



**Silvia Beltrami** - Mezzosoprano bolognese, si forma al Conservatorio di Musica “Arrigo Boito” di Parma ed è vincitrice di numerosi concorsi. Degni di nota i recente debutti nei ruoli di Amneris in *Aida* al Teatro Filarmonico di Verona, Mrs Quickly in *Falstaff* all’Opera di Graz, Flora in *La Traviata* al Teatro Regio di Torino, Isabella in *L’Italiana in Algeri* al Teatro Campoamor di Oviedo, Cleofe in *La Resurrezione* di Haendel con la Lautten Compagny di Berlino

all’Haendel Festspiele di Halle ed al Festival “Lux et Terra” di Berlino. Riscuote un lusinghiero successo nel ruolo della Marchesa Melibea in *Il viaggio a Reims* al Teatro Real di Madrid con la regia di Emilio Sagi e nei teatri Municipale di Piacenza, Rossini di Lugo, Verdi di Busseto ed Alfieri di Asti (regia di Rosetta Cucchi). Interpreta il ruolo di Carmen al Glinka Opera House di Magnitogorsk (Russia) ed in *tournee* per il Festival “Lirica in Piazza” di Massa Marittima e Pescara. Debutta il ruolo di Donna Elvira in *Don Giovanni* per il Festival “Le Settimane musicali del Teatro Olimpico” di Vicenza, diretta da Giovanni Battista Rigon. Per il Festival Rossini a Wildbad è Ismene in *Le siège de Corinthe* di Rossini, Carlotta in *Adelina* di Generali, Geltrude in *Il noce di Benevento* di Balducci con la regia di Nicola Berloff, Dorina in *Ser Marcantonio* di Pavesi con la regia di Primo Antonio Petris. Interpreta il ruolo della Nutrice in *L’inconorazione di Poppea* al Teatro Campoamor di Oviedo ed al Teatro Arriaga di Bilbao; Mrs McLean in *Susannah* di Carlisle Floyd al Teatro ABAO di Bilbao. Ha sostenuto, inoltre, il ruolo di Zita in *Gianni Schicchi* nei teatri Ponchielli di Cremona, Grande di Brescia, Fraschini di Pavia, Sociale di Como. Per il Teatro Comunale di Bologna interpreta i ruoli di Pippo in *La gazza ladra* con la regia di Damiano Michieletto, Suzuki in *Madama Butterfly*, Messaggera nello spettacolo “De l’ombre eterne” da *Orfeo* di Monteverdi, Suzy/Lolette in *La Rondine* diretta da Josè Cura. Il suo repertorio concertistico include *Petite Messe solennelle* di Rossini, *Stabat Mater* di Pergolesi, *Messa KV 337* e *Requiem* di Mozart. Ha inciso un cd monografico dedicato a Gioachino Rossini edito da Bongiovanni.