

Cultura e Spettacoli

Il Ballet di Lyon al Comunale Ecco «Cendrillon» secondo la Marin

CAGLIARI. Spazio al Balletto questa sera alle ore 20,30 al Comunale per il programma della Stagione del Lirico. In cartellone il Ballet de l'Opéra de Lyon in «Cendrillon» di Prokofiev, balletto in tre atti su libretto di Nikolai Volkov, ispirato alla fiaba di Charles Perrault, musica di Sergej Prokofiev e brani musicali aggiuntivi di Jean Schwartz. L'Orchestra del Teatro Lirico è diretta da Mikhail Agrest. La coreografia, del novembre del 1985, è di Maguy Marin, le scene e i costumi sono di Montserrat Casanova, le maschere di Monique Luyton e le luci di John Spradbery.

In «Cendrillon» sono novanta minuti di «genialità coreutica, densi di riferimenti simbolici, onirici, fantastici e fiabeschi, in un'atmosfera di immaginazione ed illusione, dove il ruolo centrale è affidato alla maschera, quale primario e sempre attuale strumento per interpretare la conoscenza». «Cendrillon», la cui ultima rappresentazione a Cagliari risale al luglio 1999 (Les Ballets de Monte-Carlo), verrà replicato anche domani alle 20.30 (turno B), giovedì alla stessa ora, venerdì alle 16.30 e alle 20.30, domenica 11 alle 17, lunedì 12 novembre alle 20.30.

Prezzi: platea da 70 a 45 (settore giallo), da 55 a 35 (settore rosso), da 40 a 25 (settore blu); I loggia da 50 a 25 (settore giallo), da 40 a 25 (settore rosso), da 35 a 20 (settore blu); II loggia da 30 a 20 (settore giallo), da 20 a 15 (settore rosso), da 15 a 10 (settore blu). La Biglietteria del Teatro Lirico si può contattare da martedì al venerdì, dalle 8 alle 14 e dalle 18 alle 20, il sabato dalle 8 alle 14 e un'ora prima dello spettacolo, telefono 0704082230- 0704082249.