



Salvatore Rea - Dopo aver effettuato gli studi con Carlo Pozzi, ha frequentato l'Orchestra Giovanile Italiana, sia come viola di fila che come prima viola e con essa ha effettuato *tournee* in Italia ed all'estero. Successivamente, attraverso audizioni e concorsi, ha iniziato a collaborare con l'Orchestra della RAI di Roma, con l'Orchestra Internazionale d'Italia e con l'Orchestra del Teatro Lirico di Cagliari, dove, dopo aver vinto il concorso, suona stabilmente dal 1997, sia come seconda viola che come prima viola. Contemporaneamente ha spesso avuto occasione di effettuare concerti in gruppi da camera, anche con accordature e montature storiche. Suona una viola De Martis, costruita a Cagliari nel 2013.