

# Fogliazza nuovo direttore del coro

Al Teatro Lirico di Cagliari, succede ad Andrea Faidutti

Il maestro cremonese  
avvierà la nuova  
collaborazione  
con i Carmina  
Burana,  
in programma  
il 18 e 19 gennaio



Fulvio Fogliazza

Fulvio Fogliazza è il nuovo maestro del coro del Teatro Lirico di Cagliari. Prende il posto di Andrea Faidutti, che dal giugno del 2005 fino all'ultima opera della stagione, *l'Orfeo all'inferno*, in scena a dicembre, è stato alla guida del coro cagliaritano con ottimi risultati. Fogliazza rappresenta una delle personalità artistiche più prestigiose del panorama musicale internazionale avendo svolto una rinomata attività concertistica in Europa e successivamente come maestro del coro nei maggiori teatri d'opera italiani tra i quali il Comunale di Bologna (1970-1980), il Regio di Torino (1981-1991), il Massimo di Palermo (1991-1999 e 2002-2005) e il Carlo Felice di Genova (1999-2000).

Cremonese, diploma in pianoforte e in composizione, ha studiato direzione d'orchestra con Sergiu Celibidache e Franco Ferrara e ha insegnato Lettura della Partitura in vari Conservatori italiani.

Con il Festival "Settembre Musica" di Torino, ha realizzato molte esecuzioni di musica polifonica antica, fra cui il *Sederunt Principes* di Perotinus e di musica moderna e contemporanea.

Fogliazza avvierà la nuova collaborazione in occasione dei prossimi concerti del 18 e 19 gennaio con l'esecuzione dei *Carmina Burana* di

Carl Orff, e di quelli del 1° e del 2 febbraio dedicati a composizioni di Schubert e Brahms in cui il Coro sarà protagonista assoluto. La nomina del maestro Fulvio Fogliazza, si legge in una nota del teatro, «rappresenta un voluto e significativo investimento di competenza e professionalità sull'importante compagine corale cagliaritana». Protagonista di un'importante attività che, a partire dal dopoguerra, lo ha portato ad eseguire oltre cento titoli di lirica, il coro si qualifica anche per la capacità di affrontare il repertorio sinfonico. Ha avuto tra i suoi direttori Bonaventura Somma, Roberto Benaglio, Giorgio Kirschner. Negli ultimi anni, prima di Faidutti, Paolo Vero (1997-2005). Nel 2002, con l'Orchestra del Lirico, ha rappresentato l'Italia al Gasteig di Monaco per la "Italienische Nacht", organizzata dalla Bayerischer Rundfunk e trasmessa in diretta.