

Lun 4 Giu 2007



Roma, 4 giu . - (Adnkronos) - Domani all'1.30 su Raitre, "Prima della Prima" di Rosaria Bronzetti porterà i telespettatori dietro le quinte del Teatro Lirico di Cagliari per GLI UCCELLI (Die Vogel) di Walter Braunfels, opera sinora mai rappresentata in Italia. E' uno dei titoli più noti della commedia antica della letteratura greca, che ebbe in Aristofane il più grande e riconosciuto rappresentante. Oltre due millenni dopo, il compositore e pianista tedesco Walter Braunfels, che firma anche il libretto, volle metterlo in musica ritrovandone lo spirito arguto, gli spunti salaci, l'energia ritmica che il poeta greco racchiuse nella carica espressiva di una metrica complessa quanto intrigante. Ma non erano gli anni giusti. Braunfels, che lavorò sul testo di Aristofane, presentò la sua versione de "Gli Uccelli" a Monaco di Baviera nel 1920. Il debutto fu un successo, ma la Germania camminava verso gli anni bui del regime nazista, che non accettava né le sferzate di Aristofane né l'impegno di Walter Braunfels, per giunta gradito al pubblico. Fu così che l'opera ebbe destino sfortunato, andando via via a scomparire dai cartelloni di stagione. Straordinario il cast di canto specialista in questo genere di repertorio: Sperabene Lance Ryan, Fidoamico Giorgio Surian, Aquila/Voce di Zeus Riccardo Ferrari, Prometeo Petri Lindroos, Upupa Markus Werba, Usignolo Katarzyna Dondalska, Scricciolo Annamaria Dell'Oste. La regia teatrale è affidata a Giancarlo Cobelli mentre sul podio, a dirigere Orchestra e Coro del Teatro Lirico, ci sarà Roberto Abbado. La regia televisiva è di Daniele De Plano.