



Z200000038401



TEATRO LIRICO DI CAGLIARI
FONDAZIONE

Prot. del _____

**AVVISO PUBBLICO DI INDAGINE DI MERCATO FINALIZZATO
ALL'INDIVIDUAZIONE DI OPERATORI ECONOMICI PER L'AFFIDAMENTO DEL
SERVIZIO DI BROKERAGGIO DEL TEATRO LIRICO DI CAGLIARI - FONDAZIONE**

SI RENDE NOTO CHE

che il **Teatro Lirico di Cagliari - Fondazione** intende espletare una gara telematica per l'affidamento del servizio in oggetto evidenziato.

Tale avviso pubblico è finalizzato ad individuare, nel rispetto dei principi di libera concorrenza, non discriminazione, trasparenza, proporzionalità, nonché di pubblicità, operatori economici da invitare a presentare offerta ex art. 36 comma 2 lett. a) del D.Lgs n. 50/2016.

ENTE APPALTANTE:

TEATRO LIRICO DI CAGLIARI FONDAZIONE, Via Efsio Cao di San Marco, snc -
<http://www.teatroliricodicagliari.it/it>; <https://teatroliricodicagliari.acquistitelematici.it/>;
provveditorato-pec@pec.teatroliricodicagliari.it

OGGETTO, DURATA E VALORE DEL CONTRATTO:

- L'Appalto ha per oggetto l'affidamento del servizio di consulenza e brokeraggio assicurativo a favore della Fondazione Teatro Lirico di Cagliari e si configura come appalto di servizi per lo svolgimento di attività professionale di broker assicurativo comprensivo di assistenza e consulenza nella determinazione dei contenuti dei contratti di assicurazione e nella loro gestione, esecuzione e risoluzione. Il servizio di brokeraggio non comporta oneri finanziari né presenti né futuri per la Fondazione Teatro Lirico di Cagliari in quanto, come consuetudine, le prestazioni del broker saranno remunerate tramite provvigioni poste a carico della compagnia assicuratrice con le quali saranno stipulati contratti di assicurazione. Tale remunerazione sarà determinata sulla base della percentuale di provvigione indicata dal broker in sede di gara e troverà applicazione in occasione del collocamento eventuale di nuovi rischi assicurativi oppure al momento di nuovo collocamento di contratti esistenti.
- Il servizio verrà affidato per la durata di anni 3 dalla data di stipula del contratto, salvo proroga ai sensi dell'art. 106 comma 11 D.Lgs 50/2016.
- Il valore presunto per il servizio per l'intera durata contrattuale è stimato in € 26.500,00; detto valore è riferito alla somma delle provvigioni calcolato sui premi delle polizze annuali in essere presso la Fondazione per la durata di anni 3.

PORTAFOGLIO ATTUALE POLIZZE IN VIGORE:

POLIZZA ALL RISK PROPERTY	CATTOLICA
POLIZZA KASKO DIPENDENTI	UNIPOLSAI
POLIZZA R.C. PATRIMONIALE	XL INSURANCE COMPANY
POLIZZA R.C.T.O.	GENERALI ITALIA
POLIZZA ALL RISK STRUMENTI MUSICALI	DUAL ITALIA
POLIZZA R.C.A.	GBA

- Importo complessivo presunto dei lotti di cui sopra € 88.000,00 annuo.
- Non sono previsti oneri di sicurezza in quanto trattasi di servizi di natura intellettuale.

ULTERIORI SPECIFICHE NEL CAPITOLATO SPECIALE CHE VERRA' INVIATO CONTESTUALMENTE ALLA RICHIESTA DI OFFERTA.

CRITERIO DI AGGIUDICAZIONE

La procedura di selezione che seguirà la manifestazione di interesse si avrà ai sensi dell'art. 95 comma 3 D.Lgs 50/2016 con il criterio dell'offerta economicamente più vantaggiosa, sulla base del miglior rapporto qualità prezzo secondo i criteri che saranno indicati nella lettera di invito.

SOGGETTI AMMESSI

Sono ammessi a partecipare gli operatori di cui all'art. 45 del D.Lgs 50/2016 in possesso dei seguenti requisiti:

1 – Requisiti di ordine generale

- ✓ Sono esclusi dalla gara gli operatori economici per i quali sussistono cause di esclusione di cui all'art. 80 del Codice.
- ✓ Sono comunque esclusi gli operatori economici che abbiano affidato incarichi in violazione dell'art. 53, comma 16-ter, del D.Lgs n. 165/ 2001.

2 – Requisiti di idoneità professionale

- ✓ Essere iscritto alla C.C.I.A.A. per servizi analoghi a quello oggetto dell'appalto;
- ✓ Essere iscritto alla Sez. Broker del registro unico degli intermediari assicurativi (R.U.I.) istituito ai sensi dell'art. 109 D.Lgs 209/2005.



3 – Requisiti di capacità tecnico professionale

- ✓ Avere svolto nell'ultimo triennio attività di brokeraggio assicurativo a favore anche di enti pubblici con un fatturato specifico non inferiore a € 100.000,00 (euro trecentomila/00), IVA esclusa;
- ✓ Essere in possesso di polizza RC professionale ai sensi dell'Art. 110 comma 3 D.Lgs 209/2005 con un massimale di almeno € 2.000.000,00;
- ✓ Avere possesso di Certificazioni UNI EN ISO 9001 in corso di validità per attività inerenti l'oggetto dell'appalto (ovvero certificati equivalenti in materia rilasciati da organismi riconosciuti).

REGISTRAZIONE SULLA PIATTAFORMA TELEMATICA

L'affidamento in oggetto si svolgerà esclusivamente con modalità telematica mediante l'utilizzo della piattaforma telematica per e-procurement TEATRO LIRICO DI CAGLIARI - FONDAZIONE: "Piattaforma di Gestione Albo fornitori e Gare telematiche".

Per l'espletamento del presente avviso pubblico di indagine di mercato e della successiva richiesta di offerta la Stazione Appaltante si avvale del Sistema Informatico, accessibile dal seguente link: <https://teatroliricodicagliari.acquistitelematici.it/> dove sono specificate le modalità di registrazione degli operatori economici al sistema. La Stazione Appaltante utilizza il Sistema di intermediazione telematica denominato "Piattaforma di Gestione Albo fornitori e Gare telematiche", al quale è possibile accedere attraverso il punto di presenza sulle reti telematiche all'indirizzo internet corrispondente all'URL: <https://teatroliricodicagliari.acquistitelematici.it/>.

Per le indicazioni relative a registrazione e qualificazione e tutto ciò che attiene all'operatività sulla piattaforma, fare riferimento ai manuali tecnici disponibili sul suddetto portale alla voce "Manuali - Guide".

La Registrazione, da effettuarsi sul sistema all'indirizzo <https://teatroliricodicagliari.acquistitelematici.it/> è del tutto gratuita, non comporta in capo al concorrente che la richiede l'obbligo di presentare l'offerta, né alcun altro onere o impegno. In caso di Raggruppamento Temporaneo di Imprese (R.T.I.) o Consorzio costituendo è sufficiente la Registrazione della capogruppo mandataria senza che sia necessaria la Registrazione di tutti i soggetti facenti parte del R.T.I. o del Consorzio. Salvo malfunzionamenti delle reti, dell'infrastruttura e delle tecnologie di comunicazione, la procedura di Registrazione è automatica e avviene rapidamente. In ogni caso, ai fini del rispetto dei termini previsti per l'invio della manifestazione di interesse e, per prevenire eventuali malfunzionamenti, si consiglia di procedere alla Registrazione con congruo anticipo, prima della presentazione dell'istanza. L'utenza creata in sede di Registrazione è necessaria per ogni successivo accesso alle fasi telematiche della procedura. L'utente è tenuto a non diffondere a terzi la chiave di accesso (user id e password) a mezzo della quale verrà identificato dal Sistema. L'operatore ottiene l'utenza attraverso il legale rappresentante, ovvero un procuratore (generale o speciale) abilitato a presentare offerta. L'operatore, con la registrazione e, comunque, con la presentazione dell'offerta, si obbliga a dare per rato e valido l'operato compiuto dai titolari e/o utilizzatori delle utenze riconducibili all'interno del Sistema all'operatore economico medesimo; ogni azione da questi compiuta all'interno del Sistema si intenderà, pertanto, direttamente imputabile all'operatore registrato.



INFORMAZIONI E CHIARIMENTI

Eventuali richieste di informazioni e di chiarimenti dovranno essere presentate in lingua italiana e trasmesse alla Fondazione formulando un quesito per mezzo della piattaforma telematica all'indirizzo <https://teatroliricodicagliari.acquistitelematici.it/> cliccando, nei Dettagli della presente procedura, sul tasto INVIA QUESITO ALLA STAZIONE APPALTANTE.

TERMINI E MODALITÀ DI PRESENTAZIONE DELLA DOCUMENTAZIONE

Dopo aver effettuato la REGISTRAZIONE IN PIATTAFORMA, l'Operatore Economico dovrà accedere ai DETTAGLI della presente procedura e successivamente cliccare sul AVVIA LA PROCEDURA DI PARTECIPAZIONE. La piattaforma consentirà quindi il caricamento della sezione anagrafica, successivamente la Documentazione di gara e infine l'ultimo step per la trasmissione e la definitiva partecipazione. Entro la scadenza della procedura sarà possibile ritirare la propria partecipazione ed eventualmente ripresentare nuova istanza. Il sistema consentirà di scaricare la ricevuta di partecipazione. Le istanze di manifestazioni di interesse relative alla presente indagine conoscitiva di mercato, redatte in lingua italiana, o in altra lingua, purché corredate da traduzione giurata, dovranno essere depositate sul sistema nelle modalità sopra descritte utilizzando la piattaforma telematica messa a disposizione dalla stazione appaltante al link:

<https://teatroliricodicagliari.acquistitelematici.it/>entro e non oltre le ore 10:00 del giorno 25 GENNAIO 2020. Non sarà consentita la partecipazione oltre tale termine e non saranno prese in considerazione altre modalità di consegna della documentazione.

Tutti i file dovranno essere caricati negli appositi spazi con apposizione di firma digitale ove richiesto. I file dovranno avere un formato non modificabile.

L'istanza, dovrà riportare l'indicazione completa del mittente e la seguente dicitura: **"Indagine di mercato per l'affidamento del servizio di brokeraggio del Teatro Lirico di Cagliari - Fondazione "**.

Le istanze pervenute oltre il termine previsto nella presente indagine non saranno ammesse; resta fermo che il recapito delle stesse rimane ad esclusivo rischio del mittente.

MODALITÀ INDIVIDUAZIONE DEI SOGGETTI DA INVITARE

La stazione appaltante invierà la richiesta di offerta a tutti gli operatori economici che avranno presentato l'istanza a seguito di pubblicazione del presente avviso in possesso dei requisiti richiesti.

ALTRE INFORMAZIONI

Le richieste di offerta saranno inviate attraverso la piattaforma e-procurement <https://teatroliricodicagliari.acquistitelematici.it/>, successivamente alla procedura in oggetto.

I concorrenti esonerano la Stazione Appaltante e il gestore del sistema da qualsiasi responsabilità inerente il mancato o imperfetto funzionamento dei servizi di connettività necessari a raggiungere il Sistema e a inviare i relativi documenti necessari per la partecipazione alla procedura.



La presente indagine di mercato non vincola in alcun modo la Stazione Appaltante che potrebbe non dar seguito alla successiva richiesta di offerte per l'affidamento del servizio in oggetto.

Resta stabilito sin da ora che la presentazione della candidatura non genera alcun diritto o automatismo di partecipazione ad altre procedure di affidamento sia di tipo negoziale che pubblico.

La stazione appaltante si riserva di dar seguito alla richiesta di offerta anche in caso di presentazione una sola candidatura purché valida e idonea.

Il Responsabile del Procedimento: ai sensi dell'art. 31 del Codice, è la Sig.ra Tiziana Scalas; Tel. 070/4082205; PEC: provveditorato-pec@pec.teatroliricodicagliari.it

PUBBLICITÀ'

Il presente avviso e i relativi allegati sono pubblicati per gg. 15 sul profilo del committente <http://www.teatroliricodicagliari.it/it> e nella sezione "amministrazione trasparente" sotto la sezione "bandi e contratti" dello stesso sito.

PRIVACY:

I dati raccolti saranno trattati, ai sensi del D.Lgs. 196/2003 e del Regolamento UE 679/2016, esclusivamente nell'ambito della presente selezione.

Cagliari, lì 9 GENNAIO 2020

Il Sovrintendente
M° Nicola Colabianchi



