

PRIMO PIANO MUSICA

Cinema

Musica

Teatro

Danza

Arte

Musica: La leggenda della città invisibile di Kitez**compresa una mostra di Priamo Tolu**

Giovedì 24 aprile alle 20 (turno A), al Teatro Lirico di Cagliari, si inaugura la Stagione lirica e di balletto 2008 e l'VIII Festival di Sant'Efisio con *La leggenda della città invisibile di Kitez e della fanciulla Fevronija*, opera in quattro atti su libretto di Vladimir Bel'skij e musica di Nikolaj Rimskij-Korsakov, in un nuovo allestimento del Teatro Lirico di Cagliari in coproduzione con il Teatro Bolshoi di Mosca.

L'abituale orario serale delle 20.30 è stato anticipato alle 20 a causa della durata dello spettacolo, 4 ore circa, che verrà rappresentato in 3 atti e 2 intervalli. Le recite previste per le ore 17 e le ore 19 non subiscono, invece, alcuna modifica.

La leggenda della città invisibile di Kitez e della fanciulla Fevronija viene replicata **sabato 26 aprile alle 19** (turno G), **domenica 27 aprile alle 17** (turno D), **martedì 29 aprile alle 20** (turno F), **mercoledì 30 aprile alle 20** (turno B), **venerdì 2 maggio alle 20** (turno C), **domenica 4 maggio alle 17** (turno E).

Per informazioni: Biglietteria del Teatro Lirico, dal martedì al venerdì, dalle 8 alle 14 e dalle 18 alle 20, e il sabato dalle 8 alle 14, telefono 0704082230 – 0704082249, fax 0704082223, biglietteria@teatroliricodicagliari.it; www.teatroliricodicagliari.it; numero verde **Contact Center Grandi Eventi (800 88 11 88)** in grado di fornire informazioni in cinque lingue (italiano, inglese, tedesco, francese e spagnolo) attraverso più canali (telefono, mail, sms) su programmi, eventi, località, possibilità di alloggio e ristoro. E' possibile telefonare dal lunedì al venerdì dalle 9 alle 13 e dalle 16 alle 19 e il sabato, la domenica e i festivi dalle 10 alle 13, oppure scrivere all'indirizzo mail: eventi@regione.sardegna.it.

Da **giovedì 24 aprile a sabato 10 maggio 2008**, il foyer di platea del Teatro Lirico di Cagliari ospiterà la mostra *La leggenda della città invisibile di Kitez e della fanciulla Fevronija: sotto il vestito dell'opera*; il racconto della realizzazione dell'allestimento scenico inaugurale, attraverso le immagini fotografiche di **Priamo Tolu**.

Come ormai noto, il capolavoro musicale di Nikolaj Rimskij-Korsakov inaugura, giovedì 24 aprile alle 20, la Stagione lirica e di balletto 2008 e l'VIII Festival di Sant'Efisio del Teatro Lirico di Cagliari.

11 pannelli con 3 immagini ciascuno che svelano agli occhi del pubblico, in un'affascinante tecnica digitale fotografica tra bianco/nero e colore, il lavoro artigiano dei laboratori di attrezzeria, scenografia e costumi e della sartoria, la tecnologia degli elettricisti di scena e dei fonici, la tecnica dei macchinisti, dei fabbri e dei falegnami, l'arte applicata del reparto trucco e parrucche.

Priamo Tolu - Nasce a Iglesias nel 1957 e dal 1984, con un intervallo dal 1988 al 1993, è fotografo di scena del Teatro Lirico di Cagliari. Lavora per la Casa Editrice Editar di Elmas dal 1980 al 1986 e per il quotidiano "La Nuova Sardegna" dal 1989 al 2004. Dal 2000 al 2003 frequenta un *master* in Fotografia dello Spettacolo all'Istituto Europeo di Design di Milano. Pubblica i suoi lavori nei principali quotidiani e periodici nazionali ed in riviste internazionali. Tra le mostre cui partecipa a Cagliari si ricordano: *Cinque anni di jazz in Sardegna* (1986); *Teatro Sperimentale e Danza Akroama* (1988); *Sulla danza* (1988); *La fotografia a Cagliari, dal*

segue

fotogiornalismo alle nuove tendenze (1991); le personali *Artisti* (Teatro Lirico di Cagliari, 1999) e *Il lavoro*, incentrata sui diversi aspetti delle attività lavorative in Uganda e in Sardegna, organizzata, nel 1995, con il patrocinio dell'Ambasciata Italiana in Uganda e presentata, successivamente, con il titolo *Sardinna Cymru England*, all'Associazione Italia-Inghilterra di Cagliari ed all'University of Wales. Nel 1989 riceve una menzione speciale al Premio Internazionale Mondiali di Calcio. Per quattro anni consecutivi, dal 1988 al 1991, ottiene il Premio Chia Laguna, concorso internazionale organizzato dalla Sarit e riservato ai fotoreporter e operatori delle televisioni che lavorano nell'ambito della cronaca regionale.

La mostra, con **ingresso libero**, sarà aperta, oltre che durante gli spettacoli, dal martedì al venerdì, dalle 8 alle 14 e dalle 18 alle 20, e il sabato dalle 8 alle 14, telefono 0704082230 – 0704082249, fax 0704082223, biglietteria@teatroliricodicagliari.it; www.teatroliricodicagliari.it; numero verde **Contact Center Grandi Eventi (800 88 11 88)** in grado di fornire informazioni in cinque lingue (italiano, inglese, tedesco, francese e spagnolo) attraverso più canali (telefono, mail, sms) su programmi, eventi, località, possibilità di alloggio e ristoro. E' possibile telefonare dal lunedì al venerdì dalle 9 alle 13 e dalle 16 alle 19 e il sabato, la domenica e i festivi dalle 10 alle 13, oppure scrivere all'indirizzo mail: eventi@regione.sardegna.it.