



TEATRO LIRICO DI CAGLIARI  
F O N D A Z I O N E

**STAGIONE LIRICA E DI BALLETO 2017**

venerdì 17 marzo, ore 20.30 - turno A  
sabato 18 marzo, ore 19 - turno G  
domenica 19 marzo, ore 17 - turno D  
martedì 21 marzo, ore 20.30 - turno F  
mercoledì 22 marzo, ore 20.30 - turno B  
domenica 9 aprile, ore 17 - turno E  
martedì 11 aprile, ore 20.30 - turno C

**TURANDOT**

dramma lirico in tre atti e cinque quadri

*libretto* Giuseppe Adami e Renato Simoni, dalla fiaba teatrale omonima di Carlo Gozzi

*musica* **Giacomo Puccini**

versione originale incompiuta

*omaggio a Pinuccio Sciola*

*personaggi e interpreti*

*Turandot* Susanna Branchini (17, 19, 22 marzo/11 aprile)/Irina Rindzuner (18, 21 marzo/9 aprile)

*Altoum* Enrico Zara

*Timur* Antonio Di Matteo (17, 19, 22 marzo/11 aprile)/Mariano Buccino (18, 21 marzo/9 aprile)

*Il Principe Ignoto (Calaf)* Rudy Park (17, 19, 22 marzo/11 aprile)/Amadi Lagha (18, 21 marzo/9 aprile)

*Liù* Olga Busuioc (17, 19, 22 marzo/11 aprile)/Angela Nisi (18, 21 marzo/9 aprile)

*Ping* Gocha Abuladze

*Pang* Gregory Bonfatti

*Pong* Massimiliano Chiarolla

*Un Mandarino* Filippo Fontana

*Il Principe di Persia* Enrico Zara

*Prima ancella* Vittoria Lai

*Seconda ancella* Martina Serra

*maestro concertatore e direttore* Alpesh Chauhan

Orchestra e Coro del Teatro Lirico di Cagliari

Coro di voci bianche del Conservatorio Statale di Musica "Giovanni Pierluigi da Palestrina" di Cagliari

*maestro del coro* Gaetano Mastroiaco

*maestro del coro di voci bianche* Enrico Di Maira

*regia* Pier Francesco Maestrini, ripresa da Alessandra Panzavolta

*scene* Pinuccio Sciola

*costumi* Marco Nateri

*luci* Simon Corder

allestimento del Teatro Lirico di Cagliari