



Venerdì 2 novembre 2007

## Apertura in grande stile della Stagione concertistica di Cagliari

### L'eleganza espressiva di George Pehlivanian

di Anna Rita Floris Visconti

CAGLIARI - Magnifico successo al teatro Comunale, per l'Orchestra ed il Coro del teatro Lirico che hanno mirabilmente inaugurato la stagione concertistica 2007/2008 con una splendida esecuzione della Sinfonia n. 3 in mi bemolle maggiore op. 55, chiamata anche Eroica, di Ludwig van Beethoven e della Messa glagolitica di Leòs Janàcek.

Per la cronaca, senza togliere il giusto merito agli altri bravi artefici dello spettacolo, dobbiamo indubbiamente evidenziare che è stata soprattutto un'affermazione personale del nuovo direttore ospite principale del Lirico di Cagliari, il maestro statunitense George Pehlivanian, che ha ottimamente guidato orchestra e solisti in entrambe le composizioni. In particolare, durante l'esecuzione della Terza sinfonia di Beethoven, si è rivelato davvero bravissimo per essere riuscito a trasmettere emozioni, cogliendo, con raffinatezza, gli aspetti più intimi e drammatici della non facile partitura e conferendo alla musica i necessari impulsi e gli indispensabili slanci trionfali, ricavando dall'orchestra timbro appropriato, equilibrio perfetto fra le diverse sezioni ed eleganza espressiva. Eleganza espressiva ed anche raffinate sfumature che ritroviamo nella successiva esecuzione della Messa glagolitica di Janàcek, dove Pehlivanian dà forse il massimo di se stesso con una lettura della partitura particolarmente puntuale, caratterizzata da una soave malinconia e da magnificenza di colori. Apprezzabile si è rivelato il contributo dei solisti: il soprano Anna-Katharina Behnke, il contralto Annely Peebo, il tenore Jan Vacik ed il basso Alexander Vassiliev e pregevolissima, come sempre, la prova del Coro del Lirico istruito egregiamente dal maestro Andrea Faidutti. Il numeroso pubblico presente in teatro ha seguito attentamente e in religioso silenzio le due magnifiche esecuzioni e, al termine, ha tributato a tutti i protagonisti dello spettacolo meritatissimi applausi.



**Il contralto Annely Peebo**  
(fototeca gli Amici della Musica.net)