

COMUNICATO STAMPA

## Preziosa musica da camera con il Novus String Quartet e il pianista Federico Colli, il 3 maggio, per la Stagione concertistica 2018

La Stagione concertistica 2018 del Teatro Lirico di Cagliari prosegue, **giovedì 3 maggio alle 20.30** (turno B), con il nono appuntamento che prevede ancora un'eccellente serata cameristica: il **Novus String Quartet**, uno dei più importanti *ensemble* di musica da camera della Corea, composto da **Jaeyoung Kim** (*violino*), **Young-Uk Kim** (*violino*), **Seungwon Lee** (*viola*), **Woongwhee Moon** (*violoncello*), che suona insieme al giovane pianista bresciano **Federico Colli** che ritorna nella Stagione concertistica dopo il grande successo, lo scorso marzo, del suo debutto a Cagliari.

Il programma musicale della serata prevede l'esecuzione di: *Quartetto per archi n. 12 in do minore "Quartettsatz" D. 703* di **Franz Schubert**; *Quartetto per archi n. 2 in la minore op. 13* di **Felix Mendelssohn-Bartholdy**; *Quintetto per pianoforte e archi in Mi bemolle maggiore op. 44* di **Robert Schumann**.

**Prezzi biglietti:** platea € 35,00 (settore giallo), € 30,00 (settore rosso), € 25,00 (settore blu); I loggia € 30,00 (settore giallo), € 25,00 (settore rosso), € 20,00 (settore blu); II loggia € 10,00 (settore giallo), € 10,00 (settore rosso), € 10,00 (settore blu).

Sono disponibili da **mercoledì 24 gennaio 2018** i **biglietti** per tutti gli spettacoli della Stagione concertistica; lo stesso servizio è possibile anche *online* attraverso il circuito di prevendita [www.vivaticket.it](http://www.vivaticket.it).

**Ai giovani under 30 sono applicate riduzioni del 50% sull'acquisto di biglietti. Ulteriori agevolazioni sono previste per gruppi organizzati.**

**La Biglietteria del Teatro Lirico è aperta dal lunedì al venerdì dalle 9 alle 13 e dalle 16 alle 20, il sabato dalle 9 alle 13 e nell'ora precedente l'inizio dello spettacolo. I giorni festivi solo nell'ora precedente l'inizio dello spettacolo.**

**Per informazioni: Biglietteria del Teatro Lirico**, via Sant'Alenixedda, 09128 Cagliari, telefono 0704082230 - 0704082249, [biglietteria@teatroliricodicagliari.it](mailto:biglietteria@teatroliricodicagliari.it), [www.teatroliricodicagliari.it](http://www.teatroliricodicagliari.it). Il Teatro Lirico di Cagliari si può seguire anche su Facebook, Twitter, YouTube, Instagram, LinkedIn. Biglietteria online: [www.vivaticket.it](http://www.vivaticket.it).

### **Federico Colli - Pianoforte**

Il pianista italiano Federico Colli è riconosciuto a livello internazionale per le interpretazioni attente e per la tecnica impeccabile, quest'ultima elogiata per la «*brillantezza e traslucenza cristalline, che ti portano al cuore di tutto quello che suona*» ("Gramophone"). Dopo il Primo Premio ottenuto al Concorso Mozart di Salisburgo nel 2011 e la vittoria con Medaglia d'oro al Concorso Pianistico Internazionale di Leeds del 2012, Federico Colli si è esibito con orchestre del calibro di: Orchestra Mariinsky, Filarmonica di San Pietroburgo, Accademia Nazionale di Santa Cecilia, Sinfonica Nazionale RAI, BBC Symphony Royal Scottish National, RTÉ National Symphony, Royal Liverpool Philharmonic, Hallé Orchestra, Philharmonia, Camerata Salzburg, Orchestra dei Pomeriggi Musicali di Milano, Orchestra della Toscana, Orquestra Sinfônica Brasileira; in sale da concerto rinomate quali: Musikverein e Konzerthaus di Vienna, Konzerthaus di Berlino, Herkulesaal di Monaco, Laeiszhalle di Amburgo, Beethovenhalle di Bonn, NDR Landesfunkhaus



## TEATRO LIRICO DI CAGLIARI

F O N D A Z I O N E

di Hannover, Concertgebouw di Amsterdam, Muziekgebouw di Eindhoven, Barbican Hall, Queen Elizabeth Hall, Glasgow Royal Concert Hall, Usher Hall di Edimburgo, Liverpool Philharmonic Hall, National Concert Hall di Dublino, Salle Cortot di Parigi, Rudolfinum Dvorak Hall di Praga, Auditorium Parco della Musica di Roma, Teatro degli Arcimboldi di Milano, Auditorium del Lingotto a Torino, Philharmonic Concert Hall di Varsavia, Teatro Municipale di Rio de Janeiro, Nikkei Hall, Mariinsky Concert Hall di San Pietroburgo. Federico Colli ha collaborato con celebri direttori d'orchestra quali: Valery Gergiev, Yuri Temirkanov, Vladimir Ashkenazy, Vasily Petrenko, Juraj Valčuha, Thomas Søndergård, Alan Buribayev, Joji Hattori, Jasper Kaspszyk, Ed Spanjaard, Roman Kofman, Alpesh Chauhan, Sir Mark Elder, Dennis Russel Davies. Arrivando sempre più lontano, si è esibito anche alla Hong Kong City Concert Hall, alla Sala Nezahualcoyotl di Mexico City con la Orquesta Filarmonica de la UNAM diretta da Pier Carlo Orizio ed ha tenuto una *tournee* in Giappone con esibizioni alla Nikkei Hall, alla Musashino Concert Hall, al Bunka Kaikan di Tokyo ed al Performing Arts Center di Hyogo. Federico Colli registra in esclusiva per "Chandos Records", con cui pubblicherà un primo disco con le *Sonate* di Domenico Scarlatti nel maggio 2018, a cui farà seguito un disco con Bach e Bach-Busoni. In occasione del suo debutto alla International Piano Series del Southbank Centre nell'aprile 2014, è stato pubblicato il cd, prodotto da "Champs Hill Records", con musiche di Beethoven, Skrjabin e Musorgskij. Con il *Concerto per pianoforte n. 3* di Rachmaninov ha debuttato a Londra, insieme alla BBC Symphony Orchestra diretta da Sakari Oramo; "The Times" ha scritto: «*Federico Colli ha suonato con una formidabile delicatezza, toni limpidi e fraseggio calligrafico [...] Federico Colli accarezza l'ascoltatore per sedurlo, prima di conquistarlo del tutto*». *Recital* recenti hanno avuto luogo alla City of Arts di Rio de Janeiro, alla Sociedad Filarmonica di Bilbao, all'International Piano Series del Southbank Centre, a Southampton e alla Società dei Concerti di Milano, oltre che per Ferrara Musica e Musica Insieme Bologna; è inoltre apparso al Festival di Musica da Camera di Eilat, al Festival Pianistico della Ruhr, a MiTo Settembre Musica, al Festival Pianistico Internazionale di Brescia e Bergamo, al Joy of Music di Hong Kong, al Festival Dvorak di Praga ed al Festival Pianistico Internazionale di Duzniki. I suoi concerti sono stati trasmessi da BBC Radio 3, RAI Radio e TV, Mariinsky TV, la Radio polacca e ORF Austria. Nelle stagioni più recenti, Federico Colli ha avuto l'onore di condividere il palcoscenico con artisti del calibro di Lang Lang, Martha Argerich, Nelson Freire e Leonidas Kavakos. Fra gli spettacoli della stagione 2017-2018 figurano il suo debutto alla Royal Albert Hall con il *Concerto per pianoforte n. 5* di Beethoven ed alla Cadogan Hall di Londra con il *Concerto n. 2* di Rachmaninov, entrambi alla Royal Philharmonic Orchestra. Altre manifestazioni della stagione comprendono esibizioni in concerto con la Janáček Philharmonic, l'Orchestra Sinfonica di Milano Giuseppe Verdi, il Teatro dell'Opera di Roma e *recital* per il Festival pianistico di Lucerna, il Lakeside Arts Centre di Nottingham e la Fazioli Concert Hall. Durante questa stagione avverranno anche i debutti alla prestigiosissima Wigmore Hall di Londra e negli Stati Uniti d'America. Nel 2011 ha ricevuto un "Grosso d'Argento" dal sindaco della sua città natale, Brescia, come riconoscimento dei suoi traguardi artistici. Nel 2014 Federico Colli è stato selezionato dall'International Piano Magazine come uno dei "30 pianisti sotto i 30 anni che domineranno il mondo musicale negli anni a venire". Nato a Brescia nel 1988, ha studiato al Conservatorio di Musica "Giuseppe Verdi" di Milano, all'Accademia Pianistica Internazionale di Imola ed al Mozarteum di Salisburgo sotto la guida di Sergio Marengoni, Konstantin Bogino, Boris Petrushansky e Pavel Gililov.

### **Novus String Quartet**

«*Le interpretazioni del quartetto sono incredibilmente solide e bilanciate. Tutti e quattro i musicisti suonano allo stesso livello e in modo avvincente*». È con queste parole che Lukas Hagen, primo violino del rinomato Quartetto Hagen, ha descritto la qualità artistica dei quattro musicisti dopo la



# TEATRO LIRICO DI CAGLIARI

F O N D A Z I O N E

loro esibizione al Concorso Internazionale Mozart di Salisburgo nel 2014. In quell'occasione Lukas Hagen era Presidente di giuria e il Quartetto Novus ha vinto il Primo Premio. Poi, in seguito al grande trionfo ottenuto al prestigioso Concorso Internazionale di Musica da Camera ARD di Monaco, nel 2012, il Quartetto Novus ha iniziato ad affermarsi in tutta Europa. Dal 2011 al 2014 il Quartetto ha studiato con Christoph Poppen ed Hariolf Schlichtig alla Hochschule für Musik und Theater di Monaco e, nella stagione 2014-2015, alla Hochschule für Musik di Lubeca con Heime Müller, precedente membro del Quartetto Artemis. Dal giugno 2015 il Quartetto Belcea è mentore del Quartetto Novus, che è entrato a far parte del Belcea Quartet Trust Coaching Scheme. Nel corso delle passate stagioni, il Quartetto Novus si è esibito in sale prestigiose quali: Musikfest di Berlino, Flagey di Bruxelles, Louvre di Parigi, Suntory Hall di Tokyo. Il primo cd del Quartetto ("Novus Quartet #1") è stato pubblicato dall'etichetta francese "Aparté" nella primavera 2016 e contiene musiche di Beethoven, Webern e del compositore coreano Isang Yun. Nel 2017 è stato pubblicato il secondo cd, contenente il *Primo Quartetto* e il *Quartetto Souvenir de Florence* di Čajkovskij. Nel corso della stagione 2016-2017 il Quartetto Novus ha debuttato in modo brillante alla Wigmore Hall di Londra ed alla Kölner Philharmonie, dove è stato immediatamente re-invitato per altri concerti. Nella stagione 2017-2018 sono previste apparizioni alla Dresdner Frauenkirche, alla Wigmore Hall di Londra ed alla Pierre Boulez Saal di Berlino, oltre che in festival quali MiTo Settembre Musica ed il Beethovenfest di Bonn.

Cagliari, 2 maggio 2018

Pierluigi Corona

Responsabile Ufficio Stampa

Teatro Lirico di Cagliari, via Efsio Cao di San Marco, 09128 Cagliari - Italia

telefono +39 0704082209 - [stampa@teatroliricodicagliari.it](mailto:stampa@teatroliricodicagliari.it) - [www.teatroliricodicagliari.it](http://www.teatroliricodicagliari.it)

Ufficio Stampa  
via Efsio Cao di San Marco, 09128 Cagliari - Italia  
telefono +39 0704082 232-261-209  
[stampa@teatroliricodicagliari.it](mailto:stampa@teatroliricodicagliari.it)  
[www.teatroliricodicagliari.it](http://www.teatroliricodicagliari.it)