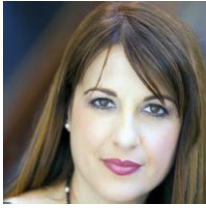




## TEATRO LIRICO DI CAGLIARI

F O N D A Z I O N E



**Tiziana Loi** - Diplomata in arpa al Conservatorio Statale di Musica “Giovanni Pierluigi da Palestrina” di Cagliari nel 1994, in seguito partecipa a diversi corsi di perfezionamento in Francia tenuti da alcuni tra i più importanti maestri del suo strumento. Nel 1995 ha vinto il 1er Accessit nella Categoria Superieur al 35° Concorso Internazionale dell’U.F.A.M. di Parigi. Dal 1997 collabora, come prima arpa, con alcune orchestre, tra le quali: Orchestra dell’Ente Concerti “Marialisa de Carolis” di Sassari, Orchestra Giovanile Europea Spazio Musica di Orvieto, Orchestra da camera “Giorgio Strehler” di Milano, Orchestra Internazionale Sarda, Teatro Lirico di Cagliari (in quest’ultimo in qualità di seconda arpa). Nel 2002 e nel 2008 suona a Ginevra e ad Amsterdam durante il Congresso Mondiale dell’Arpa, sia come solista sia in *ensemble*. Docente abilitata nel Metodo Suzuki, tiene correntemente lezioni e seminari d’insegnamento d’arpa. Come direttrice artistica dell’Associazione Musicale “Arpeggiando”, dal 2002 organizza il Festival dell’Arpa a Cagliari, all’interno del quale si svolge il Concorso Internazionale d’Arpa “Città di Cagliari”.