



Krum Galabov - Nato a Plovdiv (Bulgaria), inizia gli studi musicali in giovane età, si diploma in canto al Conservatorio di Musica della sua città e, successivamente, si perfeziona al dipartimento di Musica dell'Università di Vienna, città dove studia anche con Ghena Dimitrova ed inizia la sua carriera artistica. Si perfeziona, ulteriormente, con Krassimira Stoyanova e Raina Kabaivanska. Vince il Concorso dell'Accademia Internazionale della Musica di Varna e, nel 2010, è finalista al 47° Concorso Internazionale di Canto "Francisco Viñas" di Barcellona. Debutta nel 1996 al Burgtheater a Vienna e, dal 2000, è solista alla Wien Residence Orchester. Nel 2007 partecipa all'Operngala con l'Orchestra Sinfonica di Francoforte e, l'anno dopo, canta *Simon Boccanegra* (Paolo) in *tournee* in Germania con l'Opera di Plovdiv; canta anche in *L'elisir d'amore* (Belcore) all'Opera di Varna, in *Edgar* all'Opera di Pleven ed in *Rigoletto* (Marullo). All'Operfestival St. Margareten canta *Il pipistrello* di Strauss con l'Orchestra Sinfonica di Taiwan; *Il flauto magico* all'Operfestival St. Margareten (Burgerland, Austria, 210); *La Bohème* (Marcello) in *tournee* in Giappone; *Cavalleria rusticana* (Alfio) in *tournee* in Spagna; *La vida breve* di de Falla. Nel 2011 esegue un concerto con la Beethoven Orchester di Bonn; *Il Trovatore* (Conte di luna) al Teatro antico con l'Opera di Plovdiv; *La Traviata* (Germont) all'Operfestival di Sibiu (Romania); *Don Carlos* a Buenos Aires. Nel 2012 canta *La Traviata* a Plovdiv; *Iris* al Teatro Filarmonico di Verona; *L'elisir d'amore* a Sofia. Quest'anno ha interpretato: *Luisa Miller* a Buenos Aires; *Il Trovatore* e *La Traviata* a Sofia; *L'elisir d'amore* al Filarmonico di Verona. I suoi prossimi impegni prevedono: *Evgenij Onegin* a San Pietroburgo, *Il Trovatore* e *Attila* a Plovdiv.