



DETERMINAZIONE DEL SOVRINTENDENTE N° 23 DEL 04/01/2020

Oggetto: Stagione Teatrale 2020 – Determinazione a contrarre contestuale affidamento diretto del servizio di rappresentazione dell'opera *West Side Story* di Leonard Bernstein nell'allestimento della *Lyric Opera of Chicago*, della *Houston Grand Opera* e del *Glimmerglass Festival*, con la regia di Francesca Zambello, all'operatore economico ATER Fondazione.

numero gara: 7675135 CIG: 8193533D51

IL SOVRINTENDENTE

Visto il decreto del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo, datato 20 novembre 2019, con il quale è stato nominato Sovrintendente della Fondazione Teatro Lirico di Cagliari fino al 22.12.2019;

visto l'art. 1 comma 1 e l'art. 3 comma 1 del Decreto Legge 16 maggio 1994 n° 293, convertito con modificazioni in Legge il 15 luglio 1994 n° 165, recante *Disciplina della proroga degli organi amministrativi*;

visto lo Statuto della Fondazione Teatro Lirico di Cagliari, approvato con Decreto del Ministro dei Beni e delle Attività Culturali del 13 novembre 2014 e pubblicato sul sito della Fondazione nella sezione *Amministrazione Trasparente*;

vista la Delibera del Consiglio di Indirizzo n° 14 del 21.05.2019 con cui è stata approvata la programmazione artistica relativa alla Stagione Lirica e di Balletto 2020, in cui si evidenziano le proposte artistiche e la valenza culturale delle stesse;

visto il programma della stagione artistica 2020 che prevede la rappresentazione dell'opera *West Side Story* di Leonard Bernstein nell'allestimento della *Lyric Opera of Chicago*, della *Houston Grand Opera* e del *Glimmerglass Festival* con la regia di Francesca Zambello;

valutata la proposta di ATER FONDAZIONE, con sede in Via Giardini 466 G in 41124 Modena, che offre il servizio di rappresentazione artistica e logistica dell'intera produzione per 09 rappresentazioni e due prove generali – oltre alle prove necessarie in sede - ad un costo di € 520.000,00 (euro cinquecentoventimila/00) comprensivo di: onorari degli artisti impegnati e relative agibilità INPS, viaggi aerei a/r da e per gli USA, costo dei pernottamenti a Cagliari con prima colazione, costo dei *per diem* per tutti gli artisti impegnati, il costo dei trasporti collettivi su terra, procedura e costo per l'ottenimento dei visti di ingresso in Italia;

visti l'art. 32 comma 2 del D. Lgs 50/2016 che stabilisce che prima dell'avvio delle procedure di affidamento dei contratti pubblici le stazioni appaltanti – in conformità ai propri ordinamenti – decretano o determinano di contrarre;



TEATRO LIRICO DI CAGLIARI
FONDAZIONE

verificato che alla data odierna non sono attive convenzioni in CONSIP, ai sensi dell'art. 26 della Legge 488 del 23 dicembre 1999 o nelle Centrali di Committenza Regionali per i servizi da affidare;

dato atto che il servizio sopra descritto si configura come rappresentazione artistica unica, la cui particolare natura non comparabile, consente l'affidamento diretto ad un unico operatore economico determinato ai sensi di quanto disposto dall'art. 63 comma 2 lett. b) del punto 1 del D. Lgs n° 50/2016;

ritenuto congruo l'importo di € 520.000,00 (euro cinquecentoventimila/00) concordato con ATER FONDAZIONE per 09 rappresentazioni e due prove generali del progetto artistico in oggetto – oltre alle prove in sede necessarie;

DETERMINA

per i motivi in premessa e che qui si intendono integralmente riportati

1) di affidare direttamente i servizi di n° 09 rappresentazioni e due prove generali – oltre alle prove in sede necessarie – dell'opera West Side Story nell'allestimento della Lyric Opera of Chicago, della Houston Grand Opera e del Glimmerglass Festival con la regia di Francesca Zambello – ai sensi dell'art.63, comma 2, lett. b) punto 1) del D. Lgs n° 50/2016, per le motivazioni citate in premessa, a ATER FONDAZIONE, per complessivi € 520.000,00 (euro cinquecentoventimila/00);

2) di dare atto che per il pagamento dei compensi si procederà come specificato nel contratto sottoscritto tra le parti;

3) di individuare quale Responsabile dell'esecuzione del Contratto il Sig. Sovrintendente;

4) di pubblicare la presente determinazione sul sito della Fondazione nella sezione Amministrazione Trasparente ai sensi di quanto previsto dall'art. 29 – comma 1 – del D. Lgs n° 50/2016.

Ai sensi dell'art. 31 del D. Lgs n° 50/2016 e ss.mm.li il Responsabile Unico del Procedimento è la Signora Tiziana Scalas, Capo Ufficio Provveditorato ed Economato della Fondazione.

Il Sovrintendente
M° Nicola Colabianchi