



Hirofumi Yoshida - Chiamato frequentemente a condurre le orchestre più prestigiose nel repertorio operistico italiano, Hirofumi Yoshida è, dal gennaio 2010, Direttore musicale del Teatro Sociale di Mantova. Inoltre, è professore associato al Toho College of Music. In quest'ultimo anno ha diretto *La Rondine* al Teatro Vittorio Emanuele di Messina, *Rigoletto* al Teatro Sociale di Mantova, al Teatro Donizetti di Bergamo, al Teatro del Giglio di Lucca ed al Teatro Verdi di Sassari, ed ha debuttato al Festival Puccini di Torre del Lago in *Turandot*. Fra gli impegni degli anni precedenti (2007-2009), figurano: *Aida* alla Cairo Opera House, *Pagliacci*

alle Terme di Caracalla di Roma, *La Traviata* a Parigi, *Le nozze di Figaro* in Giappone, *Madama Butterfly* al Cairo, *Don Carlos* ad Hong Kong, *Turandot* a Chieti. Ha diretto, inoltre, le orchestre di teatri quali: Carlo Felice di Genova, Massimo di Palermo, San Carlo di Napoli, Verdi di Trieste. Nel 2006 ha condotto la serata *Nijinsky-Balanchine* al Teatro Verdi di Trieste, con il Corpo di ballo del Teatro dell'Opera di Roma. Nel 2005 ha vinto il 3° premio al I Concorso Lirico Internazionale di direzione d'orchestra, in memoria di Béla Bartók, a Cluj-Napoca, (Romania). In seguito ha diretto la Symphony Orchestra della Transilvania e l'Orchestra di Budapest (MAV Szimfonikus Zenekar). Nel 2002 è stato premiato come il più promettente giovane talento nella divisione Opera del Gotoh Memorial Cultural Award: grazie a questo riconoscimento ottiene una borsa di studio per la specializzazione a Roma. Nel 2001 è stato scelto come candidato asiatico al Concorso "Maazel-Vilar Conductors". Nel 1999 ha vinto una borsa di studio del governo giapponese per approfondire i propri studi in Europa. Nel 1996 ha studiato con Myung-Whun Chung e Juri Temirkanov all'Accademia Musicale Chigiana di Siena. Nel 1994-1995 ha studiato direzione d'orchestra con Hans Graf e Julius Kalmar alla National Vienna University of Music, dove si è diplomato. Ha conseguito la laurea al Tokyo College of Music, dipartimento Conduzione.