

Paola Colaceci - Dopo gli studi classici compiuti al “Collegio Nazareno” di Roma, ha conseguito il diploma in pianoforte al Conservatorio di Musica “Licinio Refice” di Frosinone e quello in canto al Conservatorio di Musica di “Santa Cecilia” di Roma. Ha conseguito, inoltre, il compimento inferiore di Organo e Composizione organistica al Conservatorio di Musica “Licinio Refice” di Frosinone, studi che, attualmente, continua, all’interno del corso di Alta Formazione musicale, al Conservatorio Statale di Musica “Giovanni Pierluigi da Palestrina” di Cagliari, dove, contemporaneamente, è laureanda al corso di biennio superiore di canto. Ha collaborato con numerosi teatri od istituzioni musicali italiane fra cui: Opera di Roma, Accademia di Santa Cecilia di Roma, Comunale di Bologna, Regio di Parma, Fenice di Venezia, Comunale di Piacenza. Ha cantato, come solista, al Teatro Argentina di Roma in un concerto in occasione del bicentenario della morte di Carlo Goldoni ed all’Accademia Nazionale di Santa Cecilia, diretta da Michele Campanella, in occasione delle manifestazioni dell’anno giubilare. Quest’ultimo concerto è stato registrato in cd per la casa discografica Fonè. Dopo aver vinto il concorso nel 2007, lavora stabilmente nel Coro del Teatro Lirico di Cagliari nella sezione dei contralti.