



**TEATRO LIRICO DI CAGLIARI**  
F O N D A Z I O N E

**AVVISO PUBBLICO PER L'ACQUISIZIONE DI MANIFESTAZIONI DI INTERESSE PER  
LA NOMINA DI UN SOGGETTO INTERESSATO A RICOPRIRE IL RUOLO DI  
ORGANISMO CON FUNZIONI ANALOGHE OIV DELLA FONDAZIONE TEATRO  
LIRICO DI CAGLIARI**

**Art. 1**

**Oggetto**

E' indetto un avviso pubblico per la nomina di un organismo in composizione monocratica con funzioni analoghe all'OIV della Fondazione Teatro Lirico di Cagliari al fine di monitorare, promuovere ed attestare l'assolvimento degli obblighi relativi alla trasparenza e alla pubblicità, concentrando l'attività di monitoraggio su quelli ritenuti particolarmente rilevanti sotto il profilo dell'uso delle risorse, oltre a tutto quanto sia necessario per dare attuazione agli adempimenti di legge connessi, in un'ottica di massima trasparenza, efficienza e legalità dell'azione amministrativa.

**Art. 2**

**Requisiti di partecipazione**

Sono ammessi alla selezione esclusivamente coloro che sono in possesso dei seguenti requisiti:

- a) cittadinanza italiana o di un Paese dell'Unione Europea;
- b) non aver riportato condanne, neppure con sentenze non ancora passate in giudicato, per uno dei delitti contro la Pubblica Amministrazione, di cui al Libro II, Titolo II, Capo I del c.p. o per quelle per le quali è prevista la destituzione da impieghi presso la pubblica amministrazione;
- c) non essere decaduto/a da precedente impiego per aver conseguito la nomina mediante documenti falsi o viziati da invalidità non sanabile;
- d) non trovarsi nei confronti della Fondazione in una situazione di conflitto anche potenziale, di interessi propri, del coniuge, di conviventi, di parenti, di affini entro il secondo grado;
- e) non trovarsi in alcuna delle cause ostative di cui agli artt. 10 e 11 del D.Lgs. n.235/2012;
- f) non essere incorso/a, ai sensi della normativa vigente, in ulteriori divieti a contrarre con la Pubblica Amministrazione;
- g) essere iscritto/a nell'Elenco nazionale Organismi Indipendenti di Valutazione istituito presso la Presidenza del Consiglio dei Ministri;
- h) aver maturato una comprovata esperienza professionale di almeno 24 mesi nelle funzioni e materie proprie dell'OIV o di organismi con funzioni analoghe, presso altri enti pubblici o soggetti equiparati;
- i) non essere dipendente della Fondazione e/o non avere rapporti continuativi di collaborazione con la stessa;
- j) non trovarsi, nei confronti della Fondazione Teatro Lirico di Cagliari, in una situazione di conflitto, anche potenziale, di interessi propri, del coniuge, di conviventi, di parenti, di affini entro il secondo grado;
- k) non essere stati motivatamente rimossi dall'incarico di componente di organismi interni di valutazione della performance, comunque denominati, prima della scadenza del mandato;
- l) essere in possesso di diploma di laurea specialistica, o di laurea quadriennale conseguita nel previgente ordinamento degli studi, in Scienze economiche e statistiche, Giurisprudenza, Scienze politiche, o Ingegneria gestionale, nonché di titoli equivalenti, riconosciuti, rilasciati in altri Paesi dell'Unione Europea. Per le lauree in discipline diverse è richiesto, altresì, un

titolo di studio post-universitario in profili afferenti alle materie suddette, nonché ai settori dell'organizzazione e della gestione del personale delle Pubbliche Amministrazioni, del management, della pianificazione e controllo di gestione, o della misurazione e valutazione della performance.

- m) essere in possesso di una esperienza lavorativa di almeno 3 anni (o di almeno 5 anni, nel caso di componenti non in possesso dei titoli di studio universitari e post-universitari), maturata in posizioni di responsabilità, anche presso aziende private in uno dei seguenti settori: management, pianificazione e controllo di gestione; organizzazione e gestione del personale; misurazione e valutazione della performance e dei risultati;
- n) avere conoscenza della lingua inglese e, se di cittadinanza non italiana, anche conoscenza della lingua italiana, almeno di livello B2 o assimilabile, secondo i parametri di riferimento dell'Associazione europea di esperti di test linguistico (ALTE) e del quadro di riferimento europeo (QRE);
- o) avere adeguate competenze e capacità manageriali e relazionali.

**I requisiti devono essere posseduti, a pena di esclusione, alla data di scadenza prevista dal presente avviso, per la presentazione della manifestazione di interesse.**

### Art. 3

#### Presentazione della domanda- Termini e modalità

La domanda di partecipazione alla selezione, redatta esclusivamente sull'apposito modello allegato al presente avviso, deve pervenire, **a pena di esclusione dalla procedura, entro e non oltre le ore 12:00 del 14/01/2023** esclusivamente tramite posta elettronica certificata (PEC) al seguente indirizzo PEC:

***posta-certificata@pec.teatroliricodicagliari.it***

**La manifestazione d'interesse e la documentazione allegata devono pervenire debitamente datate, firmate e scansionate in formato PDF, pena l'esclusione.**

L'invio della manifestazione d'interesse e dei relativi allegati dovrà essere effettuata mediante posta elettronica certificata (PEC), unicamente dalla casella personale PEC del candidato.

Non sono prese in considerazione le manifestazioni di interesse inviate con modalità diverse da quelle previste dal presente avviso.

Nell'oggetto della PEC i candidati dovranno indicare il proprio cognome e nome seguito dall'indicazione: "Manifestazione d'interesse Organismo con funzioni analoghe OIV".

La domanda di partecipazione deve essere corredata **dalla fotocopia di un documento di identità** del sottoscrittore e **da un curriculum vitae dello stesso**, preferibilmente in formato europeo, nel quale devono essere inseriti tutti i dati utili per valutare il possesso dei requisiti di partecipazione di cui al precedente art. 2, illustrando in particolare il proprio percorso formativo-culturale e le proprie esperienze professionali da cui possano evincersi le competenze e capacità manageriali e relazionali richieste.

In caso di dichiarazioni mendaci, si applicano le sanzioni penali previste dall'art. 76 del D.P.R. 28 dicembre 2000 n. 445.

### Art. 4

#### Istruttoria e Nomina Organismo con funzioni analoghe OIV

La valutazione delle candidature avverrà sulla base dell'analisi della documentazione presentata dai partecipanti. In ragione delle esperienze, del percorso formativo-culturale, dei titoli e delle elevate competenze professionali dichiarate nonché delle comprovate capacità manageriali e relazionali dichiarate, il Sovrintendente, con provvedimento, nominerà il candidato più idoneo all'esercizio delle funzioni richieste, dandone comunicazione tramite pubblicazione sul sito istituzionale: [www.teatroliricodicagliari.it](http://www.teatroliricodicagliari.it) - sezione *Amministrazione Trasparente - Bandi e Gare e*

## **Art. 5** **Conferimento dell'incarico.**

A seguito del provvedimento di nomina adottato dal Sovrintendente della Fondazione e, previa acquisizione della documentazione di rito, con il soggetto nominato, componente dell' Organismo con funzioni analoghe all'OIV, sarà stipulato un contratto di lavoro autonomo di collaborazione di durata triennale, eventualmente rinnovabile per una sola volta.

L'incarico avrà decorrenza dalla data di sottoscrizione del suddetto contratto di lavoro autonomo. Il corrispettivo lordo annuo onnicomprensivo per l'incarico di cui al presente avviso è pari a euro 4.000,00, oltre l'eventuale rimborso spese inerenti all'esercizio delle funzioni richieste, debitamente rendicontato e previamente autorizzato dal Sovrintendente.

## **Art. 6** **Trattamento dei dati personali.**

Ai sensi del d.lgs. 30.06.2003, n. 196, del Regolamento Europeo sulla protezione dei dati personali 679/2016 e ss.mm. e del D.Lgs 10 agosto 2018, n.101 e ss.mm., i dati personali forniti dai candidati saranno raccolti presso la Fondazione Teatro Lirico di Cagliari Ufficio Personale, per le finalità di gestione della selezione. Il conferimento dei dati personali richiesti è obbligatorio e necessario al fine della presente procedura selettiva.

## **Art. 7** **Avvisi e comunicazioni relativi alla procedura**

Tutti gli avvisi e/o le comunicazioni relativi alla procedura sono pubblicati sul sito istituzionale della Fondazione [www.teatroliricodicagliari.it](http://www.teatroliricodicagliari.it), sezione *Amministrazione Trasparente - Bandi e Gare* e valgono quale notifica a tutti gli interessati.

E' fatta salva per la Fondazione e per la Commissione tecnica la facoltà di comunicare con i candidati anche tramite ricorso alla PEC con piena efficacia anche a garanzia di conoscibilità degli atti trasmessi.

La Fondazione non assume alcuna responsabilità nel caso in cui le comunicazioni inviate ai candidati siano disperse a causa di inesatta indicazione del loro recapito o di mancata o tardiva comunicazione relativa alla variazione dei dati indicati nella manifestazione di interesse o per disguidi telematici non imputabili alla Fondazione stessa.

Eventuali informazioni possono essere richieste per email a [protocollo@teatroliricodicagliari.it](mailto:protocollo@teatroliricodicagliari.it) (nei giorni feriali, dal lunedì al venerdì, dalle ore 08.00 alle ore 14.00).

**I candidati, partecipando alla presente procedura, accettano integralmente tutte le clausole contenute nel presente avviso, nonchè le condizioni, le modalità e le valutazioni alla stessa inerenti.**

## **Art. 9** **Accesso agli atti**

I candidati hanno facoltà di esercitare il diritto di accesso agli atti del procedimento, ai sensi della L.R. n. 40/1990 e della L. n. 241/90. L'accesso agli atti del procedimento può essere differito al termine del procedimento stesso.

## **Art. 10** **Rinvio**

Per quanto non espressamente previsto nel presente avviso si rinvia alla normativa vigente in materia e successive modifiche.

Il presente avviso è pubblicato sul sito istituzionale della Fondazione Teatro Lirico di Cagliari  
[www.teatroliricodicagliari.it](http://www.teatroliricodicagliari.it), sezione *Amministrazione Trasparente - Bandi e Gare*.

Il Sovrintendente  
M°Nicola Colabianchi

**DOMANDA DI PARTECIPAZIONE ALLA MANIFESTAZIONE DI INTERESSE PER LA  
NOMINA DI UN SOGGETTO INTERESSATO A RICOPRIRE IL RUOLO DI  
ORGANISMO CON FUNZIONI ANALOGHE OIV DELLA FONDAZIONE TEATRO  
LIRICO DI CAGLIARI**

**Alla Fondazione Teatro Lirico di Cagliari**

**Via Efsio Cao di San Marco snc**

**09128 Cagliari**

***inviata via pec a [posta-certificata@pec.teatroliricodicagliari.it](mailto:posta-certificata@pec.teatroliricodicagliari.it)***

Il / La sottoscritto/a..... C.F. ....

*(Cognome e Nome)*

*(Codice Fiscale)*

chiede di essere ammessa/o a partecipare alla procedura selettiva in oggetto.

A tal fine, ai sensi dell'art. 46 e 47 del D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445 e consapevole delle sanzioni previste dall'art. 76 dello stesso D.P.R., dichiara:

- a) di essere nat... a ..... *(luogo e provincia)* il .....
- b) di essere cittadin... italian....., ovvero di essere cittadin... ..;
- c) di essere residente a .....in .....
- d) di godere dei diritti civili e politici e di essere iscritt... nelle liste elettorali del Comune di ..... oppure di non essere iscritto nelle liste elettorali per i seguenti motivi:.....;
- e) di non essere stato condannato, neppure con sentenza non ancora passata in

giudicato, per uno dei delitti contro la Pubblica Amministrazione, di cui al Libro II, Titolo II, Capo I del c.p. oppure di non essere incorso in condanne penali per le quali è prevista la destituzione da impieghi presso la pubblica amministrazione; nonché di non essere decaduto da precedente impiego per aver conseguito la nomina mediante documenti falsi o viziati da invalidità non sanabile;

- f) di non trovarsi nei confronti della Fondazione in una situazione di conflitto anche potenziale, di interessi propri, del coniuge, di conviventi, di parenti, di affini entro il secondo grado;
- g) di non trovarsi in alcuna delle cause ostative di cui agli artt. 10 e 11 del D.Lgs. n.235/2012;
- h) di non essere incorso/a, ai sensi della normativa vigente, in ulteriori divieti a contrarre con la Pubblica Amministrazione;
- i) di essere iscritto/a nell'elenco nazionale Organismi Indipendenti di Valutazione istituito presso la Presidenza del Consiglio dei Ministri;
- j) di aver maturato una comprovata esperienza professionale di almeno 24 mesi nelle funzioni e materie proprie dell'OIV o di organismi con funzioni analoghe, presso altri enti pubblici o soggetti equiparati;
- k) di non essere dipendente della Fondazione e/o non avere rapporti continuativi di collaborazione con la stessa;
- l) di non essere stati motivatamente rimossi dall'incarico di componente di organismi interni di valutazione della performance, comunque denominati, prima della scadenza del mandato;
- m) di essere in possesso del seguente titolo di studio (*requisito di ammissione alla selezione*):.....;
- conseguito il .....
- presso .....
- con il seguente punteggio .....

n) di essere in possesso dell'esperienza lavorativa di almeno 3 anni, in posizioni di responsabilità, anche presso aziende private, in uno dei seguenti settori:

- management, pianificazione e controllo di gestione;
- organizzazione e gestione del personale;
- misurazione e valutazione della performance e dei risultati;

o, in alternativa, di essere in possesso dell'esperienza lavorativa di almeno 5 anni, in posizioni di responsabilità, anche presso aziende private, nei seguenti settori:

- management, pianificazione e controllo di gestione;
- organizzazione e gestione del personale;
- misurazione e valutazione della performance e dei risultati;

o) di avere una conoscenza della lingua inglese e, se di cittadinanza non italiana, anche della lingua italiana almeno di livello B2 o assimilabile.

p) di avere adeguate competenze e capacità manageriali e relazionali;

q) di essere a conoscenza che la Fondazione ha la facoltà di sottoporre il candidato, che sarà assunto a seguito della presente procedura, a visita medica di idoneità alla mansione, come previsto dalla normativa vigente;

r) di aver preso visione dell'Informativa relativa al trattamento dei dati (ai sensi del d.lgs. n. 196/2003 e nel rispetto del Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali n. 679/2016 e ss.mm.) e quindi, nel rispetto della normativa vigente in materia, di consentire il trattamento e l'utilizzo dei dati personali inseriti nella presente Domanda di partecipazione e nella documentazione ad essa allegata;

s) di essere informato che i dati personali ed, eventualmente, sensibili, oggetto delle dichiarazioni contenute nella domanda, verranno trattati dalla Fondazione Teatro Lirico di Cagliari per le finalità di gestione della selezione e saranno trattati anche successivamente all'eventuale instaurazione del rapporto di lavoro per le finalità inerenti alla gestione del rapporto medesimo;

t) di accettare integralmente tutte le condizioni, modalità, valutazioni e tutte le clausole

contenute nell'avviso relativo alla procedura selettiva in oggetto.

Il/La sottoscritt.... chiede infine che ogni comunicazione inerente la presente selezione gli/le venga effettuata al seguente indirizzo, impegnandosi a comunicare le eventuali variazioni e riconoscendo che la Fondazione Teatro Lirico di Cagliari non assume alcuna responsabilità in caso di irreperibilità del destinatario:

Via.....

Cap.....

Città..... Provincia .....

Indirizzo di posta elettronica semplice (*obbligatorio*) .....

Indirizzo di posta elettronica certificata (*facoltativo*) .....

Recapito telefonico (*obbligatorio*) .....

impegnandosi a comunicare, per iscritto le eventuali successive variazioni e riconoscendo che l'Amministrazione sarà esonerata da ogni responsabilità in caso di irreperibilità del destinatario.

Il/La sottoscritt... allega alla presente:

- Fotocopia documento di riconoscimento in corso di validità;
- Curriculum vitae e professionale, debitamente sottoscritto e datato;
- Eventuali altre dichiarazioni.

Data, .....

.....

(firma <sup>1</sup>)

---

<sup>1</sup> La domanda può essere sottoscritta con firma digitale o autografa. Ai sensi dell'art 39 d.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445, la firma autografa non deve essere autenticata.