



2230001506901

DETERMINAZIONE DEL SOVRINTENDENTE N. 334 DEL 11/10/2023

OGGETTO: Nomina del nuovo Responsabile dell'Anagrafe per la Stazione Appaltante (RASA).

IL SOVRINTENDENTE

VISTI

il Decreto del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo del 13 marzo 2020 (rep. 130 del 13 marzo 2020) con il quale è stato nominato il Sovrintendente della Fondazione Teatro Lirico di Cagliari;

lo Statuto della Fondazione Teatro Lirico di Cagliari, approvato con Decreto del Ministro dei Beni e delle Attività Culturali del 13 novembre 2014 e pubblicato sul sito della Fondazione nella sezione Amministrazione Trasparente;

l'art. 33 ter, comma 1 del Decreto Legge n. 179/2012 e smi, inserito dalla legge di conversione n. 221/2012 che prevede l'istituzione dell'Anagrafe Unica delle Stazioni Appaltanti presso l'Autorità, decretando contestualmente l'obbligo per le Stazioni Appaltanti di richiederne l'iscrizione e di aggiornare annualmente i rispettivi dati identificativi;

l'art. 33 ter, comma 2, del medesimo Decreto Legge n. 179/2012 e smi, inserito dalla legge di conversione n.221/2012, il quale demanda all'Autorità per la vigilanza sui contratti pubblici di lavori, servizi e forniture (oggi: Autorità Nazionale Anticorruzione) di stabilire con propria deliberazione le modalità operative e di funzionamento dell'Anagrafe Unica delle Stazioni Appaltanti (AUSA);

il Comunicato del Presidente del 16 maggio 2013, pubblicato nella Gazzetta Ufficiale del 28/5/2013, in cui si stabilisce che le stazioni appaltanti, a partire dal 1° settembre 2013 e comunque entro il 31 dicembre 2013, dovranno comunicare, per l'espletamento del procedimento amministrativo sotteso all'applicazione dell'art. 33-ter del decreto legge n. 179/2012, il nominativo del responsabile, ai sensi della legge 241/90, il quale provvederà alla iniziale verifica o compilazione ed al successivo aggiornamento delle informazioni;

ACCERTATO

che, come specificato nel comunicato del Presidente ANAC del 20/12/2017, la nomina del RASA si configura come misura organizzativa obbligatoria di trasparenza in funzione della prevenzione della corruzione;

A

RICHIAMATI

gli articoli 62 e 63, nonché l'allegato II.4, del D.Lgs n. 36/2023 i quali prescrivono che le stazioni appaltanti devono possedere la necessaria qualificazione per poter svolgere le procedure di importo superiore alle soglie indicate nel comma 1 dell'art. 62 del richiamato D. Lgs. 36/2023, nonché le modalità e i soggetti necessari all'iter procedimentale di qualificazione delle stazioni appaltanti;

CONSIDERATO

che il RASA è unico soggetto Responsabile per ogni Stazione Appaltante, intesa come amministrazione aggiudicatrice od altro soggetto aggiudicatore, indipendentemente dall'articolazione della stessa in uno o più centri di costo e che pertanto, alla luce dei sopraggiunti obblighi normativi, è necessario individuare un soggetto che per competenze ed incarichi ricoperti possa meglio ottemperare allo svolgimento dei compiti attribuiti dalle disposizioni di legge;

che si rende necessario procedere alla nomina del RASA già individuato nella persona del sig. Mirko Schirru;

Tutto quanto sopra premesso

DETERMINA

1. di nominare quale RASA della Fondazione Teatro Lirico di Cagliari il sig. Mirko Schirru;
2. che la presente nomina non comporta il riconoscimento di alcuna retribuzione in capo al soggetto nominato e, pertanto, non comporta alcun impegno di spesa per la Fondazione;
3. di disporre ai sensi dell'articolo 28 del D.Lgs. 36/2023, che tutti gli atti relativi al presente affidamento saranno pubblicati e aggiornati sul profilo del committente, nella sezione "Amministrazione trasparente", in conformità con le disposizioni di cui al D.Lgs. 33/2013;
4. di trasmettere il presente atto agli interessati, nonché agli uffici competenti per la diffusione e pubblicazione.

Si da atto che tutti i dati raccolti per tali adempimenti saranno trattati ai sensi del D. Lgs. n. 196/2003 (come modificato dal D. Lgs. n. 101/2018) e del Regolamento UE 679/2016, esclusivamente nell'ambito del presente atto.

Il Sovrintendente
M^o Nicola Colabianchi

