

Gli appuntamenti dal 28 aprile al 4 maggio
**Spettacoli, mostre, sport
una festa di sette giorni**



CAGLIARI. Troppa grazia sant'Efisio. Dal 28 aprile al 4 maggio tutti i giorni da un minimo di dieci a un massimo di venti manifestazioni. Ce n'è per tutti i gusti e di tutti i generi. Cagliari per una settimana capitale della cultura. Con il clou degli eventi concentrati giovedì 1° maggio con 16 iniziative e domenica quattro con ben venti opportunità di spettacoli, mostre e appuntamenti sportivi.

28 aprile: Si inizia (ore 20,30) al Teatro lirico l'VIII Festival di sant'Efisio con musiche di Scarlatti e Beethoven eseguite dalla pianista Maria Joao Pires. Per gli amanti della nautica nelle acque del Golfo il campionato nazionale "Classe Melges 24", alla quale parteciperanno 65 barche con equipaggio di elevato livello che si sfideranno in 12 prove. Spettacoli anche al teatro civico di Castello.

29 aprile: Al teatro Lirico (ore 20,30) "La leggenda della città invisibile di Kitez e della vergine Fevronia", opera in quattro atti, diretta da Alexander Vedernikov. Orchestra e coro del Teatro lirico.

Al castello San Michele "Zoologia fantastica", all'Exmà mostra dedicata a Federico Patellani, fotografo che racconta la Sardegna tra gli anni Cinquanta e Sessanta del secolo scorso, dal Sulcis alla Barbagia.

30 aprile: "Aspettando la sagra", 5 piazze cagliaritanee (Piazza Carlo Alberto, Piazza Costituzione, Piazza Yenne, Piazza sant'Eulalia, Piazza san Cosimo) diventano protagoniste dell'attesa con cinque espressioni musicali e coreutiche della tradizione e di ispirazione popolare. Nelle strade adiacenti saranno presenti trenta strumenti tradizionali (organetto, fisarmonica, launeddas, sulittu)

In via Cammino nuovo 20

minuti di fuochi d'artificio con 3000 lanci.

1° maggio: Di mattina la processione dall'Istituto dei Salesiani fino alla ex Semolearia. Nel sottopiano del palazzo civico "Le statue di Sant'Efisio", mostra ispirata alla devozione della Sardegna verso il santo patrono.

Al Lazzaretto di sant'Elia la mostra "compasso" con l'oreficeria, i prodotti della tradizione, e il design di tipo industriale, dalla creazione del mobile a complementi d'arredo.

2 maggio: Al Teatro lirico la "Leggenda della città", un'opera in quattro atti, musica di Nikolaj Rimskij Kor.

3 maggio: "S-guarda la città", attività ludica riservata ai bambini da tre a dieci anni. Un divertente e creativo viaggio nell'arte tra i monumenti cittadini alla ricerca dei personaggi che "abitano" nelle piazze, nelle strade e nelle chiese cittadine (Exmà).

Parte la dodicesima edizione di monumenti aperti, visitabili fino all'una di notte.

Per i nottambuli "la Notte bianca": concerti di musica classica, ensemble di jazzisti cagliaritani, giocolieri e trampolieri, dj, sfilate di moda e di auto d'epoca, comprese 24 Bugatti provenienti da Stati Uniti, Germania, Regno Unito, Svizzera, Francia e Italia.

4 maggio: La sera (dalle ore 20) la città accoglie il santo al rientro da Nora. Pomeriggio, invece, all'ippodromo "Antonio Gutierrez" per il palio "Città di Cagliari", esibizione di pariglie e di "Giara Club".

Alle 19,30 nel Municipio di via Roma "Su contu de sant'Efis" raccontato da Gian Luca Medas, con l'accompagnamento musicale di Marco Lutz, Massimo Congiu, Efisio Puddu ed Emanuele Garau.

M.G.