

**DETERMINAZIONE DEL SOVRINTENDENTE N. 288 DEL 06/09/2023**

**OGGETTO:** Affidamento incarico del servizio di videoproiezione, assistenza tecnica proiezione e gestione delle immagini video per allestimento dell'opera *Mefistofele* nel periodo 25.10.2023 - 28.11.2023, all'operatore economico IDEOGAMMA SRL - CIG: Y453C561E7

**IL SOVRINTENDENTE**

*VISTI*

il Decreto del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo del 13 marzo 2020 (rep. 130 del 13 marzo 2020), con il quale è stato nominato il Sovrintendente della Fondazione Teatro Lirico di Cagliari;

lo Statuto della Fondazione Teatro Lirico di Cagliari, approvato con Decreto del Ministro dei Beni e delle Attività Culturali del 13 novembre 2014 e pubblicato sul sito della Fondazione nella sezione *Amministrazione Trasparente*;

il Decreto Legislativo 31 marzo 2023, n. 36, recante disposizioni sulle procedure di affidamento dei contratti di lavori, servizi e forniture di importo inferiore alle soglie di rilevanza europea;

il proprio Regolamento per l'acquisto di beni e servizi pubblicato sul sito della Fondazione nella sezione *Amministrazione Trasparente*;

la richiesta n. 879 datata 8 agosto 2023 del Reparto Luci di Scena, nella quale si manifesta la necessità di provvedere al servizio videoproiezione con assistenza tecnica proiezione e gestione delle immagini video per allestimento dell'opera *Mefistofele*, il servizio deve comprendere montaggio, smontaggio, assistenza tecnica con tecnico specializzato per la gestione delle immagini tramite il software watchout per prove, prove di regia, assiami, antepiano, generali e prima rappresentazione dell'opera con il pubblico nel periodo 25.10.2023 – 28.11.2023, con le seguenti richieste tecniche:

- 1) N° 1 video proiettore da  $\geq 30.000$  lumen con ottica adeguata per proiettare ad una distanza di 29 metri su un tulle con dimensioni 16,6 x 8 metri. per proiezione frontale
- 2) N° 2 video proiettore da  $\geq 22.000$  lumen con ottica adeguata per proiettare ad una distanza di 9 metri circa e la dimensione richiesta di proiezione è di 20x10
- 3) media server sufficienti per la gestione dei video proiettori sopra richiesti con chiavi watchout con i backup
- 4) software watchout con operatore specializzato per la gestione delle immagini video (i contributi video verranno consegnati dal regista)
- 5) posa di tutti i cavi di collegamenti da e per i video proiettori e i media server
- 6) consegna di N° 1 SSD con all'interno il consolidate generato da watchout, cioè copia esatta dello spettacolo e tutte le immagini utilizzate dovranno essere presenti al suo interno;

## *PRESO ATTO*

della documentazione prodotta dal RUP, dalla quale risulta che:

– in ottemperanza all'art. 25 del D. Lgs 36/2023, in data 9 agosto 2023, attraverso la Piattaforma Telematica per le gare della Fondazione, si è provveduto ad invitare n. 4 operatori economici in possesso dei requisiti necessari all'affidamento (Ditta VISUAL TECHNOLOGY Srl, Ditta LUCIDISCENA DI LOCONSOLE GIUSEPPE, Ditta EVENT MANAGEMENT SRL, Ditta IDEOGAMMA SRL) a presentare la loro migliore offerta economica, indicando anche gli oneri di trasporto;

– al termine stabilito per la presentazione delle offerte, previsto per le ore 10:00 del 21 agosto 2023, sono pervenute le seguenti offerte:

### EVENT MANAGEMENT SRL

- N° 1 video proiettore Panasonic 30k Laser con ottica adeguata
- N° 2 video proiettore da ≥ 20.000 christie20k J o Panasonic 21k Laser
- N. 1 media server sufficienti per la gestione dei video proiettori sopra richiesti con chiavi
- N. 1 servizio posa di tutti i cavi di collegamenti da e per i video proiettori e i media server
- N. 1 SSD con all'interno il consolidate generato da watchout
- N. 1 montaggio e smontaggio trasporto del materiale
- N. 1 assistenza tecnica per montaggio dal 25 ottobre 2023 e smontaggio tot. 5 gg
- N. 1 assistenza tecnica per montaggio dal 01.11.2023 al 17.11.2023

per un importo totale di € 27.500,00 più IVA, con trasferimenti materiale e persone, vitto e alloggio personale tecnico incluso

### IDEOGAMMA SRL

Arrivo e inizio installazione: 25/10 (da confermare con disponibilità traghetto)

Antepiano: 14/11 - Rappresentazione: 17/11 - Smontaggio: 28/11

- N. 1 Videoproiettore da 30.000 Ansi Lumens completo di ottica, per la proiezione frontale
- N.2 Videoproiettori da 22.000 Ansi Lumens completi di ottiche, per la retroproiezione
- N.1 Media Server Watchout, per la gestione del sistema di proiezione e messa in onda dei contributi video da Voi forniti
- N.1 Media Server Watchout di back-up (incluso)
- N.1 Computer Editor per la gestione del Media Server
- N.1 SSD contenente il consolidate (back-up) dello spettacolo
- tutti i cablaggi necessari
- tecnico specializzato per l'installazione, messa a punto del sistema di videoproiezione, gestione delle immagini su time-line Watchout con assistenza fino alla 1ª rappresentazione inclusa quella del 17.11.2023 e successivo smontaggio delle apparecchiature il 28.11.2023
- costi di trasferta, vitto e alloggio per il personale addetto
- costi per il trasporto delle attrezzature

per un importo totale di € 22.250,00 più IVA

## **SENTITO**

il responsabile del Reparto Luci di Scena, il quale dopo aver visionato le offerte pervenute comunica:

- le offerte sono entrambi conformi a quanto richiesto
- l'offerta più alta è dettata dal fatto di utilizzo di un'apparecchiatura a laser e non a lampada
- non avendo il regista dato specifiche sulla tipologia di tecnologia preferita, consiglio di confermare il preventivo più basso proposto dall'operatore economico IDEOGAMMA SRL

## **DETERMINA**

di affidare il servizio videoproiezione con assistenza tecnica per proiezione e gestione delle immagini video per allestimento dell'opera *Mefistofele*, all'operatore economico IDEOGAMMA SRL, con le seguenti specifiche tecniche:

arrivo e inizio installazione: 25/10 (da confermare con disponibilità traghetto)

Antepiano: 14/11 - Rappresentazione: 17/11 - Smontaggio: 28/11

- N. 1 Videoproiettore da 30.000 Ansi Lumens completo di ottica, per la proiezione frontale
- N.2 Videoproiettori da 22.000 Ansi Lumens completi di ottiche, per la retroproiezione
- N.1 Media Server Watchout, per la gestione del sistema di proiezione e messa in onda dei contributi video da Voi forniti
- N.1 Media Server Watchout di back-up (incluso)
- N.1 Computer Editor per la gestione del Media Server
- N.1 SSD contenente il consolidate (back-up) dello spettacolo
- tutti i cablaggi necessari
- tecnico specializzato per l'installazione, messa a punto del sistema di videoproiezione, gestione delle immagini su time-line Watchout con assistenza fino alla 1<sup>a</sup> rappresentazione inclusa quella del 17.11.2023 e successivo smontaggio delle apparecchiature il 28.11.2023
- costi di trasferta, vitto e alloggio per il personale addetto
- costi per il trasporto delle attrezzature

per un importo totale di € 22.250,00 più IVA

che il presente affidamento diverrà efficace solo a seguito della verifica dei requisiti generali ex artt. 94 e 95 del D.Lgs. N° 36/2023;

di pubblicare la presente determinazione sul sito della Fondazione nella sezione "Amministrazione Trasparente" ai sensi di quanto previsto dall'art. 28, comma 2, del D.Lgs. N° 36/2023.

II SOVRINTENDENTE  
M° Nicola Colabianchi