

FESTIVAL DI S. EFISIO



## Maazel entusiasma il Lirico

Applausi senza fine, e un Lorin Maazel quasi commosso, al termine del concerto che ieri sera ha segnato il momento più entusiasmante di questa ottava edizione del Festival di Sant'Efisio. In smoking senza cravatta il direttore franco americano (in questi giorni impegnato alla Scala con la sua "1984"), in frac la Filar-

monica della Scala (*nella foto di Max Solinas*), hanno regalato al pubblico del Lirico di Cagliari una splendida esecuzione della Settima di Beethoven e della Quarta di Caikovskij, concludendo con un bis emozionante: l'ouverture dalla "Forza del destino" di Giuseppe Verdi. E se destino è, Maazel tornerà.