubblicati i relativi Avvisi pubblici sul sito della Fondazione nella pagina Amministrazione Trasparente, nella sezione “Bandi e Gare” sotto la voce “Concorsi e Audizioni” ;



# TEATRO LIRICO DI CAGLIARI

F O N D A Z I O N E

- che gli avvisi in oggetto prevedono che la nomina della Commissione esaminatrice venga disposta con Determinazione del Sovrintendente nel rispetto delle vigenti disposizioni normative e regolamentari ( art. 3 );
- che, la Commissione sia composta da tre soggetti, ciascuno con diritto di voto;
- che i commissari vengano scelti tra soggetti esperti di comprovata conoscenza, competenza e professionalità nelle materie proprie della posizione oggetto di selezione;
- che, i commissari non possano essere selezionati fra soggetti che ricoprono cariche politiche e/o siano rappresentanti sindacali e/o designati dalle confederazioni ed organizzazioni sindacali e/o dalle associazioni professionali;

## **Ritenuto**

di dover provvedere in merito, procedendo alla nomina della Commissione giudicatrice per le n.2 procedure selettive in oggetto, al fine di procedere alle operazioni valutative dei candidati ammessi, considerata la necessità di provvedere all'espletamento delle stesse in un'ottica di massima efficienza, efficacia e trasparenza, garantendo al contempo la massima imparzialità e correttezza dell'azione amministrativa, evitando qualsivoglia aggravio procedimentale;

## **Dispone**

1. di nominare un'unica Commissione giudicatrice per le seguenti procedure selettive ad evidenza pubblica per il personale artistico per l'eventuale assunzione con contratto di lavoro subordinato a tempo indeterminato:
  - n.1 Professore d'Orchestra nel ruolo di 2° Trombone con obbligo del Terzo, della fila e seguenti con inquadramento nel corrispondente livello dell'area artistica del CCNL vigente per le Fondazioni Lirico Sinfoniche;
  - n.1 Professore d'orchestra nel ruolo di 2° e 3° Trombone (tenore e basso) con obbligo della fila e seguenti con inquadramento nel corrispondente livello dell'area artistica del CCNL vigente per le Fondazioni Lirico Sinfoniche;
2. che la Commissione unica sarà così composta:
  - Presidente: M° Elisabetta Maschio (Direttore d'Orchestra);
  - Commissari esterni: Prof. Gianluca Scipioni (Primo Trombone – Orchestra del Teatro Regio di Torino e Filarmonica TRT) e Prof. Nello Salza (già Prima tromba - Orchestra Sinfonica Nazionale della RAI e Teatro dell'Opera di Roma);
3. di dover riconoscere per il Presidente un gettone di presenza pari a € 250,00 lorde al giorno oltre il rimborso chilometrico per spese viaggio (secondo le Tabelle ACI 2023);
4. di dover riconoscere per ciascuno dei Commissari esterni un gettone di presenza pari a € 200,00 lorde al giorno oltre il rimborso chilometrico per spese viaggio (secondo le Tabelle ACI 2023);
5. che le funzioni di segretario verbalizzante verranno svolte dalla Dott.ssa Simonetta Sarobba (impiegata amministrativa Ufficio Produzione – Fondazione Teatro Lirico di Cagliari);
6. che per lo svolgimento delle predette funzioni, verrà riconosciuto al segretario verbalizzante un gettone di presenza pari a € 30,00 lorde al giorno;

## **Rilevato**

che è stata accertata preventivamente la compatibilità della spesa con lo stanziamento in bilancio e con la disponibilità finanziaria;

Per quanto sopra esposto



# TEATRO LIRICO DI CAGLIARI

F O N D A Z I O N E

## DETERMINA

1. di nominare un'unica Commissione giudicatrice per le seguenti procedure selettive ad evidenza pubblica per il personale artistico per l'eventuale assunzione con contratto di lavoro subordinato a tempo indeterminato:
  - n.1 Professore d'Orchestra nel ruolo di 2° Trombone con obbligo del Terzo, della fila e seguenti con inquadramento nel corrispondente livello dell'area artistica del CCNL vigente per le Fondazioni Lirico Sinfoniche;
  - n.1 Professore d'orchestra nel ruolo di 2° e 3° Trombone (tenore e basso) con obbligo della fila e seguenti con inquadramento nel corrispondente livello dell'area artistica del CCNL vigente per le Fondazioni Lirico Sinfoniche;
2. che la Commissione unica sarà così composta:
  - Presidente: M° Elisabetta Maschio (Direttore d'Orchestra);
  - Commissari esterni: Prof. Gianluca Scipioni (Primo Trombone – Orchestra del Teatro Regio di Torino e Filarmonica TRT) e Prof. Nello Salza (già Prima tromba - Orchestra Sinfonica Nazionale della RAI e Teatro dell'Opera di Roma);
3. di dover riconoscere per il Presidente un gettone di presenza pari a € 250,00 lorde al giorno oltre il rimborso chilometrico per spese viaggio (secondo le Tabelle ACI 2023);
4. di dover riconoscere per ciascuno dei Commissari esterni un gettone di presenza pari a € 200,00 lorde al giorno oltre il rimborso chilometrico per spese viaggio (secondo le Tabelle ACI 2023);
5. che le funzioni di segretario verbalizzante verranno svolte dalla Dott.ssa Simonetta Sarobba (impiegata amministrativa Ufficio Produzione – Fondazione Teatro Lirico di Cagliari);
6. che per lo svolgimento delle predette funzioni, verrà riconosciuto al segretario verbalizzante un gettone di presenza pari a € 30,00 lorde al giorno;
7. di pubblicare la presente Determinazione sul sito della Fondazione nella sezione “*Amministrazione trasparente*”.

IL SOVRINTENDENTE  
(M° Nicola Colabianchi)