



## TEATRO LIRICO DI CAGLIARI FOND AZ I O N E



**Gisella Vacca** - Attrice di teatro e di cinema, regista teatrale, autrice e cantante. Si è formata attraverso stage nazionali e internazionali diretti da attori e registi, tra cui Elio de Capitani, Gabriele Vacis, Claudio Morganti, Claudio Remondi e Riccardo Caporossi, Jean-Paul Denizon, Tapa Sudana e Theodoros Terzopoulos. Contemporaneamente ha studiato canto con Lucia Cappellino e Roberto Coviello, diplomandosi al Conservatorio Statale di Musica “Giovanni Pierluigi da Palestrina” di Cagliari, dove ha conseguito

anche il diploma di didattica della musica. Ha iniziato l’attività di attrice con la compagnia “Il crogiuolo” di Cagliari con la direzione di Luca Coppola e Mario Faticoni. È stata attrice, regista ed autrice degli spettacoli allestiti per la stessa compagnia e per il gruppo delle “Maschere Nere”, da lei fondato e diretto dal 1991 al 1997. Ha partecipato, come attrice radiofonica, a numerose trasmissioni per Radio Tre e Radio Rai International. Ha collaborato come attrice e cantante-attrice con la “Cooperativa Teatro di Sardegna”, diretta dai registi Theodoros Terzopoulos, Guido de Monticelli e Giacomo Colli, e con la “Piccola Cooperativa Sirio Sardegna Teatro”, diretta da Marco Gagliardo. Ha recitato in alcune produzioni cinematografiche, tra cui *La destinazione* di Piero Sanna e *Jimmy della collina* di Enrico Pau. È autrice ed interprete di *recital* che coniugano canto e poesia e che esplorano, in chiave colta, la musica e la poesia della Sardegna (*Recital Bilingue*) e del Mediterraneo (*Lune Mediterranee*), per procedere, attualmente, verso una produzione con creazioni originali. Svolge una propria ricerca che si incentra, da un lato, su temi legati alla Sardegna e, dall’altro, su problematiche sociali. Tale ricerca è culminata con la messa in scena di alcuni spettacoli a carattere antropologico per il gruppo delle “Maschere Nere” e di due spettacoli interpretati dai detenuti del carcere minorile sardo. Nel 2007 ha vissuto un’intensa esperienza artistica in Catalogna, promuovendo i propri *recital* e dirigendo *Viatge* per il Grup Actors del Lluçanès alla Cala de la Lluna (traduzione ed adattamento in lingua catalana di un suo testo originale).