



TEATRO LIRICO DI CAGLIARI  
F O N D A Z I O N E

STAGIONE CONCERTISTICA 2010-2011

venerdì 22 ottobre, ore 20.30 – turno A

sabato 23 ottobre, ore 19 – turno B

**Orchestra e Coro del Teatro Lirico**

*direttore* **Vittorio Parisi**

*contralto* **Gabriele May**

*tenore* **Maxim Paster**

*baritono* **Markus Werba**

*basso* **Vittorio Prato**

*maestro del coro* **Fulvio Fogliazza**

Felix Mendelssohn-Bartholdy *Die erste Walpurgisnacht, per soli, coro e orchestra op. 60*

Ludwig van Beethoven *Quinta Sinfonia in do minore op. 67*

venerdì 5 novembre, ore 20.30 – turno A

sabato 6 novembre, ore 19 – turno B

**Orchestra e Coro del Teatro Lirico**

*direttore* **Matthieu Mantanus**

*pianoforte* **Sandro De Palma**

*soprano* **Malin Hartelius**

*mezzosoprano* **Laura Polverelli**

*tenore* **Christian Voigt**

*maestro del coro* **Fulvio Fogliazza**

Ludwig van Beethoven *Concerto n. 1 in do maggiore per pianoforte e orchestra op. 15*

Felix Mendelssohn-Bartholdy *Sinfonia n. 2 in si bemolle maggiore “Lobgesang” op. 52*

venerdì 12 novembre, ore 20.30 – turno A

*pianoforte* **Lilya Zilberstein**

Fryderyk Chopin

*Rondò in do minore op. 1*

*Variations brillantes sur le Rondeau favori de Ludovic de Hérold «Je vends des scapulaires» op. 12*

*Sonata n. 1 in do minore op. 4*

Aleksandr Scriabin *Sonata n. 3 in fa diesis minore op. 23*

Sergej Rachmaninov *Moments musicaux op. 16*

venerdì 26 novembre, ore 20.30 – turno B

*violino* **Sergej Krylov**

*pianoforte* **Itamar Golan**

Sergej Prokof'ev *Cinque canti senza parole op. 35 bis*

Sergej Prokof'ev *Sonata n. 2 in re maggiore per violino e pianoforte op. 94 bis*

Johannes Brahms *Sonata n. 1 in Sol maggiore op. 78*

Franz Schubert *Fantasia in do maggiore per violino e pianoforte D. 934*

lunedì 13 dicembre, ore 20.30 – turno A

martedì 14 dicembre, ore 20.30 – turno B

**Martha Argerich & Friends**

*pianoforti* **Martha Argerich, Gabriele Baldocci, Daniel Rivera**



TEATRO LIRICO DI CAGLIARI  
F O N D A Z I O N E

soprano **Barbara Luccini**

W.A. Mozart *O zittre nicht, da Die Zauberflöte*

Sergei Rachmaninoff *Suite n°2 per 2 pf. op. 17*

Franz Liszt *Les preludes, Poema sinfonico per 2 pf*

Jacques Offenbach *Les oiseaux dans la charmille da Les contes d'Hoffmann*

Carlos Félix López Bucharido *Cancion del carretero*

Maurice Ravel *La valse*

Hector Rivera *Cancion de cuña*

Luis Bacalov *Astoriando per 2 pianoforti*

William Bolcom *The serpent kiss per 2 pianoforti*

Darius Milhaud *Scaramouche per 2 pianoforti*

mercoledì 22 dicembre, ore 20.30 – turno A

giovedì 23 dicembre, ore 20.30 – turno B

**Orchestra e Coro del Teatro Lirico**

direttore **Roberto Abbado**

pianoforte **Giovanni Bellucci**

maestro del coro **Fulvio Fogliazza**

Ludwig van Beethoven

*Concerto n. 2 in si bemolle maggiore per pianoforte e orchestra op. 19*

*Fantasia per pianoforte, coro e orchestra in do minore op. 80*

Johannes Brahms

*Sinfonia n. 1 in do minore op. 68*

venerdì 7 gennaio, ore 20.30 – turno A

sabato 8 gennaio, ore 19 – turno B

**Orchestra del Teatro Lirico**

direttore **Hubert Soudant**

**Trio di Parma**

pianoforte **Alberto Miodini**

violino **Ivan Rabaglia**

violoncello **Enrico Bronzi**

Ludwig van Beethoven

*Overture in do minore op.62 “Coriolano”*

*Concerto in do maggiore per pianoforte, violino e violoncello op. 56*

Wolfgang Amadeus Mozart

*Sinfonia n. 41 in do maggiore “Jupiter” K551*

venerdì 14 gennaio, ore 20.30 – turno A

sabato 15 gennaio, ore 19 – turno B

**Orchestra e Coro del Teatro Lirico**

direttore **Umberto Benedetti Michelangeli**

pianoforte **Benedetto Lupo**

soprano **Caroline Whisnant**

basso **Frank van Hove**

maestro del coro **Fulvio Fogliazza**

Ludwig van Beethoven *Concerto n. 3 in do minore per pianoforte e orchestra op. 37*

Ludwig van Beethoven *Kantate auf den Tod Kaiser Joseph II, per soli, coro e orchestra*



TEATRO LIRICO DI CAGLIARI  
F O N D A Z I O N E

venerdì 21 gennaio, ore 20.30 – turno A

sabato 22 gennaio, ore 19 – turno B

**Orchestra del Teatro Lirico**

*direttore* **Oleg Caetani**

*violoncello* **Enrico Dindo**

Robert Schumann

*Carnaval, Op. 9*

*Concerto per Violoncello e Orchestra in la minore op. 129*

*Sinfonia n. 4 in re minore op. 120*

venerdì 4 febbraio, ore 20.30 – turno A

sabato 5 febbraio, ore 19 – turno B

**Orchestra e Coro del Teatro Lirico**

*direttore* **Daniele Callegari**

*pianoforte* **Andrea Lucchesini**

*maestro del coro* **Fulvio Fogliazza**

Ludwig van Beethoven *Concerto n. 4 in sol maggiore per pianoforte e orchestra op. 58*

Franz Schubert *Messa in sol maggiore D. 167*

Robert Schumann *Requiem für Mignon op. 98b*

venerdì 11 febbraio, ore 20.30 – turno A

sabato 12 febbraio, ore 19 – turno B

**Orchestra e Coro del Teatro Lirico**

*direttore* **Hubert Soudant**

*maestro del coro* **Fulvio Fogliazza**

Wolfgang Amadeus Mozart

*La clemenza di Tito K. 621 - Ouverture*

*Sinfonia in sol minore K. 213*

*Requiem in re minore per soli, coro e orchestra K. 626*

sabato 26 febbraio, ore 19 – turno A

**Lonquich e i Solisti del Teatro Lirico**

*pianoforte* **Alexander Lonquich**

**Solisti dell'Orchestra del Teatro Lirico**

Wolfgang Amadeus Mozart

*Die Zauberflöte K. 620: Ouverture per quintetto di fiati*

*Quintetto in mi bemolle maggiore per oboe, clarinetto, fagotto, corno e pianoforte K. 452*

Jacques Ibert *3 Pièces brèves*

Albert Roussel *Divertissement per flauto, oboe, clarinetto, fagotto, corno e pianoforte op. 6*

Francis Poulenc *Sestetto per flauto, oboe, clarinetto, fagotto, corno e pianoforte*

venerdì 4 marzo, ore 20.30 – turno A

*pianoforte* **Pietro De Maria**

**Quartetto di Cremona**

*violini* **Cristiano Gualco, Paolo Andreoli**

*viola* **Simone Gramaglia**

*violoncello* **Giovanni Scaglione**



TEATRO LIRICO DI CAGLIARI  
F O N D A Z I O N E

Robert Schumann *Quintetto in mi bemolle maggiore per violino, viola, violoncello e pianoforte op. 44*

Johannes Brahms *Quintetto in fa minore per due violini, viola, violoncello e pianoforte op. 34*

giovedì 10 marzo, ore 20.30 - turno A

venerdì 11 marzo, ore 20.30 - turno B

**CONCERTO PER L'ANNIVERSARIO DELL'UNITÀ D'ITALIA**

Sinfonie e Cori da Opere del Risorgimento italiano

**ORCHESTRA E CORO DEL TEATRO LIRICO**

*direttore*

Giuseppe Verdi

*Ernani*

*Nabucco*

*I lombardi alla prima crociata*

*I vespri siciliani*

*Attila*

*Giovanna d'Arco*

Vincenzo Bellini

*I Puritani*

*Norma*

sabato 12 marzo, ore 19 – turno A

*pianoforte* **Vincenzo Maltempo**

Franz Liszt

*Polonaise n. 1 in do minore R 44*

*Ungarische Rhapsodien R 106: n. 13 in la minore*

*Rhapsodie espagnole. Folies d'Espagne et Jota aragonesa R 90*

*Réminiscences de Norma (Vincenzo Bellini) R 133*

*Années de pèlerinage. Deuxième Année. Italie R 10b: n. 6 Sonetto 123 del Petrarca*

*Tarantelle de bravura d'après la tarantelle de La muette de Portici (Daniel-François Auber) R 117*

venerdì 18 marzo, ore 20.30 – turno A

sabato 19 marzo, ore 19 – turno B

**Orchestra e Coro del Teatro Lirico**

*direttore* **Andrea Battistoni**

*violino* **Arabella Steinbacher**

*soprano* **Silvia Dalla Benetta**

*tenore* **Thomas Piffka**

*basso* **Andrea Concetti**

*maestro del coro* **Fulvio Fogliazza**

Johannes Brahms *Concerto in re maggiore per violino e orchestra op. 77*

Ludwig van Beethoven *Christus am Ölberge op. 85*

venerdì 25 marzo, ore 20.30 – turno A

sabato 26 marzo, ore 19 – turno B

**Orchestra del Teatro Lirico**

*direttore* **Julian Kovatchev**

Franz Schubert



TEATRO LIRICO DI CAGLIARI  
F O N D A Z I O N E

*Ouverture D. 664 “Die Zauberharfe”*  
*Sinfonia in si minore D. 759 “Incompiuta”*

mercoledì 30 marzo, ore 20.30 – turno B

**Trio Kremer – Dirvanauskaite - Buniatishvili**

Sofija Gubajdulina *Trio*

Sergej Prokof'ev *Sonata n. 1 in fa minore per violino e pianoforte op. 80*

Pëtr Il'ič Čajkovskij *Trio in la minore per violino, violoncello e pianoforte op. 50*

venerdì 8 aprile, ore 20.30 – turno B

XI Festival di Sant'Efisio

**Gomalan Brass Quintet**

*trombe* **Marco Braitto, Marco Pierobon**

*corno* **Nilo Caracristi**

*trombone* **Gianluca Scipioni**

*tuba* **Stefano Ammannati**

Giovanni Gabrieli *Sonata a cinque*

Giuseppe Verdi *Nabucco: Sinfonia*

Giacomo Puccini *Turandot: Nessun dorma*

Giacomo Puccini *La Bohème, suite*

Giuseppe Verdi *Aida: Coro e Marcia trionfale*

Leonard Bernstein *West Side Story, suite*

Ennio Morricone *Moment for Morricone*

Harold Arlen *Over the Rainbow*

John Williams *Allarme a New York*

Astor Piazzolla *Libertango*

Yuji Ohno *Lupin III*

sabato 7 maggio ore 19 – turno B

XI Festival di Sant'Efisio

*pianoforte* **Piotr Anderszewki**

Johann Sebastian Bach *Suite inglese n. 5 in mi minore BWV 810*

Robert Schumann *Studien für den Pedalflugel op. 56*

Robert Schumann *Gesänge der Frühe op. 133*

Johann Sebastian Bach *Suite inglese n. 3 in sol minore BWV 808*

venerdì 13 maggio, ore 20.30 – turno A

sabato 14 maggio, ore 19 – turno B

XI Festival di Sant'Efisio

**Orchestra del Teatro Lirico**

*direttore* **Donato Renzetti**

*violino* **Valeriy Sokolov**

Franco Oppo *nuova composizione per orchestra* – prima esecuzione assoluta - commissione del  
Teatro Lirico di Cagliari

Nino Rota

*Il Gattopardo - Suite*

*La Strada – Suite*

*Concerto per Violino da definire*