



DETERMINAZIONE DEL SOVRINTENDENTE

N° 387 DEL 14/11/2023

OGGETTO: *Altra rimodulazione della Commissione giudicatrice procedura selettiva pubblica al fine di individuare soggetti interessati a ricoprire il ruolo di Coordinatore di palcoscenico della Fondazione Teatro Lirico di Cagliari, con contratto professionale della durata di 12 mesi, eventualmente prorogabili anche per un periodo inferiore ai 12 mesi.*

Il Sovrintendente

Visto

il Decreto del Ministro dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo del 13 marzo 2020 (rep.130 del 13 marzo 2020), con il quale è stato nominato Sovrintendente della Fondazione Teatro Lirico di Cagliari il M° Nicola Colabianchi;

Visto

lo Statuto della Fondazione Teatro Lirico di Cagliari, approvato con Decreto del Ministro dei Beni e delle Attività Culturali del 13 novembre 2014 e pubblicato sul sito della Fondazione nella sezione "Amministrazione trasparente";

Premessa

la Determinazione n.208 del 07/06/2023 con la quale il Sovrintendente ha indetto una procedura selettiva pubblica al fine di individuare soggetti interessati a ricoprire il ruolo di Coordinatore di palcoscenico della Fondazione Teatro Lirico di Cagliari, con contratto professionale della durata di 12 mesi, eventualmente prorogabili anche per un periodo inferiore ai 12 mesi;

Atteso

che, a seguito di tale Determinazione, è stato indetta una Procedura selettiva il cui termine per la presentazione delle domande è scaduto il giorno 10 luglio 2023;

Considerato

che l'avviso pubblico della procedura selettiva di cui alla premessa prevede che la Commissione sarà nominata dal Sovrintendente con separato provvedimento;

Atteso

che, con Determinazione n.314 del 20/09/2023, il Sovrintendente ha disposto la rimodulazione della Commissione giudicatrice preposta all'attività valutativa dei candidati alla procedura selettiva pubblica al fine di individuare soggetti interessati a ricoprire il ruolo di Coordinatore di palcoscenico della Fondazione Teatro Lirico di Cagliari, con contratto professionale della durata di 12 mesi, eventualmente prorogabili anche per un periodo inferiore ai 12 mesi, come segue:

- Presidente: M° Nicola Colabianchi (Sovrintendente – Fondazione Teatro Lirico di Cagliari);
- Commissari esterni:
 - Dott.ssa Antonella Conte (Direttore Allestimenti scenici – Ente Concerti "Marialisa de Carolis");
 - Dott. Giuseppe Patti (RSPP – Fondazione Teatro Comunale di Bologna);
- Commissari interni:
 - Arch. Eugenio Giorgetta (Direttore Allestimenti scenici – Fondazione Teatro Lirico di Cagliari);
 - M° Liana Achenza (Direttore di Palcoscenico);

Preso atto

- che la Dott.ssa Antonella Conte (Direttore Allestimenti scenici – Ente Concerti “*Marialisa de Carolis*”) ha revocato la disponibilità a ricoprire il ruolo di Commissario esterno della Commissione giudicatrice della procedura selettiva in oggetto (prot. n.14539 del 02/10/2023);
- della revoca della nomina del Dott. Giuseppe Patti (RSPP – Fondazione Teatro Comunale di Bologna) (prot. n.16998 del 14/11/2023);

Ritenuto

1. di dover procedere alla rimodulazione della Commissione giudicatrice preposta all’attività valutativa dei candidati di cui alla procedura selettiva in premessa sostituendo la Dott.ssa Antonella Conte e il Dott. Giuseppe Patti con l’Ing. Elio Brescia (Direttore Allestimenti Scenici – Fondazione Maggio Musicale Fiorentino) e con il Dott. Paolo Giaccherò (ex Direttore Allestimenti Scenici – Opera Firenze/Fondazione Maggio Musicale Fiorentino e Teatro Comunale di Bologna), entrambi per esperienza e competenza tecnica nelle materie oggetto del concorso, maturata attraverso gli studi compiuti e le proprie esperienze lavorative e/o professionali;
2. di dover confermare la nomina degli altri membri della Commissione giudicatrice di cui alla Determinazione del Sovrintendente n.314 del 20/09/2023 ed esattamente M° Nicola Colabianchi (Presidente), Arch. Eugenio Giorgetta e M° Liana Achenza (Commissari interni);
3. di confermare che le funzioni di segretario verbalizzante saranno affidate alla Dott.ssa Sveva Casula (impiegata amministrativa Ufficio Affari Generali – Fondazione Teatro Lirico di Cagliari);

Rilevato

che è stata accertata preventivamente la compatibilità della spesa con lo stanziamento in bilancio e con la disponibilità finanziaria;

Per quanto sopra esposto

DETERMINA

- 1) per le ragioni di fatto e di diritto suesposte, di rimodulare la Commissione giudicatrice preposta all’attività valutativa dei candidati alla procedura selettiva pubblica al fine di individuare soggetti interessati a ricoprire il ruolo di Coordinatore di palcoscenico della Fondazione Teatro Lirico di Cagliari, con contratto professionale della durata di 12 mesi, eventualmente prorogabili anche per un periodo inferiore ai 12 mesi;
- 2) di dare atto che la suddetta Commissione giudicatrice sarà così rimodulata:
 - Presidente: M° Nicola Colabianchi (Sovrintendente – Fondazione Teatro Lirico di Cagliari);
 - Commissari esterni:
 - Ing. Elio Brescia (Direttore Allestimenti Scenici – Fondazione Maggio Musicale Fiorentino);
 - Dott. Paolo Giaccherò (ex Direttore Allestimenti Scenici – Opera Firenze/Fondazione Maggio Musicale Fiorentino e Teatro Comunale di Bologna);
 - Commissari interni:
 - Arch. Eugenio Giorgetta (Direttore Allestimenti scenici – Fondazione Teatro Lirico di Cagliari);
 - M° Liana Achenza (Direttore di Palcoscenico);
- 3) di confermare che le funzioni di segretario verbalizzante saranno affidate alla Dott.ssa Sveva Casula (impiegata amministrativa Ufficio Affari Generali – Fondazione Teatro Lirico di Cagliari);



TEATRO LIRICO DI CAGLIARI
F O N D A Z I O N E

- 4) di dare atto che per l'espletamento dell'incarico di Presidente e dei Commissari interni di cui al punto 2) non è previsto alcun compenso;
- 5) di riconoscere a ciascuno dei Commissari esterni di cui al punto 2) un gettone di presenza pari a € 200,00 lorde al giorno oltre il rimborso chilometrico per spese viaggio (secondo le Tabelle ACI 2023);
- 6) di riconoscere al segretario verbalizzante di cui al punto 3) un gettone di presenza pari a € 30,00 lorde al giorno;
- 7) di pubblicare la presente Determinazione sul sito della Fondazione nella sezione "Amministrazione trasparente".

IL SOVRINTENDENTE

(M^o Nicola Colabianchi)