



Hansjörg Schellenberger - Nato a Monaco di Baviera nel 1948 e cresciuto vicino Regensburg, è considerato l'oboista più rappresentativo della contemporaneità. Già primo oboe dei Berliner Philharmoniker dal 1980 al 2001, ha insegnato dal 1985 al 1998 all'Accademia Chigiana di Siena. Fra i fondatori dell'Ensemble Wien-Berlin e fondatore del Berlin Haydn Ensemble, si è esibito, con continuità, con direttori come Herbert von Karajan, Carlo Maria Giulini, Riccardo Muti, Zubin Mehta e Claudio

Abbado e ha sempre coltivato la direzione d'orchestra. Dopo aver diretto una serie di concerti con l'Orchestra di Padova e del Veneto, è stato invitato dall'Orchestra de la Comunidad de Madrid, dalla Jerusalem Symphony Orchestra, dall'Orchestra de Valencia, dall'Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino, dalla Camerata Salzburg, dall'Orchestra Nazionale Spagnola, dalla NHK Symphony Orchestra, dall'Orchestra Verdi, dalla Deutsche Rundfunkorchester e da molte altre compagnie di prestigio. Dal 2000 insegna oboe alla Escuela Superior de Musica Reina Sofia di Madrid, dove tiene anche i corsi di musica d'insieme per strumenti a fiato. La sua discografia, assai nutrita, vanta oltre cinquanta cd per le maggiori etichette, oltre che con la casa discografica che ha fondato dieci anni fa, Campanella Musica.