

lunedì 7 gennaio 2008

CARTELLONE**Recital di pianoforte di Aldo Ciccolini****Martedì 8 gennaio alle 20.30 il raffinato recital di pianoforte di Aldo Ciccolini per la Stagione concertistica 2007-2008**

La Stagione concertistica 2007-2008 del Teatro Lirico di Cagliari prosegue, dopo la pausa natalizia, con l'ottavo appuntamento, martedì 8 gennaio alle 20.30 (turno B), affidato al celebre pianista Aldo Ciccolini che si esibirà in un'affascinante recital cameristico, in un'unica, imperdibile, serata.

Il programma musicale prevede: Préludes, secondo libro di Claude Debussy; Sonata n. 3 in si minore op. 58 di Fryderyk Chopin.

Mi considero un servitore della musica ("Suonare news", luglio/agosto 2007) ha ultimamente dichiarato Aldo Ciccolini che ritorna a Cagliari per la sesta volta, dopo i quattro recital all'Auditorium del Conservatorio nel 1965, 1980, 1985, 1987 e l'esibizione, nel 1990 sempre all'Auditorium del Conservatorio, con l'Orchestra dell'Istituzione diretta da Nino Bonavolontà.

Aldo Ciccolini è nato nel 1925 a Napoli, dove ha studiato pianoforte e direzione d'orchestra. Allievo di Paolo Denza, ha studiato anche con Achille Longo, Marguerite Long e Alfred Cortot. Ha debuttato, a sedici anni, al Teatro di San Carlo di Napoli nel 1941. *Enfant prodige*, ha vinto a Parigi il Grand prix international "Marguerite Long - Jacques Thibaud" nel 1949. In sessant'anni di carriera collabora con alcune leggende del podio come Wilhelm Furtwängler, Dimitri Mitropoulos, Lorin Maazel, Carlos Kleiber, Georges Prêtre, Sergiu Celibidache, Gianandrea Gavazzeni, e con solisti come Jacques Thibaud, Henry Szeryng, Arthur Grumiaux, Paul Tortelier, Elisabeth Schwarzkopf, Renata Scottò. La sua discografia comprende oltre cento incisioni, tra cui Massenet, Chabrier, Schubert, Scarlatti, Liszt, l'integrale delle Sonate di Mozart e Beethoven e dell'opera per pianoforte di Janáček e di Debussy, per la quale nel 1993 riceve il Diapason d'Or. Nel 2002 ha ricevuto il Diapason d'Or per l'integrale di Janáček (Abeille Music) e per Schumann (Cascavelles) e, nel 2003, per i Notturmi di Chopin (Cascavelles). Accademico di Santa Cecilia, Officier de la Légion d'honneur e de l'Ordre national du mérite, Commandeur des Arts et Lettres, Prix Edison de l'Académie Charles Cros, della National Academy of Recordings Arts (U.S.A.), Gran Prix du Disque in Francia, Medaglia d'Oro all'Arte ed alla Cultura della Repubblica Italiana, Aldo Ciccolini è professore al Conservatoire National Supérieur de Musique di Parigi.

segue

CONTATTACI | CREDITS

lunedì 7 gennaio 2008

segue

La Stagione concertistica 2007-2008 si avvale del contributo della Fondazione Banco di Sardegna ed è realizzata in collaborazione con l'Azienda e Vigneto Feudi della Medusa.

Prezzi biglietti (turni A – B): platea €35,00 (settore giallo), €30,00 (settore rosso), €25,00 (settore blu); I loggia €30,00 (settore giallo), €25,00 (settore rosso), €20,00 (settore blu); II loggia €10,00 (settore giallo), €10,00 (settore rosso), €7,00 (settore blu).

Biglietteria del Teatro Lirico, dal martedì al venerdì, dalle 8 alle 14 e dalle 18 alle 20, il sabato dalle 8 alle 14 e un'ora prima dello spettacolo, telefono 0704082230 – 0704082249, fax 0704082223, biglietteria@teatroliricodicagliari.it; www.teatroliricodicagliari.it; numero verde Contact Center BES (Best Events Sardinia) (800 88 11 88) in grado di fornire informazioni in cinque lingue (italiano, inglese, tedesco, francese e spagnolo) attraverso più canali (telefono, mail, sms) su programmi, eventi, località, possibilità di alloggio e ristoro. E' possibile telefonare dal lunedì al venerdì dalle 9 alle 13 e dalle 16 alle 19 e il sabato, la domenica e i festivi dalle 10 alle 13, oppure scrivere all'indirizzo mail: info@besonline.it.

segue