

Il racconto della Settimana Santa a Cagliari nella mostra ospitata fino al 25 marzo al Teatro Lirico

Religiosità e devozione popolare negli scatti in bianco e nero di Lastretti

Francesca Mulas
culture@epolis.sm

Un viaggio per immagini tra processioni, misteri e devozione: è "Misterius, la Settimana Santa a Cagliari", mostra che sarà ospitata fino al 25 marzo al Teatro Lirico di Cagliari. Trenta scatti in bianco e nero firmati dal fotografo cagliaritano Mario Lastretti raccontano dei riti e delle processioni della Quaresima accompagnate da canti, preghiere e litanie antiche. Protagoniste le arciconfraternite di Cagliari, che da secoli custodiscono i misteri devozionali della settimana che precede la Pasqua. Lastretti coglie attimi di intensa devozione, dove si fondono insieme religiosità genuina e popolare, folklore, riti antichissimi che trovano origine negli albori della cristianità. La lunga via crucis, che ripropone i momenti più dolorosi della passione di Cristo, parte dalle sedi delle arciconfraternite, si snoda poi nelle strette vie dei quartieri storici, con tappa nelle principali chiese del centro per avere, infine, il culmine con s'Incravamentu e S'Iscravamentu, la crocifissione e la deposizione del corpo di Cristo. Le fotografie realizzate tra il 2005 e il 2007, tra cui alcuni suggestivi scatti colti in



EPOLIS

► Inaugurazione mostra

notturna, accompagnano l'esposizione dei preziosi tesori in argento dei confratelli: ostensori, calici, turiboli, reliquiari, rosari, aureole, corone, navicelle e i sandali dell'Assunta sono gli oggetti esposti, di proprietà delle arciconfraternite del Gonfalone, della Solitudine, del Santissimo Crocifisso. La mostra sarà visitabile nel foyer di platea del Teatro Lirico, in via Sant'Alenixedda a Cagliari, dal martedì al venerdì, dalle 8 alle 14 e dalle 18 alle 20, e il sabato dalle 8 alle 14, con ingresso libero. Per informazioni è possibile chiamare il numero verde 800881188. ■