

L'astro nascente Diego Matheuz dirige l'Orchestra del Teatro Lirico e il violinista Kolja Blacher, per la Stagione concertistica 2009-2010. - 11/11/2009



Cagliari, 11 Nov. 2009 - La Stagione concertistica 2009-2010 del Teatro Lirico di Cagliari prosegue con il terzo appuntamento, venerdì 13 novembre alle 20.30 (turno A) e sabato 14 novembre alle 19 (turno B), con l'Orchestra del Teatro Lirico diretta dal giovanissimo Diego Matheuz, allievo prediletto di Claudio Abbado e "direttore principale ospite" dell'Orchestra Mozart, che, ad appena 25 anni, vanta già un notevole curriculum. Solista d'eccezione il violinista tedesco Kolja Blacher.

Il programma musicale prevede: Concerto in re maggiore per violino e orchestra op. 61 di Ludwig van Beethoven; Sinfonia n. 4 in mi minore op. 98 di Johannes Brahms.

Ludwig van Beethoven (Bonn, 1770 - Vienna, 1827) compone il Concerto per violino e orchestra nel 1806, in sei mesi circa, e lo dedica al suo amico Stephan von Breuning. Il Concerto appartiene ad uno dei periodi più creativi di Beethoven che, in questa pagina, trova, soprattutto nella magnificenza del dialogo tra lo strumento solista e l'orchestra, la più alta espressione del suo genio. Considerata unanimemente fra i grandi capolavori di Johannes Brahms (Amburgo, 1833 - Vienna, 1897), la Sinfonia n. 4, l'ultima delle quattro composte, è stata scritta tra il 1884 e il 1885. Eccelso esempio di romanticismo e di lirismo musicali, la prima esecuzione, il 25 ottobre 1885 a Meiningen diretta dallo stesso compositore, ottiene un enorme successo di pubblico e critica, consacrandolo fra i brani del Romanticismo tedesco dell'Ottocento più amati e popolari.

La Stagione concertistica 2009-2010 si avvale del contributo della Fondazione Banco di Sardegna. Red-com