

## Cultura e Spettacoli

### Lirico, stagione al via Pehlivanian dirige Janacek e Beethoven

**CAGLIARI.** Lirico, stagione concertistica al via. Sipario su oggi alle 20,30 e domani (alle 19) al Comunale. Di scena l'Orchestra e il Coro del Teatro Lirico, guidati dal direttore ospite principale George Pehlivanian. I ruoli solistici sono affidati al soprano Anna-Katharina Behnke, al contralto Annely Peebo, al tenore Jan Vacík e al basso Alexander Vassiliev. Il maestro del coro è Andrea Faidutti. Il programma di queste due serate inaugurali prevede la celeberrima Terza Sinfonia in mi bemolle maggiore op. 55 «Eroica» di Ludwig van Beethoven e la Messa glagolitica di Leós Janáček, imponente pezzo sinfonico-corale del 1926, capolavoro del dotto compositore ceco. Ludwig van Beethoven compose la Terza Sinfonia nel 1803-1804 per festeggiare il sovvenire di un grande uomo, dopo la profonda delusione ed indignazione seguita all'autoproclamazione ad Imperatore dei Francesi di Napoleone Bonaparte, al quale, inizialmente, pensò di onorarne le gesta di «Eroe della Rivoluzione», dedicandogli, appunto, la Sinfonia.



George Pehlivanian

nia. Scritta dal settantaduenne Janáček, la Messa glagolitica non vuole essere un omaggio alla religione cattolica, pur ispirandosi ad essa. Composta da 8 pezzi, di cui 3 strumentali e 5 vocali, il capolavoro musicale del XX secolo vuol sottolineare, con intenso stridore, l'intensità della prevaricazione delle passioni mondane sull'innocenza umana. George Pehlivanian, di origini armene, si è imposto all'attenzione internazionale vincendo a 27 anni il 1° Premio al Concorso per Direttori d'Orchestra di Besançon, primo americano ad aggiudicarsi questo riconoscimento. Da allora ha consolidato la sua fama di direttore tra i più coinvolgenti della sua generazione.