



# TEATRO LIRICO DI CAGLIARI

F O N D A Z I O N E

## STAGIONE LIRICA E DI BALLETO 2019

giovedì 31 ottobre, ore 20.30 - turno A  
sabato 2 novembre, ore 19 - turno G  
domenica 3 novembre, ore 17 - turno D  
martedì 5 novembre, ore 20.30 - turno F  
mercoledì 6 novembre, ore 20.30 - turno B  
giovedì 7 novembre, ore 19 - turno L  
venerdì 8 novembre, ore 20.30 - turno C  
sabato 9 novembre, ore 17 - turno I  
domenica 10 novembre, ore 17 - turno E

## MACBETH

melodramma in quattro atti

*libretto* Francesco Maria Piave, dalla tragedia omonima di William Shakespeare  
*musica* Giuseppe Verdi

### *personaggi e interpreti*

*Macbeth* Sebastian Catana (31, 3, 6, 8, 10)/Gezim Myshketa (2, 5, 7, 9)

*Banco* Emanuele Cordaro (31, 3, 6, 8, 10)/Gabriele Sagona (2, 5, 7, 9)

*Lady Macbeth* Sonia Ganassi (31, 3, 6, 8, 10)/Daniela Schillaci (2, 5, 7, 9)

*Dama di Lady Macbeth* Elena Schirru

*Macduff* Stefano Secco (31, 3, 6, 8, 10)/Alessandro Scotto di Luzio (2, 5, 7, 9)

*Malcom* Enrico Zara

*Medico* Francesco Musinu

*Domestico di Macbeth/Sicario/Araldo* Giovanni Bellavia

*Prima apparizione* Lorenzo Ravastini

*Seconda apparizione* Michela Sunda

*Terza apparizione* Eleonora Cabras

*maestro concertatore e direttore* Paolo Arrivabeni

Orchestra e Coro del Teatro Lirico di Cagliari

*maestro del coro* Donato Sivo

*maestro preparatore delle voci bianche* Enrico Di Maira

*regia* Daniele Abbado

*regista collaboratore* Boris Stetka

*costumi* Carla Teti

*luci* Angelo Linzalata

*movimenti coreografici* Simona Bucci

nuovo allestimento del Teatro Lirico di Cagliari, in coproduzione con il Teatro Regio di Parma