L'UNIONE SARDA

TEATRO LIRICO DI CAGLIARI

05-11-2020

Pagina 1+48
Foglio 1 / 2

Data

Spettacoli

La Traviata del <mark>Lirico di Cagliari</mark> nel salotto di casa con Videolina





L'evento. Per la prima volta nella storia l'opera è in tv e sul web

La Traviata? Nel salotto di casa

Dal Lirico di Cagliari, venerdì e sabato su Videolina

Appuntamento speciale e d'eccezione per tutto l'affezionatissimo pubblico del Teatro Lirico di Cagliari: per la prima volta viene diffusa una delle opere liriche più celebri e popolari della storia della musica, dal Teatro Lirico di Cagliari in diretta televisiva e sui canali web del Gruppo L'Unione Editoriale, grazie ad una straordinaria collaborazione fra la fondazione lirico-sinfonica sarda e il gruppo editoriale che riunisce il più antico quotidiano regionale, con l'emittenza televisiva e le piattaforme web.

Dove vederla

Si tratta di La Traviata, amatissimo ed immortale capolavoro di Giuseppe Verdi, che viene trasmessa in diretta dal Teatro Lirico di Cagliari venerdi e sabato alle 21 su Videolina (canale 10 del Digitale Terrestre - su satellite al canale 819 di Sky e TivùSat) e in live streaming su www.videolina.it e su www.unionesarda.it.

Nel rispetto delle regole

Le due serate segnano, anche se a porte chiuse, l'attesissimo ritorno dell'opera al Teatro Lirico di Cagliari, in occasione della rassegna 'Autunno in musica 2020", dopo otto lunghi mesi di silenzio. Infatti in ottemperanza al Decreto della Presidenza del Consiglio dei Ministri di sabato 24 ottobre 2020, emanato al fine di contrastare e contenere il diffondersi del virus, tutti gli spettacoli aperti al pubblico, in programma dal 26 ottobre al 24 novembre, sono sospesi. Ciò non impedisce, come in questo caso, che gli spettacoli si tengano ugualmente e il pubblico possa partecipare, comodamente da casa propria, attraverso la televisione o il web.

Sul podio

Le due recite del popolare melodramma in tre atti, su libretto di Francesco Maria Piave, tratto dal dramma La Dame aux camélias di Alexandre Dumas figlio, vengono eseguite in forma di concerto con la direzione e concertazione di Fabrizio Maria Carminati, bacchetta ben nota e apprezzata a Cagliari (L'amico Fritz, 2013; L'elisir d'amore, 2015) che dirige Orchestra e Coro del Teatro Lirico. Il maestro del coro è Giovanni Andreoli.

Gli artisti

Protagonisti dell'opera sono due cast di straordinario spessore, formati da giovani ed affermati cantanti che si alternano nelle recite quali: Ekaterina Bakanova (6)/Marta Mari (7) (Violetta Valéry); Irene Molinari (Flora Bervoix); Chiara Cabras (Annina); Leonardo Caimi (6)/Matteo Desole (7) (Alfredo Germont); Vladimir Stoyanov (6)/Andrea Borghini (7) (Giorgio Germont); Carmine Riccio (Gastone/Giuseppe); Nicola Ebau (Barone Douphol); Federico Cavarzan (Marchese d'Obigny); Francesco Musinu (Dottor Grenvil/Domestico di Flora/Commissionario).

Le repliche

Le repliche dello spettacolo sono previste, sempre sull'emittente Videolina, per domenica 15 novembre alle 17.30 (recita del 6 novembre) e domenica 22 novembre alle 17.30 (recita del 7 novembre). Inoltre le registrazioni di entrambe le dirette saranno disponibili on demand sul sito www.videolina.it.

La storia

Beh, la conoscete tutti! Melodramma fra i più popolari ed eseguiti al mondo, La







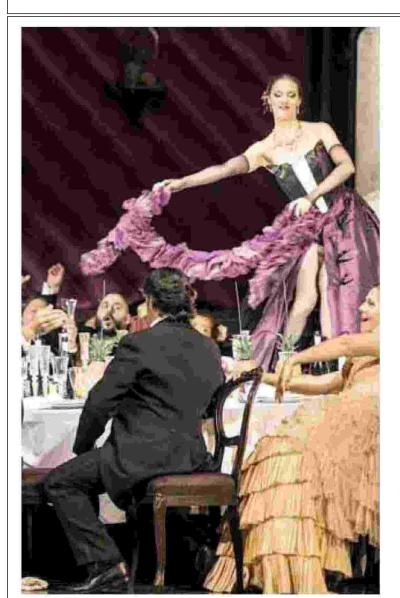
Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

L'UNIONE SARDA

TEATRO LIRICO DI CAGLIAB

Data 05-11-2020

Pagina 1+48
Foglio 2 / 2



Traviata viene rappresentata al Gran Teatro La Fenice di Venezia il 6 marzo 1853 ed è la terza opera della famosa trilogia popolare (con Il Trovatore e Rigoletto) di Giuseppe Verdi (Roncole di Busseto, Parma, 1813 - Milano, 1901) ed una delle partiture musicali più dense di interiorità psicologica di interiorità psicologica di tutto il teatro d'opera romantico. Le figure femminili verdiane precedentemente delineate trovano in Violetta il più alto e perfetto compendio. Si impone, in quest'opera, un nuovo tipo di lirismo drammatico, non più fondato sui violenti con-

trasti delle passioni, ma su sottili e spesso raffinate notazioni dei sentimenti, del dolore, della tenerezza, dell'amore, della rassegnazione.

Tutte le informazioni

Biglietteria del Teatro Lirico, via Sant'Alenixedda, 09128 Cagliari, telefono 0704082230 - 0704082249, biglietteria@teatroliricodicagliari.it, www.teatroliricodicagliari.it, Il Teatro Lirico di Cagliari si può seguire anche su Facebook, Twitter, YouTube, Instagram, Linkedin.

RIPRODUZIONE RISERVATA

DA VEDERE La cantante Ekaterina Bakanova (40 anni), il direttore Fabrizio Maria Carminati (62 anni) e due immagini dell'ultima Traviata andata in scena al Lirico





Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.