

STASERA AL LIRICO

Grigolts-Laul, sonate per violino e pianoforte

Dopo il concerto del duo Maisky, un'altra serata di raffinata musica da camera con il duo formato dal celebre violinista Ilya Gringolts e dal pianista Peter Laul. I due musicisti, per la prima volta a Cagliari, eseguiranno la Sonata in la maggiore op. 30 n. 1 di Beethoven; la Sonata in la minore per violino e pianoforte op. 105, Sonata in la minore per violino e pianoforte di Schumann; la Sonata in la maggiore op. 47 *A Kreutzer* di Beethoven. Il concerto è interamente dedicato alla "sonata classica", composizione strumentale che trova la sua massima espressione nella seconda metà del XVIII secolo, grazie ad Haydn e a Mozart, ma soprattutto

all'ingente e geniale produzione sonatistica di Beethoven che, oltre le note 32 Sonate per pianoforte, scrive nel 1802 l'op. 30, dedicandola allo zar Alessandro I, e, sempre nel 1802 per terminarla nel maggio 1803, la celeberrima op. 47, detta *Sonata a Kreutzer*, dalla dedica al virtuoso del violino Rudolf Kreutzer. Ambedue le composizioni, per violino e pianoforte, mettono in luce un'espressività e un virtuosismo che restano, tuttora, insuperati. Schumann, il compositore romantico per eccellenza, compone tra il 1851 e il 1853 le due sonate eseguite nel concerto cagliaritano, iniettandole di delicate e sensuali sfumature musicali.