



TEATRO LIRICO DI CAGLIARI
F O N D A Z I O N E

DETERMINAZIONE DEL SOVRINTENDENTE N°30 DEL 17 APRILE 2020

OGGETTO: Avvio alla procedura di utilizzo del Fondo di Integrazione Salariale (FIS) - DPCM COVID-19

Il Sovrintendente

visti

- il Decreto del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo datato 13 marzo 2020, con il quale è stato nominato il Sovrintendente della Fondazione Teatro Lirico di Cagliari;
- lo Statuto della Fondazione Teatro Lirico di Cagliari, approvato con Decreto del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali del 13 novembre 2014 e pubblicato sul sito della Fondazione nella sezione Amministrazione Trasparente;
- il Decreto Legge del 23 febbraio 2020 n.6 *“Misure urgenti in materia di contenimento e gestione dell'emergenza epidemiologica da COVID-19”*;
- il Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri del 25 febbraio 2020 *“Ulteriori disposizioni attuative del decreto-legge 23 febbraio 2020 n.6, recante misure urgenti in materia di contenimento e gestione dell'emergenza epidemiologica da COVID-19”*;
- la Circolare del Ministero della Salute del 22 febbraio 2020 n.5443 *“COVID-2019. Nuove indicazioni e chiarimenti”*;
- il Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 4 marzo 2020 *“Misure urgenti in materia di contenimento e gestione dell'emergenza epidemiologica da COVID-19 applicabili sull'intero territorio nazionale”*;
- il Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 8 marzo 2020 *“Ulteriori disposizioni attuative del decreto-legge 23 febbraio 2020, n.6, recante misure urgenti in materia di contenimento e gestione dell'emergenza epidemiologica da COVID-19”*;
- il Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 9 marzo 2020 *“Nuove misure per il contenimento e il contrasto del diffondersi del virus COVID-19 sull'intero territorio nazionale”*;
- il Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 11 marzo 2020 *“Ulteriori disposizioni attuative del Decreto-Legge 23 febbraio 2020, n.6, recante misure urgenti in materia di contenimento e gestione dell'emergenza epidemiologica da COVID-19, applicabili sull'intero territorio nazionale”*;

- il Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 22 marzo 2020 “*Ulteriori misure in materia di contenimento e gestione dell'emergenza epidemiologica da COVID-19, applicabili sull'intero territorio nazionale*”;
- il Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri datato 1 aprile 2020 con il quale il Governo proroga fino al 13 aprile l'efficacia dei DPCM n. 8, 9, 11 e 22 del 2020;
- il Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri del 10 aprile 2020 che proroga gli effetti dei menzionati DPCM dell' 8, 9, 11, 22 marzo e 1 aprile 2020 fino al 3 maggio 2020;

considerato

che, in forza dei menzionati provvedimenti è stata disposta, tra l'altro, la chiusura delle attività di manifestazioni, eventi, spettacoli cinematografici e teatrali;

tenuto conto

della Circolare MIBACT-DG-SERV-II del 19 marzo 2020 nella quale sono state richiamate le disposizioni contenute nel Decreto Legge 17 marzo 2020, n.18 che prevede, in particolare, nel caso di impossibilità di procedere con le modalità “lavoro agile”, il ricorso alle soluzioni indicate negli artt. 19 e ss. del citato D.L. n°18 del 17 marzo 2020.

dato atto

che, pertanto, la Fondazione ha adottati i conseguenti provvedimenti, tenendo conto sia delle esigenze dei lavoratori, sia della riduzione dell'attività lavorativa;

rammentato

che, con provvedimenti dirigenziali, il personale del Teatro è stato collocato in ferie pregresse e che è stato altresì utilizzato l'istituto della "banca ore";

richiamate

- la propria Determinazione n°28 del 3 aprile 2020, con la quale è stata attivata, per i dipendenti ivi elencati le cui prestazioni lavorative sono incompatibili con il lavoro agile, l'attività di formazione con modalità e-learning, dal 6 aprile 2020 fino al 18 aprile 2020;
- la propria Determinazione n°29 del 3 aprile 2020, con la quale è stato disposto di far svolgere ai dipendenti ivi elencati la propria prestazione lavorativa mediante "lavoro agile", disponendo, nel contempo, la prosecuzione delle attività essenziali presso la sede del Teatro da parte dei dipendenti a ciò preposti, nel rispetto di tutte le cautele e prescrizioni al fine di evitare e contrastare il contagio da Covid-19;

ritenuto

che, permanendo allo stato la grave situazione generata dall'emergenza Covid 19, ed a fronte della perdurante riduzione dell'attività lavorativa, appare necessario ricorrere al Fondo di Integrazione Salariale (FIS), di cui all'art. 19 del D.L. n°18 del 17 marzo 2020;

ribadito

che, prima di ricorrere a tale istituto, la Fondazione ha già collocato in ferie i propri dipendenti, ha attivato per le categorie dei lavoratori la cui prestazione lavorativa lo consentiva, lo *smart working* e, per gli altri dipendenti la cui attività è incompatibile con il "lavoro agile", ha attivato l'attività di formazione con modalità *e-learning*, in quanto utile allo svolgimento delle prestazioni di quei dipendenti quando riprenderà l'attività lavorativa;

preso atto

degli indirizzi contenuti nella delibera del CdI n. 6 datata 16 aprile 2020;

valutato

per tutto quanto sopra, che il FIS appare, allo stato, lo strumento necessario ed il più adeguato per fronteggiare la crisi e salvaguardare l'occupazione.

Tutto ciò visto e ritenuto, la Fondazione Teatro Lirico di Cagliari, in persona del Sovrintendente

DETERMINA

1. di dare avvio alla procedura di utilizzo del Fondo di Integrazione Salariale (FIS), disponendo che gli Uffici pongano in essere tutti gli adempimenti necessari per ricorrere al predetto istituto;
2. di stabilire che il ricorso al FIS dovrà avvenire per tutto il personale dipendente del Teatro alla data del 23 febbraio 2020, ad eccezione dei dipendenti autorizzati a svolgere attività lavorativa con la modalità del "lavoro agile, o che siano impegnati in attività indifferibili o urgenti, o che ancora abbiano da esaurire le ferie maturate in pregresso;
3. di ricorrere al FIS a partire dal 27 aprile 2020, per un periodo massimo di 9 settimane, a condizione che sia prorogato il termine di cui al DPCM del 10 aprile 2020, riservandosi di modificare od interrompere il programma di sospensione, nell'eventualità si modificassero le condizioni attuali che hanno portato all'utilizzo del Fondo.
4. di concedere la facoltà ad ogni singolo dipendente, di optare per l'utilizzo di ferie e/o permessi maturati negli anni precedenti al 2020 e non ancora goduti e/o maturati alla data del 30 aprile 2020, in luogo dell'utilizzo del FIS.

IL SOVRINTENDENTE
(M° Nicola Colabianchi)
firmato digitalmente