

BALLETTO AL LIRICO



Nacho Duato danza con Bach

La modernità di Nacho Duato e della sua Compañía Nacional de Danza al servizio di Johannes Sebastian Bach. O forse il contrario. Il risultato è in tutti i casi l'emozionante spettacolo che ieri sera, in prima nazionale, ha debuttato al Teatro Lirico di Cagliari (nella foto di Daniela Zedda). "Molteplicità. Forme del si-

lenzio e del vuoto", su coreografia del grande artista valenciano, è una coproduzione tra il prestigioso corpo di ballo spagnolo e la città di Weimar, capitale 1999 della cultura europea. Due momenti diversi: caratterizzato da continui cambi di scena (e di musica) il primo, elegiaco il secondo. Alla fine molti applausi a tutti.