



DETERMINAZIONE DEL SOVRINTENDENTE N. 309 DEL 21/12/2021

OGGETTO: Affidamento dell'incarico per la fornitura di elementi di scena per l'allestimento della produzione *Cecilia*, opera inaugurale della Stagione Lirica e di Balletto del 2022, all'operatore economico LABORATORIO SCENOGRAFIA PESARO di Lidia Trecento - CIG: Y0C3488015

IL SOVRINTENDENTE

VISTI

il Decreto del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo del 13 marzo 2020 (rep. 130 del 13 marzo 2020), con il quale è stato nominato il Sovrintendente della Fondazione Teatro Lirico di Cagliari;

lo Statuto della Fondazione Teatro Lirico di Cagliari, approvato con Decreto del Ministro dei Beni e delle Attività Culturali del 13 novembre 2014 e pubblicato sul sito della Fondazione nella sezione *Amministrazione Trasparente*;

il D. Lgs. n° 50 del 18 Aprile 2016 e ss.mm.ii. recante *Disposizioni in materia di appalti pubblici di beni, servizi e lavori*;

il proprio Regolamento per l'acquisto di beni e servizi pubblicato sul sito della Fondazione nella sezione *Amministrazione Trasparente*;

la richiesta n° 1172 del 9 dicembre 2021 della Direzione degli Allestimenti Scenici, nella quale si manifesta la necessità di provvedere alla fornitura, per l'allestimento della produzione *Cecilia* opera inaugurale della Stagione Lirica e di Balletto del 2022, del seguente materiale:

- TAPPETO DI SCENA MATERICO
dimensione e forma come da disegno allegato, confezionato con TELA TOSCANA colore Ecrù più finitura scenografica materico effetto sabbia, terra e fango. Larghezza totale metri 20.00, altezza metri 12.00 e raggio metri 7.70
- PRINCIPALE BOCCASCENA ARMATO MATERICO
costituito da numero 10 telai di legno, costituito da un Cervello di dimensioni 15.42metri x H2.25metri costituito da numero 2 telai di dimensione 7.71metri x H2.25metri e voltatesta di cm 100 - numero 2 Code di dimensione 1.29metri x H10.25metri numero 2 Spallette larghe cm 94 e h 8.00 metri
i materiali sopra descritti dovranno essere scenografato tipo 'PIETRA come da bozzetto e texture allegati.
- ELEMENTO CARRO SCALA
di dimensione metri 3.5 x 2 x h 2.4 metri. Deve essere realizzata in legno e dotata di balaustra nonché finitura scenografica come legno invecchiato, bagnato, umido come da immagine allegata. Il disegno definitivo, trattandosi di una scala che si

A

deve ricordare con il MURO circolare di scena, sarà fornito a seguito dell'eventuale affidamento dell'incarico.

Tutto il materiale ligneo dovrà essere regolarmente ignifugato e accompagnato da schede tecniche nonché dalle certificazioni dei materiali utilizzati. Il BOCCASCENA ARMATO MATERICO e il CARRO SCALA dovranno essere consegnati al Teatro Lirico di Cagliari entro il 10 gennaio 2022; per il TAPPETO DI SCENA MATERICO, si dovrà concordare con la Direzione degli Allestimenti Scenici. Il trasporto sarà a carico della Fondazione.

PRESO ATTO

della documentazione prodotta dal RUP, dalla quale risulta che:

– in ottemperanza all'art. 58 del D. Lgs 50/2016, in data 14 dicembre 2021, attraverso la piattaforma telematica per le gare della Fondazione, si è provveduto ad invitare n. 7 operatori economici in possesso dei requisiti necessari all'affidamento (Ditta SILVANO SANTINELLI SCENOGRAFIE SRL, Ditta SPAZIO SCENICO SRL, Ditta ALLESTIMENTI ARIANESE SRL, Ditta LABORATORIO SCENOGRAFIA PESARO di TRECENTO LIDIA, Ditta MEKANE SRL, Ditta LEONARDO LABORATORIO COSTRUZIONI, Ditta TEKNOSTAGE SRLS) a presentare le loro migliori offerte economiche;

- in data 17 dicembre 2021 la Ditta MEKANE SRL, con PEC inviata alla piattaforma telematica, comunica di essere impossibilitata alla formulazione dell'offerta nei tempi stabiliti per la consegna;

– al termine stabilito per la presentazione delle offerte, previsto per il 21 dicembre 2021 alle ore 10.00, è pervenuta una sola offerta:

Ditta LABORATORIO SCENOGRAFIA PESARO di TRECENTO LIDIA € 35.800,00 più IVA

SENTITA

la responsabile della Direzione Allestimenti Scenici che comunica che l'offerta è congrua e soddisfa i requisiti richiesti;

DETERMINA

di affidare l'incarico per la fornitura dei materiali di scena come di seguito descritti, per l'allestimento della produzione *Cecilia*, opera inaugurale della Stagione Lirica e di Balletto del 2022, all'operatore economico LABORATORIO SCENOGRAFIA PESARO di TRECENTO LIDIA per l'importo complessivo di € 35.800,00 più IVA con trasporto a carico della Fondazione:

- TAPPETO DI SCENA MATERICO
dimensione e forma come da disegno allegato, confezionato con TELA TOSCANA colore Ecrù più finitura scenografica materico effetto sabbia, terra e fango. Larghezza totale metri 20.00, altezza metri 12.00 e raggio metri 7.70
- PRINCIPALE BOCCASCENA ARMATO MATERICO
costituito da numero 10 telai di legno, costituito da un Cervello di dimensioni 15.42metri x H2.25metri costituito da numero 2 telai di dimensione 7.71metri x

H2.25metri e voltatesta di cm 100 - numero 2 Code di dimensione 1.29metri x H10.25metri numero 2 Spallete larghe cm 94 e h 8.00 metri
i materiali sopra descritti dovranno essere scenografato tipo 'PIETRA come da bozzetto e texture allegati.

- ELEMENTO CARRO SCALA
di dimensione metri 3.5 x 2 x h 2.4 metri. Deve essere realizzata in legno e dotata di balaustra nonché finitura scenografica come legno invecchiato, bagnato, umido come da immagine allegata. Il disegno definitivo, trattandosi di una scala che si deve raccordare con il MURO circolare di scena, sarà fornito a seguito dell'eventuale affidamento dell'incarico;

tutto il materiale ligneo dovrà essere regolarmente ignifugato e accompagnato da schede tecniche nonché dalle certificazioni dei materiali utilizzati. Il BOCCASCENA ARMATO MATERICO e il CARRO SCALA dovranno essere consegnati al Teatro Lirico di Cagliari entro il 10 gennaio 2022; per il TAPPETO DI SCENA MATERICO, si dovrà concordare con la Direzione degli Allestimenti Scenici;

che il presente affidamento diverrà efficace solo a seguito della verifica dei requisiti generali ex art. 80 del D.Lgs N° 50/2016;

di pubblicare la presente determinazione sul sito della Fondazione nella sezione "Amministrazione Trasparente" ai sensi di quanto previsto dall'art. 29, comma 1, del D.Lgs. N° 50/2016.

II SOVRINTENDENTE
M° Nicola Colabianchi

