



TEATRO LIRICO DI CAGLIARI  
F O N D A Z I O N E

**DETERMINAZIONE DEL SOVRINTENDENTE**

**N°01 DEL 05/01/2023**

OGGETTO: *Nomina Commissione giudicatrice Concorso pubblico, per titoli e colloquio, finalizzato all'assunzione a tempo pieno e indeterminato, di un dipendente da inserire presso il Reparto Impiantisti Elettrici della medesima Fondazione nel ruolo di Capo Reparto, con inquadramento al 1° livello dell'area tecnico-amministrativa del vigente C.C.N.L in vigore per tutti i dipendenti delle Fondazioni lirico-sinfoniche.*

**Il Sovrintendente**

**Visto**

il Decreto del Ministro dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo del 13 marzo 2020 (rep.130 del 13 marzo 2020), con il quale è stato nominato Sovrintendente della Fondazione Teatro Lirico di Cagliari il M° Nicola Colabianchi;

**Visto**

lo Statuto della Fondazione Teatro Lirico di Cagliari, approvato con Decreto del Ministro dei Beni e delle Attività Culturali del 13 novembre 2014 e pubblicato sul sito della Fondazione nella sezione "Amministrazione trasparente";

**Premessa**

la Determinazione n.280 del 06/10/2022 con la quale il Sovrintendente ha indetto un Concorso pubblico, per titoli e colloquio, finalizzato all'assunzione a tempo pieno e indeterminato, di un dipendente da inserire presso il Reparto Impiantisti Elettrici della medesima Fondazione nel ruolo di Capo Reparto, con inquadramento al 1° livello dell'area tecnico-amministrativa del vigente C.C.N.L in vigore per tutti i dipendenti delle Fondazioni lirico-sinfoniche;

**Atteso**

che, a seguito di tale Determinazione, è stato indetto un Concorso pubblico il cui termine per la presentazione delle domande è scaduto il giorno 7 novembre 2022;

**Considerato**

che il Concorso pubblico di cui alla premessa prevede che "La Commissione esaminatrice sarà nominata con Determinazione del Sovrintendente nel rispetto delle vigenti disposizioni normative e regolamentari";

**Ritenuto**

1. di dover provvedere in merito procedendo alla nomina della Commissione giudicatrice preposta all'attività valutativa dei candidati di cui alla premessa, che sarà così composta:
  - Presidente: Sig. Andrea Ledda (Capo Reparto Elettricisti di scena);
  - Commissari esterni:
    - Sig. Francesco Arena (Responsabile Servizi Tecnici e Pianificazione – Fondazione Teatro dell'Opera di Roma);
    - Sig. Francesco Di Bella (Direttore Tecnico – Teatro Massimo Bellini di Catania);
    - Sig.ra Chiara Banchini (Direttore Tecnico - Fondazione Teatro del Maggio Musicale Fiorentino);
    - Sig. Marco Picciau (ex Capo Reparto Impiantisti Elettrici – Fondazione Teatro Lirico di Cagliari);



# TEATRO LIRICO DI CAGLIARI

F O N D A Z I O N E

2. di dover provvedere in merito individuando il segretario verbalizzante nella persona della Dott.ssa Giuseppina Maria Monni (Capo Ufficio Affari Generali);
3. di dover riconoscere:
  - per il Presidente della Commissione un gettone di presenza pari a € 200,00 lorde al giorno;
  - per ciascuno dei Commissari esterni un gettone di presenza pari a € 200,00 lorde al giorno oltre il rimborso chilometrico per spese viaggio (secondo le Tabelle ACI 2022);
  - per il segretario verbalizzante un gettone di presenza pari a € 30,00 lorde al giorno;

## Rilevato

che è stata accertata preventivamente la compatibilità della spesa con lo stanziamento in bilancio e con la disponibilità finanziaria;

Per quanto sopra esposto

## DETERMINA

- 1) di nominare la Commissione giudicatrice preposta all'attività valutativa dei candidati al Concorso pubblico, per titoli e colloquio, finalizzato all'assunzione a tempo pieno e indeterminato, di un dipendente da inserire presso il Reparto Impiantisti Elettrici della medesima Fondazione nel ruolo di Capo Reparto, con inquadramento al 1° livello dell'area tecnico-amministrativa del vigente C.C.N.L in vigore per tutti i dipendenti delle Fondazioni lirico-sinfoniche;
- 2) di dare atto che la suddetta Commissione giudicatrice sarà così composta:
  - Presidente: Sig. Andrea Ledda (Capo Reparto Elettrocisti di scena);
  - Commissari esterni:
    - Sig. Francesco Arena (Responsabile Servizi Tecnici e Pianificazione – Fondazione Teatro dell'Opera di Roma);
    - Sig. Francesco Di Bella (Direttore Tecnico – Teatro Massimo Bellini di Catania);
    - Sig.ra Chiara Banchini (Direttore Tecnico - Fondazione Teatro del Maggio Musicale Fiorentino);
    - Sig. Marco Picciau (ex Capo Reparto Impiantisti Elettrici – Fondazione Teatro Lirico di Cagliari);
- 3) di dare atto che le funzioni di segretario verbalizzante saranno affidate alla Dott.ssa Giuseppina Maria Monni (Capo Ufficio Affari Generali);
- 4) di riconoscere al Presidente della Commissione di cui al punto 2) un gettone di presenza pari a € 200,00 lorde al giorno;
- 5) di riconoscere a ciascuno dei Commissari esterni di cui al punto 2) un gettone di presenza pari a € 200,00 lorde al giorno oltre il rimborso chilometrico per spese viaggio (secondo le Tabelle ACI 2022);
- 6) di riconoscere al segretario verbalizzante di cui al punto 3) un gettone di presenza pari a € 30,00 lorde al giorno;
- 7) di pubblicare la presente Determinazione sul sito della Fondazione nella sezione “*Amministrazione trasparente*”.

IL SOVRINTENDENTE  
(M° Nicola Colabianchi)