

ULTIM'ORA

Prosegue Aperitivo in musica - Feudi della Medusa nel foyer di platea del Teatro Lirico di Cagliari

Domenica 30 marzo alle 11 nel foyer di platea del Teatro Lirico di Cagliari prosegue, con il secondo appuntamento e dopo il successo del concerto d'inaugurazione il 9 marzo scorso, la rassegna "Aperitivo in musica - Feudi della Medusa", giunta alla terza edizione: dieci appuntamenti musicali domenicali o festivi, sempre alle 11, nell'interpretazione delle prime parti e dei solisti dell'Orchestra e del Coro del Teatro Lirico. Al termine di ogni concerto l'azienda "Feudi della Medusa" sarà lieta di offrire una degustazione dei suoi vini. Il concerto di domenica 30 marzo, il cui ingresso è libero dal momento che rientra nelle manifestazioni organizzate in occasione della X Settimana della Cultura, prevede l'esibizione dell'Ensemble di percussioni, flauto e pianoforte composto da Stefania Bandino flauto, Clorinda Perfetto pianoforte, Pierpaolo Strinna, Emiliano Rossi, Emanuele Murrone percussioni, Davide Mafezzoni, Filippo Gianfriddo timpani. Il programma musicale, articolato e di raro ascolto, presenta: Rythm Song di Paul Smadbeck; Halil notturno per flauto, percussioni e pianoforte di Leonard Bernstein; Doble Music per quartetto di strumenti a percussione, in collaborazione con L. Harrison di John Cage; Marimba Spiritual di Minoru Miki.

